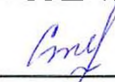


«Утверждаю»

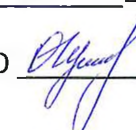
Директор МБОУ
ОСОШ №1

/Корчагина Л.С./
от «8» 09 2017г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР МБОУ
ОСОШ №1
 /Степанова М.В./
«7» 09 2017г.

Рассмотрено

на заседании МО
Протокол № 1
от «04» 09 2017г.
Руководитель МО 

Математика 3 класс

Класс 3 Г

Учитель Е.В.Рожина

Количество часов всего 136 ч., в неделю 4 часа.

Плановых контрольных работ 7 часов.

Административных контрольных работ 4 часа.

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования, авторской программы по математике 1-4 класс (авт Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С.В. и др.) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

Учебник: Моро М.И. Математика 3 класс: В 2 ч. - М.: Просвещение, 2013. **Рабочая тетрадь:** В.Н.Рудницкая. Тесты по математике в 2-х частях к учебнику М.И.Моро. М.: «Экзамен», 2017. **Методические пособия и оценочные материалы:** Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2011. Т.Н.Ситникова Поурочные разработки по математике. 3 класс. – М.: «Вако» 2013г.

Рабочую программу составила  -----Рожина Е.В.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

МАТЕМАТИКА

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	8ч
2	Табличное умножение и деление	28 ч
3	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление	28 ч
4	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	27 ч
5	Числа от 1 до 1000. Нумерация	13ч
6	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание	10ч
7	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	16ч
8	Итоговое повторение	6 ч
	ИТОГО	136 часов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата прове- дения /корр ектир овка	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты	
					предметные	метапредметные, личностные
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 ч)						
1		Сложение и вычитание.	Урок повторения и обобщения.	Выполнять сложение и вычитание в пределах 100. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание.	Усваивать последовательность чисел от 1 до 100. Читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100.	Умение контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
2		Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.	Урок повторения и обобщения	Выполнять действия, соотносить, сравнивать, оценивать свои знания. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание; находить длину ломаной, состоящей из 3-4 звеньев.	Записывать и сравнивать числа в пределах 100; находить сумму и разность чисел в пределах 100.	Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения.
3		Выражение с переменной. Решение уравнений с неизвестным слагаемым.	Урок формирования умений и навыков.	Называть компоненты и результаты сложения и вычитания. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении. Решать задачи в 1-2	Называть латинские буквы. Объяснять взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное слагаемое.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-

				действия на сложение и вычитание.		следственных связей.
4		Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Решать уравнения на нахождение неизвестного уменьшаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при вычитании. Находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащие сложение и вычитание (со скобками и без них).	<i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное уменьшаемое.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей.
5		Решение уравнений с неизвестным вычитаемым.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Решать уравнения на нахождение неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при вычитании. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание разными способами.	<i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное вычитаемое.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.
6		Обозначение геометрических фигур буквами.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Обозначать геометрические фигуры буквами. Измерять стороны треугольника, Чертить отрезки заданной длины, делить их на части.	<i>Читать</i> латинские буквы и понимать, как обозначают и называют на чертеже концы отрезка и вершины многоугольника.	Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
7		«Странички для любознательных». <i>Проверочная работа №1</i>	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и	<i>Понимать</i> закономерность, по которой составлены числовые ряды и ряды	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске

		«Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».		представление информации в табличной форме; определение закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур. Работать в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы. Совместно оценивать результат работы.	геометрических фигур.	и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
8		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Вводная диагностическая работа.	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Табличное умножение и деление (28 ч)						
9		Умножение. Связь между компонентами и результатом умножения.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров. Закреплять знания о связи между компонентами и результатом умножения. Совершенствовать вычислительные навыки, умения решать задачи.	<i>Называть</i> компоненты и результаты умножения и деления. <i>Решать</i> примеры и текстовые задачи в одно или два действия.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).
10		Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления на 3.	<i>Урок повторения и обобщения.</i>	Определять чётные и нечётные числа, используя признак делимости на 2.	<i>Называть</i> чётные и нечётные числа. <i>Применять</i> при	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка

				Совершенствовать вычислительные навыки, используя знания таблицы умножения и деления на 3.	вычислениях таблицу умножения и деления с числом 3.	процесса и результатов деятельности; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
11		Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Анализировать текстовую задачу с терминами «цена», «количество», «стоимость», выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме.	<i>Называть</i> связи между величинами: цена, количество, стоимость.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
12		Решение задач с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Анализировать текстовую задачу с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса, выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме.	<i>Называть</i> зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
13		Порядок выполнения действий.	<i>Урок-исследование.</i>	Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. Вычислять значения числовых выражений в 2-3 действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений.	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них).	Анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий. Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать

						выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
14		Порядок выполнения действий. Тест № 1 «Проверим себя и оценим свои достижения».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях).	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них).	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
15		Закрепление. Решение задач.	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме.	<i>Называть</i> зависимости между пропорциональными величинами: расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
16		«Странички для любознательных». Проверочная работа № 2 по теме «Табличное умножение и деление».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
17		Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Математический диктант	<i>Комбинированный урок.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и	<i>Вычислять</i> значения выражений со скобками и без них. <i>Применять</i> знания	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою

		№ 1.		делать выводы.	таблицы умножения с числами 2 и 3 при вычислении значений числовых выражений.	деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
18		Контрольная работа № 1 по теме «Табличное умножение и деление».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять действия, соотносить, сравнивать, оценивать свои знания.	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2 и 3 при вычислении значений числовых выражений. Решать текстовые задачи.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
19		Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 4. Находить число, которое в несколько раз больше (меньше) данного.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
20		Закрепление пройденного. Таблица умножения.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Общие виды деятельности: оценивать, делать выводы.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Объяснять</i> решение текстовых задач.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.
21		Задачи на увеличение числа в	<i>Урок изучения</i>	Моделировать с	<i>Объяснять</i> смысл	Постановка и

		несколько раз.	<i>нового материала.</i>	использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения.	выражения «больше в 2 (3, 4, ...) раза». <i>Применять</i> полученные знания для решения простых задач на увеличение числа в несколько раз.	формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
22		Задачи на увеличение числа в несколько раз.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении.	<i>Объяснять</i> решение задач на увеличение числа на несколько единиц и на увеличение числа в несколько раз.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
23		Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения.	<i>Объяснять</i> смысл выражения «меньше в 2 (3, 4, ...) раза». <i>Объяснять</i> решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и на уменьшение числа в несколько раз.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
24		Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 5. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
25		Задачи на кратное сравнение.	<i>Урок изучения нового</i>	Моделировать с использованием схематических	<i>Объяснять</i> решение задач на кратное	Постановка и формулирование

			<i>материала.</i>	чертежей зависимости между величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения.	сравнение.	проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
26		Решение задач на кратное сравнение.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении.	<i>Объяснять</i> решение задач на кратное сравнение.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
27		Решение задач. Проверочная работа № 3 по теме «Решение задач».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
28		Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 6. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
29		Контрольная работа за 1	.	Составлять план решения	<i>Применять</i>	Актуализировать свои

		четверть		задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении.	полученные знания для решения задач. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	знания для проведения простейших математических доказательств.
30		Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Составлять план решения задачи на нахождение четвёртого пропорционального.	<i>Объяснять</i> решение задач на нахождение четвёртого пропорционального.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
31		Решение задач.	<i>Комбинированный урок.</i>	Наблюдать и описывать изменения в решении задачи при изменении её условия.	<i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения; прогнозировать результат решения.
32		Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления.	<i>Урок-исследование.</i>	Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 7. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	<i>Применять</i> знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
33		«Странички для любознательных».	<i>Комбинированный урок.</i>	Выполнять задания творческого и поискового	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с	Прогнозировать результаты

				характера. Работать в паре. Составлять план успешной игры.	числами 2-7 при вычислении значений числовых выражений.	вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
34		Проект «Математическая сказка».	<i>Урок-проект.</i>	Составлять сказки, рассказы с использованием математических понятий, взаимосвязей, отношений, чисел, геометрических фигур, математических терминов. Анализировать и оценивать составленные сказки с точки зрения правильности использования в них математических элементов. Собирать и классифицировать информацию. Работать в парах. Оценивать ход и результат работы.	<i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
35		Повторение «Что узнали. Чему научились».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

					будущее.	
36		Проверочная работа по теме табличное умножение	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-7 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (28 ч)						
37		Площадь. Единицы площади.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Сравнивать геометрические фигуры по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры на другую, с использованием подсчёта квадратов.	<i>Применять</i> способы сравнения фигур по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры на другую, с использованием подсчёта квадратов.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
38		Квадратный сантиметр.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Измерять площади фигур в квадратных сантиметрах. Решать составные задачи, совершенствовать вычислительные навыки.	<i>Называть и использовать</i> при нахождении площади фигуры единицу измерения площади – квадратный сантиметр.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
39		Площадь прямоугольника.	<i>Урок-исследование.</i>	Выводить правило вычисления площади прямоугольника. Совершенствовать вычислительные навыки.	Вычислять площадь прямоугольника (найти длину и ширину в одинаковых единицах,	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических

				Решать уравнения, задачи.	а потом вычислить произведение полученных чисел).	доказательств.
40		Умножение восьми, на 8 и соответствующие случаи деления.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 8. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
41		Решение задач.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
42		Решение задач.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
43		Умножение девяти, на 9 и соответствующие случаи деления.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 9. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
44		Квадратный дециметр.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Измерять площади фигур в квадратных дециметрах. Находить площадь прямоугольника и квадрата. Совершенствовать знание	<i>Называть и использовать</i> при нахождении площади фигуры единицу измерения площади –	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов

				таблицы умножения, умения решать задачи.	квадратный дециметр.	деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
45		Таблица умножения.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Совершенствовать знание таблицы умножения, решать задачи. Выполнять задания на логическое мышление.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
46		Решение задач.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. Совершенствовать знание таблицы умножения.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
47		Квадратный метр.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Измерять площади фигур в квадратных метрах. Находить площадь прямоугольника и квадрата. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи.	<i>Называть и использовать</i> при нахождении площади фигуры единицу измерения площади – квадратный метр.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
48		Решение задач.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.

49		«Странички для любознательных». Повторение «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 3.	<i>Комбинированный урок.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера. Дополнять задачи-расчёты недостающими данными и решать их.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
50		Тест «Проверим себя и оценим свои достижения».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
51		Умножение на 1.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Умножать любое число на 1. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи. Выполнять задания на логическое мышление.	<i>Называть</i> результат умножения любого числа на 1. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.
52		Умножение на 0.	<i>Урок</i>	Умножать на 0.	<i>Называть</i> результат	Оценивать

			<i>формирования умений и навыков.</i>	Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи, уравнения. Выполнять задания на логическое мышление.	умножения любого числа на 0. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач, уравнений.	правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.
53		Случаи деления вида: $a : a$; $a : 1$ при $a \neq 0$.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Делить число на то же число и на 1. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Называть</i> результат деления числа на то же число и на 1. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	Воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения двух арифметических действий. Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
54		Деление нуля на число.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Выполнять деление нуля на число, не равное 0. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Называть</i> результат деления нуля на число, не равное 0. <i>Применять</i> полученные знания для решения составных задач.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.
55		Решение задач.	<i>Урок</i>	Анализировать задачи,	<i>Составлять</i> план	Моделировать

			<i>формирования умений и навыков.</i>	устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.	действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
56		«Странички для любознательных». Контрольная работа № 3 по теме «Табличное умножение и деление».	<i>Урок-дискуссия.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера. Располагать предметами на плане комнаты по описанию. Анализировать задачи-расчёты и решать их. Выполнять задания на логическое мышление.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Оценивать правильность предъявленных вычислений.
57		Доли.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Образовывать, называть и записывать доли. Находить долю величины. Совершенствовать умение решать задачи.	<i>Называть и записывать</i> доли. <i>Находить</i> долю числа.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
58		Окружность. Круг.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Чертить окружность (круг) с использованием циркуля. Моделировать различное расположение кругов на плоскости. Классифицировать геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации.	<i>Определять</i> центр, радиус окружности. <i>Вычерчивать</i> окружность с помощью циркуля.	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
59		Диаметр окружности (круга).	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Чертить диаметр окружности. Находить долю величины и величину по её доле.	<i>Определять</i> и вычерчивать диаметр окружности. <i>Находить</i> долю числа и число по его доле.	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
60		Решение задач.	<i>Комбинированный</i>	Соотносить результат	<i>Применять</i> знание	Оценка – выделение и

		Проверочная работа № 5 Решение задач».	<i>ый урок.</i>	проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
61		Контрольная работа 2 четверть	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Переводить одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Рассматривать единицы времени: год, месяц, неделя. Анализировать табель-календарь.	<i>Называть</i> единицы времени: год, месяц, неделя. <i>Отвечать</i> на вопросы, используя табель-календарь.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
62		Единицы времени.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Рассматривать единицу времени: сутки, закреплять представления о временной последовательности событий. Совершенствовать умение решать задачи.	<i>Называть</i> единицу измерения времени: сутки.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
63		«Странички для любознательных». Повторение «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 4.	<i>Комбинированный урок.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2–9 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> знания единиц времени: год, месяц, неделя, сутки.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными

						способами.
64		Единицы времени	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (27 ч)						
65		Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Знакомиться с приёмами умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём. Выполнять вне-табличное умножение и деление в пределах 100 разными способами.	<i>Объяснять</i> приёмы умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).
66		Случаи деления вида $80 : 20$.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Знакомиться с приёмом деления двузначных чисел, оканчивающихся нулями. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения.	<i>Объяснять</i> приём деления двузначных чисел, оканчивающихся нулями.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность.
67		Умножение суммы на число.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Знакомиться с различными способами умножения суммы двух слагаемых на какое-либо число. Использовать правила	<i>Объяснять</i> способ умножения суммы двух слагаемых на какое-либо число, находить	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов

				умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения.	результат.	деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
68		Умножение суммы на число.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения.	<i>Применять</i> знание различных способов умножения суммы на число и в решении задач.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
69		Умножение двузначного числа на однозначное.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Учиться умножать двузначное число на однозначное и однозначное на двузначное. Повторять переместительное свойство умножения и свойство умножения суммы на число.	<i>Применять</i> знание умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное.	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
70		Умножение двузначного числа на однозначное.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать правила умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения.	<i>Применять</i> знание умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
71		Решение задач.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Решать задачи на приведение к единице пропорционального. Решать текстовые задачи арифметическим способом.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход

					задачи.	решения задачи.
72		Выражения с двумя переменными. «Странички для любознательных».	<i>Урок–исследование.</i>	Вычислять значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результатов.	<i>Применять</i> знание приемов вычисления значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результатов.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).
73		Деление суммы на число.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Делить различными способами на число сумму, каждое слагаемое которой делится на это число. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении деления.	<i>Применять</i> знание деления на число различными способами суммы, каждое слагаемое которой делится на это число.	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
74		Деление суммы на число.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать правила деления суммы на число при решении примеров и задач. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
75		Приёмы деления вида $69 : 3$, $78 : 2$.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать правила деления суммы на число при решении примеров и задач. Совершенствовать вычислительные навыки,	<i>Применять</i> правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.

				умение решать задачи.		
76		Связь между числами при делении.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Совершенствовать навыки нахождения делимого и делителя. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> навыки нахождения делимого и делителя.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
77		Проверка деления.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Использовать разные способы для проверки выполненных действий при решении примеров и уравнений. Совершенствовать вычислительные навыки.	<i>Применять</i> навыки выполнения проверки деления умножением.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
78		Приём деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Делить двузначное число на двузначное способом подбора.	<i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
79		Проверка умножения делением.	<i>Урок-исследование.</i>	Учиться проверять умножение делением. Чертить отрезки заданной длины и сравнивать их.	<i>Применять</i> навыки выполнения проверки умножения делением.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
80		Решение	<i>Урок обобщения</i>	Решать уравнения на	<i>Применять</i> изученные	Актуализировать свои

		уравнений.	<i>и систематизации и знаний.</i>	нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.	правила проверки при решении уравнений.	знания для проведения простейших математических доказательств.
81		Закрепление . Проверочная работа № 6 по теме «Внетабличное умножение и деление».	<i>Комбинированный урок.</i>	Решать уравнения разных видов. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений. <i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
82		«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились. Математический диктант № 5.	<i>Урок обобщения и систематизации и знаний.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать (по рисунку) на вычислительной машине, осуществляющей выбор продолжения работы.	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений. <i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
83		Контрольная работа № 5 по теме «Внетабличное умножение и деление».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений. <i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
84		Деление с	<i>Урок изучения</i>	Разъяснять смысл деления с	<i>Применять</i> приём	Актуализировать свои

		остатком.	<i>нового материала.</i>	остатком. Решать примеры и задачи на внетабличное умножение и деление.	деления с остатком.	знания для проведения простейших математических доказательств.
85		Деление с остатком.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Выполнять деление с остатком, делать вывод, что при делении остаток всегда меньше делителя. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> приём деления с остатком.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
86		Деление с остатком. Деление с остатком методом подбора.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Делить с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления. Решать простые и составные задачи.	<i>Применять</i> приём деления с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
87		Задачи на деление с остатком.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Решать задачи на деление с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления.	<i>Применять</i> приём деления с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
88		Случай деления, когда делитель больше остатка. Проверочная работа № 7 по теме «Деление с остатком».	<i>Комбинированный урок.</i>	Рассмотреть случай деления с остатком, когда в частном получается нуль (делимое меньше делителя). Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

89		Проверка деления с остатком.	<i>Урок-исследование.</i>	Выполнять деление с остатком и его проверку. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> навыки выполнения проверки при делении с остатком.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
90		Наш проект «Задачи-расчёты».	<i>Урок-проект.</i>	Составлять и решать практические задачи с жизненным сюжетом. Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их. Составлять план решения задачи. Работать в парах, анализировать и оценивать результат работы.	<i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
91		«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились. Тест №2 «Проверим себя и оценим свои достижения».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 ч)						

92		Устная нумерация чисел в пределах 1000.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Читать трёхзначные числа. Знакомиться с новой единицей измерения – 1000. Образовывать числа из сотен, десятков, единиц; называть эти числа.	<i>Называть</i> новую единицу измерения – 1000. <i>Составлять</i> числа, состоящих из сотен, десятков, единиц; называть эти числа.	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
93		Устная нумерация чисел в пределах 1000.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Образовывать числа натурального ряда от 100 до 1000. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать уравнения, задачи с пропорциональными величинами.	<i>Называть</i> числа натурального ряда от 100 до 1000.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
94		Разряды счётных единиц.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Знакомиться с десятичным составом трёхзначных чисел. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать уравнения, задачи, преобразовывать единицы длины.	<i>Называть</i> десятичный состав трёхзначных чисел. <i>Записывать и читать</i> трёхзначные числа.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
95		Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	<i>Урок-исследование.</i>	Записывать трёхзначные числа. Упорядочивать заданные числа, устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа.	<i>Читать и записывать</i> трёхзначные числа, используя правило, по которому составлена числовая последовательность.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
96		Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Увеличивать и уменьшать натуральные числа в 10 раз, в 100 раз. Решать задачи на кратное и разностное сравнение. Читать, записывать трёхзначные числа.	<i>Называть</i> результат, полученный при увеличении и уменьшении числа в 10 раз, в 100 раз.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений

						изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
97		Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Записывать</i> трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
98		Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Рассматривать приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
99		Контрольная работа № 6 по темам «Решение задач и уравнений. Деление с остатком».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
100		Сравнение трёхзначных чисел. Математический диктант № 6.	<i>Комбинированный урок.</i>	Рассматривать приёмы сравнения трёхзначных чисел. Проверять усвоение изучаемой темы.	<i>Сравнивать</i> трёхзначные числа и записывать результат сравнения. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями

						коммуникации.
101		Устная и письменная нумерация чисел в пределах 1000. Проверочная работа № 8 по теме «Нумерация чисел в пределах 1000».	<i>Комбинированный урок.</i>	Выделять количество сотен, десятков, единиц в числе. Совершенствовать вычислительные навыки, умение сравнивать, соотносить единицы измерения длины. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими.	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. <i>Сравнивать</i> трёхзначные числа и записывать результат сравнения, соотносить единицы измерения длины. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
102		Единицы массы.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Переводить одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Сравнить предметы по массе, упорядочивать их.	Называть результат при переводе одних единиц массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
103		«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились. Тест № 3 «Проверим себя и оценим свои достижения».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера: читать и записывать числа римскими цифрами; сравнивать позиционную десятичную систему счисления с римской непозиционной системой записи чисел. Читать записи, представленные римскими цифрами, на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

				Анализировать достигнутые результаты и недочёты, проявлять личную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.		
104		<i>Контрольная работа № 7 за 3 четверть.</i>	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10 ч)						
105		Приёмы устных вычислений.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Закреплять знания устной и письменной нумерации.	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
106		Приёмы устных вычислений вида: $450 + 30$, $620 - 200$.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Закреплять умения делить с остатком, решать задачи.	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
107		Приёмы устных вычислений вида: $470 + 80$, $560 - 90$.	<i>Урок формирования умений и</i>	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую

			<i>навыков.</i>	приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	оканчивается нулями.	данное арифметическое действие.
108		Приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Выполнять устно вычисления, используя приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный.	<i>Использовать</i> новые приёмы вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
109		Приёмы письменных вычислений.	<i>Урок-исследование.</i>	Применять приёмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений.	<i>Объяснять</i> приёмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).
110		Письменное сложение трёхзначных чисел.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Применять алгоритм письменного сложения чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях.	<i>Использовать</i> алгоритм письменного сложения чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
111		Приёмы письменного	<i>Урок</i>	Применять алгоритм	<i>Использовать</i> алгоритм	Прогнозировать

		вычитания в пределах 1000. «Что узнали. Чему научились».	<i>формирования умений и навыков.</i>	письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений.	письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
112		Виды треугольников. Проверочная работа № 9 по теме «Сложение и вычитание».	<i>Комбинированный урок.</i>	Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных – равнососторонние) и называть их.	<i>Называть</i> треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных – равнососторонние) и называть их. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
113		Закрепление. Решение задач. «Странички для любознательных».	<i>Комбинированный урок.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными

						способами.
114		Контрольная работа № 8 «Приёмы письменного сложения и вычитания трёхзначных чисел».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (16 ч)						
115		Приёмы устных вычислений вида: $180 \cdot 4$, $900 : 3$.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приём умножения и деления трёхзначных чисел, которые оканчиваются нулями.	<i>Выполнять</i> умножение и деление трёхзначных чисел, которые оканчиваются нулями.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
116		Приёмы устных вычислений вида: $240 \cdot 4$, $203 \cdot 4$, $960 : 3$.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Выполнять устно деление и умножение трёхзначных чисел на основе умножения суммы на число и деления суммы на число. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Решать</i> задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
117		Приёмы устных вычислений вида: $100 : 50$, $800 : 400$.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Выполнять устное деление трёхзначных чисел способом подбора. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения.	<i>Решать</i> задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
118		Виды треугольников.	<i>Комбинированн</i>	Различать треугольники:	<i>Называть</i> виды	Делать выводы на

		«Странички для любознательных».	<i>ый урок.</i>	прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Находить их в более сложных фигурах. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.	основе анализа предъявленного банка данных.
119		Приёмы устных вычислений в пределах 1000. Закрепление.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Выполнять устное деление трёхзначных чисел.	<i>Решать</i> задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
120		Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 без перехода через разряд трёхзначного числа на однозначное число. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Выполнять</i> умножение трёхзначного числа на однозначное без перехода через разряд.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
121		Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначного числа на однозначное. Составлять план работы, анализировать, оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность.	<i>Выполнять</i> умножение многозначного числа на однозначное с переходом через разряд.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
122		Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	<i>Урок развития умений и</i>	Умножать письменно в пределах 1000 с переходом	<i>Выполнять</i> письменное умножение в пределах	Оценивать правильность

		Закрепление.	<i>навыков.</i>	через разряд многозначного числа на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи.	1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд.	предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
123		Закрепление. Проверочная работа № 10 по теме «Умножение многозначного числа на однозначное».	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначное число на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Выполнять</i> письменное умножение в пределах 1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд. <i>Пользоваться</i> вычислительными навыками, решать составные задачи, сравнивать выражения. <i>Работать</i> с геометрическим материалом.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
124		Приём письменного деления на однозначное число.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Применять приём письменного деления многозначного числа на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Выполнять</i> письменное деление в пределах 1000.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
125		Приём письменного деления на однозначное число.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное и выполнять это действие.	<i>Выполнять</i> письменное деление многозначного числа на однозначное по алгоритму.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
126		Проверка деления.	<i>Урок развития умений и</i>	Делить трёхзначные числа и соответственно проверять	<i>Выполнять</i> проверку деления.	Контролировать свою деятельность:

			<i>навыков.</i>	деление умножением. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения.		проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
127		Приём письменного деления на однозначное число. Проверочная работа № 11 по теме «Деление многозначного числа на однозначное».	<i>Комбинированный урок.</i>	Находить и объяснять ошибки в вычислениях. Выполнять вычисления и делать проверку. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Пользоваться</i> вычислительными навыками, решать составные задачи.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
128		Знакомство с калькулятором.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений, проводить проверку правильности вычислений с использованием калькулятора.	<i>Выполнять</i> проверку правильности вычислений с использованием калькулятора.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
129		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 7.	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначное число на однозначное. Составлять план работы, анализировать, оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

130		Контрольная работа № 9 «Приёмы письменного умножения и деления в пределах 1000».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Итоговое повторение (6 ч)						
131		Контрольная работа за год	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
132		Нумерация. Сложение и вычитание. Геометрические фигуры и величины.	<i>Урок обобщения и систематизаци и.</i>	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Решать</i> задачи различных видов; работать с геометрическим материалом.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
133		Умножение и деление. Задачи. Математический диктант № 8.	<i>Комбинированн ый урок.</i>	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Записывать и решать</i> задачи изученных видов. <i>Выполнять</i> письменное деление и умножение многозначного числа на однозначное по алгоритму.	Воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения арифметических действий.
134		Повторение закрепление		Оценить результаты освоения тем за 3 класс, проявить	<i>Контролировать и оценивать</i> свою	Оценка – выделение и осознание

				личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	работу, её результат, делать выводы на будущее.	обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
135		Геометрические фигуры и величины. Тест № 5 «Проверим себя и оценим свои достижения».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее. <i>Работать</i> с геометрическим материалом.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
136		Правила о порядке выполнения действий. Задачи.	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Применять</i> правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.



Зам. директора по УВР МБОУ
ОСОШ №1

Степанова М.В.
/Степанова М.В./
« 7 » 09 2017г.

на заседании МО

Протокол № 1

от « 04 » 09 2017г.

Руководитель МО Степанова М.В.

Русский язык

Класс 3 Г

Учитель Е.В.Рожина

Количество часов всего: 170 часов, в неделю 5 часов.

Плановых контрольных работ 6 часов.

Административных контрольных работ 4 часа.

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по русскому языку 1-4 класс (авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г., Бойкина М. В.) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

Учебник: В.П.Канакина, В.Г.Горецкий Русский язык 3 класс 2 части М Просвещение 2013г. **Рабочая тетрадь:** Е.М.Тихомирова. Тесты по русскому языку в 2-х частях 3 класс. М «Экзамен», 2017. **Методические пособия и оценочные материалы:** Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2011. Т.Н.Ситникова Поурочные разработки по русскому языку 3 класс М ВАКО 2013г.

Рабочую программу составила-----Рожина Е.В.-----Рожина Е.В.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

РУССКИЙ ЯЗЫК

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа рассчитана на 170 часов в год при 5 часах в неделю.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов 170
1	Язык и речь	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание	14
3	Слово в языке и речи	19
4	Состав слова	16
5	Правописание частей слова	29
6	Части речи	76
7	Повторение	14
	ИТОГО	170 часов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
		Язык и речь (2 часа)				
1		Наша речь и наш язык. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.	<i>Урок повторения и систематизации знаний.</i>	Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст).	<i>Различать</i> язык и речь. <i>Называть</i> виды речи. Объяснять назначение речи. Составлять текст по рисунку. Писать правильно слово «праздник».	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера.
2		Наша речь и наш язык. <i>Входная диагностическая работа.</i>	<i>Урок повторения и систематизации знаний.</i>	Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	<i>Объяснять</i> назначение языка и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Использовать в речи слова просьбы, благодарности, приветствия, прощания. <i>Писать</i> правильно слово «вместе».	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях. Самооценка на основе критерия успешности.
		Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов)				
3		Работа над ошибками. Текст.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность	<i>Называть</i> признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Объяснять построение	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности.

				их выделения.	текста: вступление, основная часть, заключение.	
4		Типы текстов.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Различать типы текстов: повествование описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	<i>Писать</i> правильно слово «орех». <i>Называть</i> типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.
5		Предложение. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины.	<i>Урок повторения и систематизации знаний.</i>	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.	<i>Объяснять</i> , что такое предложение, разъяснять постановку разных знаков препинания в конце предложений.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
6		Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	<i>Комбинированный урок.</i>	Наблюдать за значением предложений, различных по цели высказывания; находить в тексте, составлять предложения такого типа.	<i>Писать</i> правильно слово «овёс». <i>Называть</i> виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. <i>Объяснять</i> постановку знаков препинания в конце предложений.	Поиск и выделение необходимой информации. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
7		Восклицательные и невосклицательные предложения.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.	<i>Называть</i> виды предложений по интонации.	Поиск и выделение необходимой информации. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
8		Виды предложений по цели	<i>Урок обобщения и систематизации</i>	Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Анализировать содержание таблицы и	<i>Называть</i> виды предложений по цели высказывания и по	Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка

		высказывания и по интонации. Словарный диктант №1.	<i>ии знаний.</i>	составлять по ней сообщение о типах предложений. Обосновывать знаки препинания в конце предложений.	интонации. <i>Писать</i> правильно слова с непроверяемыми написаниями.	процесса и результатов деятельности.
9		Предложение с обращением. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях – обращения.	<i>Объяснять</i> , что такое обращение. <i>Находить</i> и использовать обращения в тексте.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
10		Состав предложения.	<i>Урок повторения и систематизации знаний.</i>	Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.	<i>Называть</i> главные и второстепенные члены предложения. <i>Определять</i> распространённые и нераспространённые предложения.	Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
11		Главные и второстепенные члены предложения.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами. Читать и составлять модели предложения. Находить по ним предложения в тексте. Составлять сообщение по информации, представленной в таблице. Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.	<i>Писать</i> правильно слово «восток». <i>Обсуждать</i> алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.	Планирование своих действий при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.
12		Контрольный диктант № 1.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Писать</i> отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
13		Работа над ошибками. Простое и	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Составлять из двух простых предложений одно сложное.	<i>Писать</i> правильно слово «заря». <i>Различать</i> простые и сложные предложения.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков

		сложное предложение.				(существенных, несущественных).
14		Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Составлять сообщение по таблице «Простое и сложное предложение». Разделять запятой части сложного предложения. Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.	<i>Объяснять</i> знаки препинания внутри сложного предложения.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
15		Словосочетание.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.	<i>Писать</i> правильно слово «пшеница». <i>Различать</i> словосочетание и предложение.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
16		<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». Проверочная работа №1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. Составлять небольшой текст по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	<i>Составлять</i> и оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
			Слово в языке и речи (19 часов)			
17		Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	<i>Комбинированный урок.</i>	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значении слов русского языка».	<i>Писать</i> правильно слово «альбом». Понимать слова как единство звучания и значения. <i>Объяснять</i> лексическое значение слова.	Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
18		Синонимы и	<i>Урок</i>	Работать со страничкой для	<i>Писать</i> правильно слово	Структурирование знаний;

		антонимы.	<i>обобщения и систематизации знаний.</i>	любопытных: знакомство со значениями слова <i>погода</i> . Находить синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.	«погода». <i>Использовать</i> синонимы и антонимы в речи, объяснять их лексическое значение.	рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
19		Омонимы.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.	<i>Писать</i> правильно слово «понедельник». <i>Использовать</i> омонимы в речи, объяснять их лексическое значение.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
20		Слово и словосочетание .	<i>Урок-исследование.</i>	Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.	<i>Составлять</i> словосочетания, подбирая к главному слову зависимое с помощью вопроса.	Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.
21		Фразеологизмы .	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. Работать со страничкой для любопытных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.	<i>Писать</i> правильно слово «ракета». <i>Работать</i> со словарём фразеологизмов. <i>Использовать</i> фразеологизмы в речи, объяснять их значение.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
22		<i>Развитие речи.</i> Изложение текста Н. Сладкова	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте; письменно излагать	Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при	Понимание текста, извлечение необходимой информации.

		«Ёлочка».		содержание текста-образца.	письме.	
23		Части речи.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать их выделение.	<i>Писать</i> правильно слово «трактор». <i>Находить</i> изученные части речи в тексте. <i>Объяснять</i> , по каким признакам определяют части речи.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
24		Части речи. Развитие речи. Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять по репродукции картины небольшой текст. Находить изученные части речи в тексте.	<i>Составлять</i> предложения и текст по репродукции картины. <i>Находить</i> изученные части речи в тексте. <i>Объяснять</i> , по каким признакам определяют части речи.	Понимание текстов, извлечение необходимой информации.
25		Различение в тексте имён существительных, глаголов и имён прилагательных.	<i>Урок-закрепление.</i>	Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать их выделение.	<i>Писать</i> правильно слово «чёрный». <i>Различать</i> в тексте изученные части речи.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
26		Имя числительное.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов – имён числительных.	<i>Писать</i> правильно слова «восемь», «четыре». <i>Находить</i> в тексте имена числительные по значению и по вопросу.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации.
27		Имя числительное. <i>Проверочная работа № 2 по</i>	<i>Комбинированный урок.</i>	Приводить примеры слов – имён числительных. Оценивать результаты выполненного задания.	<i>Писать</i> правильно слова «вторник», «среда». <i>Находить</i> в тексте имена числительные по значению и по вопросу. <i>Различать</i> в	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже

		теме «Части речи».			тексте изученные части речи.	усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
28		Однокоренные слова.	Урок развития умений и навыков.	Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.	Писать правильно слово «картофель». Выделять группы однокоренных слов, обозначать в них корень.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
29		Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне.	Урок развития умений и навыков.	Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных звуков в словах типа «роса», «мороз». Определять наличие в слове изученных орфограмм. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.	Писать правильно слова «овощи», «петрушка», «горох». Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
30		Согласные звуки и буквы.	Урок развития умений и навыков.	Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику согласных звуков в словах типа «ёж». Определять наличие в слове изученных орфограмм. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.	Писать правильно слова «помидор», «огурец», «огород». Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
31		Правописание разделительного мягкого знака.	Урок развития умений и навыков.	Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа «коньки». Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (компьютер).	Писать правильно слово «компьютер». Объяснять написание разделительного мягкого знака. Различать разделительный мягкий знак и мягкий знак как показатель мягкости.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).

32		Слово и слог. Звуки и буквы.	<i>Урок обобщения и систематиза- ции знаний.</i>	Работать с памяткой «Как делать звуко- буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой.	<i>Объяснять</i> значение слова «орфограмма». <i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , <i>доказывать</i> правильность написания слова с изученными орфограммами.	Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
33		<i>Развитие речи.</i> Изложение повествователь- ного текста. Словарный диктант №2.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.	<i>Озаглавливать</i> текст. <i>Определять</i> тему каждой части и подбирать к этим частям заголовки. Записывать ответы на вопросы. <i>Писать</i> правильно слова с непроверяемыми написаниями.	Понимание текстов, извлечение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
34		Проверочный диктант № 1 <i>по теме «Слово в языке и речи».</i>	<i>Контрольно- обобщающий урок.</i>	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
35		Проект «Рассказ о слове».	<i>Урок-проект.</i>	Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации.	<i>Объяснять</i> значение выбранного слова. <i>Понимать</i> , как пишется словарная статья.	Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
			Состав слова (16 часов)			
36		Корень слова. Однокоренные слова.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Формулировать определение однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.	<i>Находить</i> группы однокоренных слов, выделять в них корень. <i>Объяснять</i> лексическое значение однокоренных слов. Находить и выписывать слова с	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).

					указанным корнем (словарь однокоренных слов).	
37		Контрольный диктант за 1 четверть	Урок обобщения и систематизации знаний.	Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (берег – бережок). Находить чередующиеся звуки в корне слова. Различать сложные слова, находить в них корни.	Писать правильно слово «столица». Объяснять лексическое значение однокоренных слов. Объяснять правописание сложных слов с соединительной гласной.	Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
38		Контрольное списывание №1. Корень однокоренные слова	Контроль знаний, умений и навыков.	Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Вставить пропущенные буквы. Озаглавить текст.	Писать правильно слова на изученные орфограммы; определять границы предложений.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
39		. Формы слова. Окончание.	Урок изучения нового материала.	Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.	Объяснять образование форм одного и того же слова. Понимать значение слова «окончание».	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
40		Формы слова. Окончание.	Урок развития умений и навыков.	Выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.	Писать правильно слова «обед», «ужин». Выделять в словах окончания.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
41		Приставка Как найти приставку?	Ф	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
42		Приставка Значение приставки.	Урок изучения нового материала.	Формулировать определение приставки. Объяснять значение приставки в слове. Выделять в словах приставки.	Писать правильно приставки с гласной о и с гласной а. Называть	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности

				Образовывать слова с помощью приставки.	приставки, при помощи которых можно образовать однокоренные глаголы.	при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации.
43		Суффикс Что такое суффикс?	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Формулировать определение приставки. Объяснять значение ее в слове. Выделять в словах приставки. Образовывать слова с помощью приставки.	<i>Находить</i> приставку в слове. <i>Определять</i> , какое значение имеют приставки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
44		Суффикс Значения суффиксов	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Формулировать определение приставки. Объяснять значение ее в слове. Выделять в словах приставки. Образовывать слова с помощью приставки.	<i>Находить</i> глаголы, определять в них приставки. <i>Находить</i> слова с приставками.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
45		Суффикс.Значения суффиксов	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Формулировать определение суффикса. Объяснять значение суффикса в слове. Выделять в словах суффиксы. Образовывать слова с помощью суффикса.	<i>Находить</i> однокоренные слова, выделять в них суффиксы. <i>Подбирать</i> слова с одинаковым суффиксом.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации.
46		Суффикс.Значения суффиксов	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Формулировать определение суффикса. Объяснять значение суффикса в слове. Выделять в словах суффиксы. Образовывать слова с помощью суффикса.	<i>Находить</i> суффикс в слове. <i>Определять</i> , какое значение придают словам суффиксы.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
47		<i>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».</i>	<i>Комбинированный урок.</i>	Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять по картине описательный текст.	Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
48		Основа слова. Что такое основа слова?	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Выделять в словах основу слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. Работать с форзацем учебника «Словообразование»; наблюдать над группами однокоренных слов, способами	<i>Находить</i> и выделять в слове основу и окончание.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации.

				их образования.		
49		Обобщение знаний о составе слова.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. Проводить разбор слов по составу. Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.	<i>Писать</i> правильно слова «пирог», «шоссе». <i>Выделять</i> в словах все значимые части. <i>Работать</i> с памяткой «Как разобрать слово по составу». Пользуясь образцом, разбирать по составу слова.	Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
50		<i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений и изложение повествовательного текста.	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Редактировать предложения с однокоренными словами. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
51		Проект «Семья слов». Проверочная работа №3 по теме Состав слова	<i>Урок-проект.</i>	Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.	<i>Называть</i> слова по аналогии с данным объектом.	Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
Правописание частей слова (29 часов)						
52		Общее представление о правописании слов с орфограммами	<i>Урок-исследование.</i>	Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать его в практической деятельности. Подбирать	<i>Писать</i> правильно слово «четверг». <i>Объяснять, доказывать</i> правильность написания слов с изученными орфограммами.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.

		в значимых частях слова Диктант по теме Состав слова.		несколько проверочных слов с заданной орфограммой.		
53		Правописание слов с безударными гласными в корне.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Подбирать проверочные слова для безударной гласной в корне, обозначать в словах ударение. Работать с орфографическим словарём. Составлять словарики слов с определённой орфограммой.	<i>Писать</i> правильно слово «север». Объяснять, как правильно обозначить буквой безударный гласный звук в корне.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
54		Правописание слов с безударными гласными в корне.	<i>Урок-практика.</i>	Объяснять написание безударной гласной в корне. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	<i>Писать</i> правильно слово «берег». Находить безударную гласную в корне. Объяснять, как правильно обозначить буквой безударный гласный звук в корне.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
55		Правописание слов с безударными гласными в корне.	<i>Комбинированный урок.</i>	Объяснять написание безударной гласной в корне. Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).	<i>Находить</i> безударную гласную в корне. Объяснять, как правильно обозначить буквой безударный гласный звук в корне.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
56		Правописание слов с безударными гласными в корне.	<i>Урок-игра.</i>	Объяснять написание безударной гласной в корне. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	<i>Находить</i> безударную гласную в корне. <i>Объяснять, доказывать</i> правильность написания слов с изученными орфограммами.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
57		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной	<i>Писать</i> правильно слово «пороша». Объяснять, какой буквой следует обозначать парный согласный звук на конце	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).

		конце слов и перед согласными в корне.		письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	слов и перед согласными в корне.	
58		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	<i>Урок-практика.</i>	Объяснять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.	Объяснять, какой буквой следует обозначать парный согласный звук на конце слов и перед согласными в корне.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
59		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Объяснять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.	Объяснять, какой буквой следует обозначать парный согласный звук на конце слов и перед согласными в корне.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
60		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	<i>Урок-игра.</i>	Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.	<i>Объяснять, доказывать</i> правильность написания слов с изученными орфограммами. <i>Писать</i> правильно слова на изученные орфограммы.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
61		Контрольное списывание №2.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	<i>Писать</i> правильно слова на изученные орфограммы.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
62		Работа над	<i>Урок</i>	Объяснять написание слов с	<i>Писать</i> правильно слова	Поиск и выделение необходимой

		ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	<i>формирования умений и навыков.</i>	непроизносимыми согласными в корне. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой.	«чувство», «лестница». Соотносить букву, обозначающую непроизносимый согласный звук в проверяемом слове, и эту же букву в проверочном слове.	информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
63		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Объяснять написание слов с непроизносимыми согласными в корне. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.	<i>Писать</i> правильно слово «интересный». Объяснять, как правильно обозначать буквой непроизносимый согласный звук в корне слова.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
64		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	<i>Урок-практика.</i>	Объяснять написание слов с непроизносимыми согласными в корне. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.	Соотносить букву, обозначающую непроизносимый согласный звук в проверяемом слове, и эту же букву в проверочном слове.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
65		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Объяснять, как правильно обозначать буквой непроизносимый согласный звук в корне слова.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
66		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	<i>Урок-игра.</i>	Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в	Соотносить букву, обозначающую непроизносимый согласный звук в проверяемом слове, и эту же букву в проверочном	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

				слове.	слове. <i>Писать</i> правильно слова на изученные орфограммы.	
67		Правописание слов с удвоенными согласными.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Объяснять написание слов с удвоенными согласными. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.	<i>Писать</i> правильно слова «коллекция», «коллектив», «аккуратный», «грамм», «килограмм». Объяснять, в каких словах двойные согласные находятся в корне, в каких – в месте соединения корня и суффикса.	Преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта.
68		<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять текст по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» по опорным словам. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	<i>Составлять</i> текст по опорным словам. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
69		Правописание суффиксов и приставок.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.	<i>Объяснять</i> правописание гласных и согласных в суффиксах и приставках.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
70		Правописание суффиксов -ек, -ик; -ок.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Формулировать правило правописания суффиксов -ек, -ик. Объяснять, какое значение вносят эти суффиксы в слово. Рассмотреть случаи правописания суффикса -ок.	<i>Выделять</i> суффиксы. <i>Писать</i> правильно в словах суффиксы -ек, -ик; -ок. Различать, в каких словах часть -ик является суффиксом, а в каких – частью корня.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
71		Правописание приставок.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности. Приводить примеры слов с заданной	<i>Находить</i> в словах приставки. <i>Объяснять</i> написание приставок. <i>Объяснять</i> правописание	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать

				орфограммой. Сравнить, как произносятся гласные и согласные звуки в приставках и какими буквами они обозначаются на письме.	гласных и согласных в суффиксах и приставках.	свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
72		Правописание суффиксов и приставок. Словарный диктант № 3.	<i>Урок-игра.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Писать</i> правильно слова с непроверяемыми написаниями. <i>Объяснять</i> правописание гласных и согласных в суффиксах и приставках.	Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
73		Правописание приставок и предлогов.	<i>Урок-исследование.</i>	Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности. Находить сходство и различие в произношении и написании предлогов и приставок. Объяснять, какова роль приставки в слове и предлога в словосочетании.	<i>Писать</i> правильно слово «желать». <i>Понимать</i> , как отличать приставку от предлога.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
74-75		Правописание приставок и предлогов.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры с заданной орфограммой.	<i>Объяснять</i> написание пропущенных букв в предлогах и в значимых частях слова.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
76		Правописание приставок и предлогов.	<i>Урок-игра.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.	<i>Писать</i> правильно слова на изученные орфограммы. <i>Объяснять</i> , как отличать приставку от предлога.	Структурирование знаний. Оценка результатов работы.
77		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	<i>Урок-исследование.</i>	Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать его в практической деятельности. Находить в тексте слова с разделительным твёрдым знаком, выделять в них приставки.	<i>Объяснять</i> , после каких приставок и перед какими буквами пишется разделительный твёрдый знак.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
78		Правописание слов с	<i>Комбинированный урок.</i>	Находить в тексте слова с разделительным твёрдым знаком, выделять в них приставки.	<i>Называть</i> общие признаки произношения слов с	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности,

		разделительны м твёрдым знаком (ъ).			разделительными твёрдым и мягким знаками.	выполнение действий по алгоритму.
79		Правописание слов с разделительны м твёрдым знаком (ъ).	<i>Урок обобщения и систематизац ии знаний.</i>	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры с заданной орфограммой.	Различать правописание разделительного твёрдого знака и разделительного мягкого знака.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
80		Контрольный диктант № 3.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Части речи (76 часов)						
81		Работа над ошибками. Части речи.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи. Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.	<i>Называть</i> известные части речи. Приводить их примеры.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
82		Имя существительн ое как часть речи.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные.	<i>Писать</i> правильно слова «самолёт», «комната». <i>Находить</i> в тексте имена существительные. <i>Понимать</i> , что обозначает имя существительное.	Анализ, сравнение, классификация, доказательство при определении признаков имени существительного.
83		Начальная форма имени существительн ого.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Выделять среди имён существительных существительные в начальной форме.	<i>Ставить</i> слова в начальную форму.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.
84		Одушевлённые и	<i>Урок формирования</i>	Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по	<i>Называть</i> одушевлённые и неодушевлённые имена	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное

		неодушевлённые имена существительные.	<i>умений и навыков.</i>	вопросу и по значению).	существительные.	создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
85		Устаревшие слова.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Находить устаревшие слова – имена существительные.	<i>Находить</i> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
86		<i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану.	<i>Комбинированный урок.</i>	Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.	<i>Определять</i> тему текста и его частей. <i>Излагать</i> по самостоятельно составленному плану.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
87		Собственные и нарицательные имена существительные.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.	<i>Различать</i> собственные и нарицательные имена существительные.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
88		Контрольное списывание №3.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	<i>Писать</i> правильно слова на изученные орфограммы.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
89		Проект «Тайна имени».	<i>Урок-проект.</i>	Наблюдать толкование значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.	<i>Проводить</i> исследовательскую работу, составлять связный текст.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
90		Работа над ошибками. Число имён существительных.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных.	Изменять имена существительные по числам.	Построение логической цепи рассуждений, выводение следствий.
91		Имена существительные, имеющие	<i>Комбинированный урок.</i>	Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Работать с текстом: определять тему,	<i>Писать</i> правильно слово «однажды». Называть имена	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Понимание текстов, извлечение

		форму одного числа. <i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти.		главную мысль, тип текста, выделять в тексте части речи, выписывать трудные слова, записывать текст по памяти.	существительные, имеющие форму одного числа.	необходимой информации.
92		Род имён существительных.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.	<i>Писать</i> правильно слово «кровать». Различать имена существительные мужского, женского и среднего рода.	Актуализировать свои знания для решения учебной задачи.
93		Род имён существительных.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. Правильно употреблять в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> .	Различать имена существительные мужского, женского и среднего рода.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
94		Род имён существительных.	<i>Комбинированный урок.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
95		Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.	<i>Объяснять</i> , когда в именах существительных с шипящим звуком на конце пишется мягкий знак.	Построение логической цепи рассуждений, выведение следствий.
96		Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.	<i>Объяснять</i> , когда в именах существительных с шипящим звуком на конце пишется мягкий знак.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
97		<i>Развитие речи.</i> Изложение	<i>Комбинированный урок.</i>	Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и	<i>Излагать</i> текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и

		повествовательного текста. Составление рассказа по серии картин.		письменный рассказ по серии картин.	допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	точностью.
98		Проверочный диктант № 2 по теме «Род и число имён существительных».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Записывать текст под диктовку и проверять написанное. Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
99		Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей. Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных.	<i>Писать</i> правильно слово «рябина». Определять падеж, в котором употреблено имя существительное.	Анализ, сравнение, классификация, доказательство при определении склонения имени существительного.
100		<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).	<i>Составлять</i> рассказ. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
101		Именительный падеж.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Распознавать именительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу.	<i>Находить</i> имена существительные в именительном падеже и объяснять, каким членом предложения они являются.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
102		Родительный падеж.	<i>Урок изучения нового</i>	Распознавать родительный падеж, в котором употреблено имя	<i>Писать</i> правильно слова «трамвай», «пятница»,	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное

			<i>материала.</i>	существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	«около». <i>Находить</i> имена существительные в родительном падеже.	создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
103		Дательный падеж.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Распознавать дательный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	<i>Находить</i> имена существительные в дательном падеже. Называть предлоги, с которыми они употребляются.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
104		Винительный падеж.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных мужского рода и др.).	<i>Писать</i> правильно слово «солома». <i>Находить</i> имена существительные в винительном падеже. Понимать, как различаются именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.
105		Творительный падеж.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Распознавать творительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	<i>Находить</i> имена существительные в творительном падеже. Называть предлоги, с которыми они употребляются.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
106		Предложный падеж.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Распознавать предложный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.	<i>Писать</i> правильно слово «потом». <i>Находить</i> имена существительные в предложном падеже. Называть предлоги, с которыми они употребляются.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.

107		<i>Развитие речи.</i> Изложение текста повествовательного типа.	<i>Комбинированный урок.</i>	Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (сочинение).	<i>Излагать</i> текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
108		Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного.	<i>Урок-конференция.</i>	Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного». Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.	<i>Писать</i> правильно слово «вокруг». <i>Определять</i> начальную форму имени существительного. <i>Выполнять</i> морфологический разбор имени существительного.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
109		<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень».	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).	<i>Составлять</i> рассказ. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную при письме ошибку. Оценивать результаты выполненного задания.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
110		Проект «Зимняя страничка».	<i>Урок-проект.</i>	Подбирать слова – имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе.	<i>Проводить</i> исследовательскую работу, составлять словарь слов.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
111		Проверочный	<i>Контроль</i>	Писать диктант и проверять написанное.	<i>Находить</i> и отмечать в	Оценка — выделение и осознание

		<i>диктант № 3 по теме «Имя существительное».</i>	<i>знаний, умений и навыков.</i>	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
112		Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Распознавать имена прилагательные среди других частей речи. Определять лексическое значение имён прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.	<i>Находить</i> имена прилагательные в предложении.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
113		Связь имени прилагательного с именем существительным.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные. Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.	<i>Писать</i> правильно слово «приветливый». Находить в предложении связанные по смыслу имена прилагательные и имена существительные. Распространять предложения с помощью имён прилагательных.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
114		Сложные имена прилагательные.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать.	<i>Определять</i> лексическое значение имён прилагательных.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
115		<i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания в научном стиле.	<i>Комбинированный урок.</i>	Распознавать художественное и научное описание, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка. Составлять текст-описание о растении в научном стиле.	<i>Писать</i> правильно слова «ромашка», «растение». <i>Составлять</i> рассказ. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.

116		Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	Комбинированный урок.	Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Рассматривать репродукцию картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов.	Писать правильно слова «Красная площадь», «Московский Кремль». Излагать текст. Оценивать результаты выполненного задания.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
117		Изменение имён прилагательных по родам.	Урок формирования умений и навыков.	Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе.	Понимать, что в словосочетании имя прилагательное стоит в том же роде и числе, что и имя существительное.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
118		Изменение имён прилагательных по родам.	Урок развития умений и навыков.	Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных.	Писать правильно слово «сирень». Объяснять написание окончаний имён прилагательных.	Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
119		Изменение имён прилагательных по родам.	Комбинированный урок.	Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, белый лебедь</i> и др.	Объяснять написание окончаний имён прилагательных.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
120		Изменение имён прилагательных по числам.	Урок формирования умений и навыков.	Определять форму числа имени существительного, изменять имена прилагательные по числам. Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.	Писать правильно слова «поэт», «гвоздика». Указывать число имён прилагательных.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.

121		Изменение имён прилагательных по числам. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания о животном.	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.	<i>Писать</i> правильно слово «животное». <i>Находить</i> в тексте словосочетания имён существительных с именами прилагательными.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
122		Изменение имён прилагательных по падежам.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.	<i>Называть</i> падеж имени прилагательного по падежу имени существительного, с которым оно связано.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
123		Изменение имён прилагательных по падежам.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Определять начальную форму имени прилагательного.	<i>Называть</i> падеж имени прилагательного. <i>Называть</i> начальную форму имени прилагательного.	Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
124		Обобщение знаний об имени прилагательном.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже.	<i>Называть</i> род, число, падеж имени прилагательного.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
125		Морфологический разбор имени прилагательного.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.	<i>Выполнять</i> морфологический разбор имени прилагательного.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
126		Обобщение знаний об имени прилагательном	<i>Урок-игра.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Писать</i> правильно слова с непроверяемыми написаниями.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового

		м. Словарный диктант №4.				характера.
127		Проверочная работа № 4 по теме «Имя прилагательное».	Контроль знаний, умений и навыков.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
128		Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».	Урок развития умений и навыков.	Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.	Составлять рассказ. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
129		Проект «Имена прилагательные в загадках».	Урок-проект.	Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.	Проводить исследовательскую работу, подбирать загадки с именами прилагательными.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
130		Контрольный диктант № 4.	Контроль знаний, умений и навыков.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
131		Работа над ошибками. Личные	Урок введения в новую тему.	Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Обосновывать правильность выделения	Понимать, что такое местоимение. Называть личные местоимения.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности

		местоимения.		изученных признаков местоимений.	<i>Писать</i> правильно слово «одуванчик».	при решении проблем поискового характера.
132		Местоимения 3-го лица.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).	<i>Называть</i> лицо и число местоимений в единственном числе. <i>Писать</i> правильно слово «воскресенье».	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
133		Роль местоимений в предложении. <i>Развитие речи.</i> Составление письма.	<i>Комбинированный урок.</i>	Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Составлять письмо другу или кому-либо из родственников.	<i>Называть</i> лицо и число местоимений в единственном числе. <i>Редактировать</i> текст.	Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
134		Морфологический разбор местоимения.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи.	<i>Выполнять</i> морфологический разбор местоимения.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
135		Проверочная работа № 5 по теме «Местоимение».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
136		Глагол как часть речи.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов.	<i>Находить</i> в предложениях глаголы. Называть, каким членом предложения является глагол.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
137		Глагол как часть речи.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов.	<i>Писать</i> правильно слово «завтрак». Объяснять, что обозначает глагол и на какой вопрос отвечает.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
138		Значение и употребление в речи глаголов.	<i>Урок развития умений и</i>	Распознавать глаголы среди других частей речи. Определять лексическое значение глаголов.	<i>Находить</i> в предложениях глаголы. Называть лексическое значение	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по

			<i>навыков.</i>		глаголов.	алгоритму.
139		<i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным картинкам.	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).	Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
140		Начальная форма глагола.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.	<i>Называть</i> глаголы в неопределённой форме.	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
141		Начальная форма глагола.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.	<i>Писать</i> правильно слово «песок». <i>Понимать</i> значение фразеологизмов.	Использование критериев для обоснования своего суждения.
142		Изменение глаголов по числам.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Распознавать число глаголов. Изменять глаголы по числам.	<i>Изменять</i> глаголы по лицам и числам.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
143		Число глаголов. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений с нарушенным порядком слов.	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.	<i>Составлять</i> предложения. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания.	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
144		Изменение глаголов по временам.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам.	<i>Называть</i> времена глаголов. <i>Изменять</i> глаголы по временам, лицам и числам.	Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
145		Изменение глаголов по временам.	<i>Урок развития умений и</i>	Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.	<i>Изменять</i> глаголы по временам, лицам и числам.	Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.

			<i>навыков.</i>			
146		Изменение глаголов по временам.	<i>Урок-практика.</i>	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам.	<i>Называть</i> время и число глаголов.	Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
147		<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста.	<i>Комбинированный урок.</i>	Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.	Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
148		Изменение глаголов по временам.	<i>Урок закрепления полученных знаний.</i>	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам.	<i>Писать</i> правильно слова «квартира», «герой», «солдат». <i>Называть</i> время и число глаголов.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
149		Род глаголов в прошедшем времени.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём.	<i>Понимать</i> , что род глагола прошедшего времени единственного числа зависит от рода имени существительного, с которым глагол связан по смыслу. Изменять глаголы прошедшего времени по родам.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
150		Изменение глаголов прошедшего времени по родам. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста.	<i>Комбинированный урок.</i>	Трансформировать предложения (записывать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.	<i>Изменять</i> глаголы прошедшего времени по родам. <i>Составлять</i> предложения. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания.	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.

151		Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Раздельно писать частицу <i>не</i> с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей <i>не</i> .	<i>Понимать</i> , что частица <i>не</i> с глаголами пишется раздельно.	Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
152		Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Раздельно писать частицу <i>не</i> с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей <i>не</i> .	<i>Находить</i> в предложениях глаголы с частицей <i>не</i> .	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации на основе наблюдений.
153		Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.	<i>Выполнять</i> морфологический разбор глагола.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
154		<i>Развитие речи.</i> Конференция на тему «Части речи в русском языке».	<i>Урок-конференция.</i>	Самостоятельно выбрать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке».	<i>Находить</i> все изученные части речи в тексте. <i>Называть</i> их отличительные признаки.	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
155		Проверочная работа № 6 по теме «Глагол».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
156		Контрольный диктант № 5.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Повторение (14 часов)						
157		Работа над	<i>Урок</i>	Соотносить результат проведённого	<i>Находить</i> все изученные	Осознанное и произвольное

		ошибками. Повторение по теме «Части речи».	<i>повторения и систематизации.</i>	самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	части речи в тексте. <i>Называть</i> их отличительные признаки.	построение речевого высказывания, основанное на знаниях.
158		Повторение по теме «Части речи». Словарный диктант № 5.	<i>Комбинированный урок.</i>	Применить свои знания для выполнения заданий.	<i>Писать</i> правильно слова с непроверяемыми написаниями.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
159		Орфограммы в значимых частях слова.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Знание всех орфограмм, изученных в 3 классе.	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
160		Контрольный диктант № 6.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
161		Работа над ошибками. Орфограммы в значимых частях слова.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Находить ошибки; выяснять, что явилось причиной ошибочного написания.	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. <i>Объяснять</i> , доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
162		<i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисункам.	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять предложения по рисунку.	<i>Составлять</i> предложения. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
163		Обобщение	<i>Урок</i>	Распознавать части речи и их	<i>Находить</i> все изученные	Аргументация своего мнения и

		знаний по курсу «Русский язык».	<i>обобщения и систематизации знаний.</i>	грамматические признаки. Знание всех орфограмм, изученных в 3 классе.	части речи в тексте. <i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы.	позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
164		Контрольное списывание №4.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
165		Работа над ошибками. Обобщение знаний по курсу «Русский язык».	<i>Урок повторения и систематизации.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Анализировать</i> ошибки, подбирать проверочные слова.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
166		Итоговая диагностическая работа.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Применить свои знания для выполнения итоговой работы.	<i>Анализировать</i> ошибки, подбирать проверочные слова. <i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
167		Повторение изученного за год.	<i>Урок закрепления полученных знаний.</i>	Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях.
168		Викторина «Знаешь ли ты русский язык».	<i>Урок-викторина.</i>	Применить свои знания для выполнения заданий.	<i>Находить</i> все изученные части речи в тексте. <i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
169		Повторение изученного за год.	<i>Урок закрепления полученных знаний.</i>	Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Находить</i> все изученные части речи в тексте. <i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях.

170		Игра «Язык родной, дружи со мной».	<i>Урок-игра.</i>	Применить свои знания для выполнения заданий.	<i>Находить</i> все изученные части речи в тексте. <i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
-----	--	------------------------------------	-------------------	---	--	---

«Утверждаю»

Директор МБОУ
ОСОШ №1
средняя
общеобразо-
вательная
школа №1
от «8» 09 2017г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР МБОУ
ОСОШ №1
Степанова М.В.
«7» 09 2017г.

Рассмотрено

на заседании МО
Протокол № 1
от «04» 09 2017г.
Руководитель МО Рожина Е.В.

Литературное чтение.

Класс **3 Г**

Учитель **Е.В.Рожина**

Количество часов всего: 136 ч, в неделю *4 часа*.

Плановых контрольных работ 4 часов.

Административных контрольных работ 4 часа.

Рабочая программа составлена на основе *федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования, авторской программы по литературному чтению 1-4 класс (авт. Л. Ф.Климанова, М. В. Бойкина) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.*

Учебник: Литературное чтение. Учебник для 3 класса начальной школы. В 2-х ч. Ч 1, 2. Климанова Л.Ф., Горечкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. - М.: Просвещение, 2014. **Рабочая тетрадь:** М.В. Бойкина Рабочая тетрадь 3 класс М Просвещение 2017г.

Методические пособия и оценочные материалы: Анащенко С.В., Бантова М.А. и др. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1- 4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2014. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс. – М.: ВАКО, 2013г.

Рабочую программу составила Рожина Е.В. -----Рожина Е.В.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе отводится 136 часов в год, 4 часа в неделю (при 34 учебных неделях).

	Наименование разделов и тем	Всего часов
	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
	Самое великое чудо на свете	4
	Устное народное творчество	14
	Поэтическая тетрадь 1	11
	Великие русские писатели	24
	Поэтическая тетрадь 2	6
	Литературные сказки	8
	Были-небылицы	10
	Поэтическая тетрадь 1	5
	Люби живое	16
	Поэтическая тетрадь 2	8
	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	12
	По страницам детских журналов	8
	Зарубежная литература	9
	ИТОГО	136 часов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата проведения/ корректировка	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты	
					предметные	метапредметные, личностные
1		Введение. Знакомство с учебником	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.	<i>Осознавать</i> структуру учебника, систему условных обозначений. <i>Пользоваться</i> оглавлением, словарём. <i>Различать</i> элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
Самое великое чудо на свете (4 часа)						
2		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно	<i>Понимать</i> значение выражений «рукописные книги», «летопись». Правильно, осознанно читать прозаические произведения, понимать глубину содержания произведения, отвечать на вопросы.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений,

				читать текст про себя, отвечать на вопросы.		анализ истинности утверждений.
3		Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.	<i>Урок-путешествие в прошлое.</i>	Использовать фотографии, рисунки как объекты для получения необходимой информации. <i>Участвовать</i> в работе пары и группы, читать текст друг другу.	Выразительно и осознанно читать текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; читать в лицах диалог.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
4		Первопечатник Иван Фёдоров.	<i>Урок-исследование</i>	Находить необходимую информацию в книге для подготовки сообщения. <i>Договариваться</i> друг с другом; принимать позицию собеседника, <i>проявлять</i> уважение к чужому мнению.	<i>Создавать</i> небольшой устный текст на заданную тему.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем творческого и поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
5		Урок – путешествие в прошлое. Оценка достижений	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу. Придумывать рассказы о книге, используя	<i>Понимать</i> значение выражений «рукописные книги», «летопись». <i>Оценивать</i> свои знания и достижения.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

				различные источники информации. Проверять себя и оценивать свои достижения.		планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
		Устное народное творчество (14 часов)				
6.		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок</i>	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
7		Русские народные песни.	<i>Комбинированный урок.</i>	Планировать работу на уроке. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен.	<i>Называть</i> виды устного народного творчества: малые и большие жанры. <i>Создавать</i> небольшой устный текст на заданную тему. <i>Приводить</i> примеры произведений фольклора, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
8		Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.	<i>Понимать</i> значение выражения «докучные сказки». <i>Приводить</i> примеры произведений фольклора, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока. <i>Называть</i> виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	Поиск и выделение необходимой информации, моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, построение логической

						цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
9		Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и Богородская игрушка.	<i>Комбинированный урок.</i>	Называть виды прикладного искусства.	<i>Приводить</i> примеры произведений прикладного искусства, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока. <i>Понимать</i> значение выражения «произведения прикладного искусства».	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
10-11		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	<i>Урок-исследование.</i>	Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним.	<i>Понимать</i> значение выражения «волшебная сказка». <i>Определять</i> мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем творческого и поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.

12 13 14		Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	<i>Комбинированный урок.</i>	Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним.	<i>Понимать</i> значение выражения «волшебная сказка». <i>Определять</i> мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
15 16		Русская народная сказка «Сивка-бурка».	<i>Комбинированный урок.</i>	Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним.	<i>Определять</i> мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами

						и условиями коммуникации.
17		Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин	<i>Комбинированный урок.</i>	Научиться сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства	<i>Понимать значение выражения «Художник-иллюстратор»</i>	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
18		КВН по теме: «Устное народное творчество»	<i>Урок обобщения</i>	В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Выбор оснований и критериев для сравнения объектов.
19		Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	<i>Урок-проект.</i>	Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Придумывать свои сказочные истории. Участвовать в работе группы.	<i>Понимать</i> особенности построения сказок. <i>Сочинять</i> свои сказочные истории.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)						

20		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок.</i>	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.
21		Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	<i>Урок-проект.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.	<i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
22		Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию, читать стихотворения наизусть. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (олицетворение). <i>Понимать</i> художественно-выразительное значение звукописи.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

23		Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	<i>Урок-исследование.</i>	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Придумать маленький рассказ об осенних листьях.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Рассказывать</i> о листьях, как о живых существах, анализировать поэтическое изображение листьев в стихах, читать выразительно стихотворение. <i>Сочинять</i> маленький рассказ.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
24		А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой...».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (эпитеты).	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
25		И.С. Никитин «Полно, степь моя...».	<i>Комбинированный урок.</i>	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Читать</i> осознанно текст художественного произведения (видеть картины природы, сменяющие друг друга); определять тему и главную мысль произведения.	Определение эмоционального характера текста. Соотнесение иллюстрации с фрагментами текста. Определение темы, идеи произведения. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в

						соответствии с задачами и условиями коммуникации.
26		И.С. Никитин «Встреча зимы».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Читать</i> осознанно текст художественного произведения (видеть подвижные картины природы, сменяющие друг друга); определять тему и главную мысль произведения.	Чтение «про себя» с осознанием содержания текста. Определение эмоционального характера текста. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов.
27		И.З. Суриков «Детство».	<i>Комбинированный урок.</i>	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Определять</i> эмоциональность характера текста; читать осознанно текст художественного произведения; читать выразительно стихотворные произведения.	Смысловое чтение поэтического текста, выделение существенной информации. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Определение эмоционального характера текста.
28		И.З. Суриков «Зима».	<i>Комбинированный урок.</i>	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Читать</i> стихотворения выразительно. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (сравнение).	Смысловое чтение поэтического текста, выделение существенной информации. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

29		Путешествие в литературную страну. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Проверка усвоения программного материала.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
30		Оценка достижений.	<i>Урок-утренник</i> .	Научаться отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно..	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Наизусть и выразительно читать текст, использовать интонацию. <i>Анализировать</i> сочинённые детьми стихотворения.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
Великие русские писатели (24 часа)						
31		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок.</i>	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.
32		А.С. Пушкин Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.	<i>Урок изучения нового материала</i>	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе	<i>Называть</i> произведения А.С. Пушкина. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. <i>Чи-</i>	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже

		Пушкина».	ла.	группы. Отвечать и задавать вопросы.	<i>тать</i> выразительно и осознанно текст стихотворения.	известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
33		А.С. Пушкин, Лирические стихотворения	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.	<i>Называть</i> произведения А.С. Пушкина. <i>Использовать</i> средства художественной выразительности в устных высказываниях. <i>Читать</i> выразительно и осознанно текст стихотворения.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
34		А.С. Пушкин «Зимнее утро».	<i>Комбинированный урок.</i>	Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах.	<i>Использовать</i> средства художественной выразительности в устных высказываниях. <i>Понимать</i> художественно-выразительное значение звукописи. <i>Называть</i>	Смысловое чтение поэтического текста, выделение существенной информации. Анализ объектов с выделением существенных и

					произведения А.С. Пушкина.	несущественных признаков.Определение эмоционального характера текста.
35		А.С. Пушкин «Зимний вечер».	<i>Комбинированный урок.</i>	Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.	<i>Называть</i> произведения А.С. Пушкина. <i>Использовать</i> средства художественной выразительности в устных высказываниях. <i>Понимать</i> художественно-выразительное значение звукописи.	Смысловое чтение поэтического текста, выделение существенной информации. Анализ объектов с выделением существенных и не-существенных признаков.Определение эмоционального характера текста.
36 37 38 39		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Сравнить произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки.	<i>Сотносить</i> рисунки с художественным текстом, сравнивать их. <i>Называть</i> особенности литературной сказки. <i>Определять</i> нравственный смысл литературной сказки. Знать содержание сказки А.С. Пушкина.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями

						коммуникации.
40		Рисунки И. Билибина к сказке.	<i>Комбинированный урок.</i>	Научиться сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства	<i>Понимать значение выражения «Художник-иллюстратор»</i>	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
41		Подготовка сообщения об И.А. Крылове.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Подготовить сообщение об И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Познакомиться со скульптурным портретом И.А. Крылова. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы.	<i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. Знать биографию И.А. Крылова, понимать значение слова «басня».	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
42		И.А. Крылов «Мартышка и очки».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков.	<i>Понимать</i> значение слова «басня». <i>Определять</i> тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно. <i>Различать</i> в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное со-

						трудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
43		И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	<i>Урок-театр.</i>	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню.	<i>Различать</i> в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл. <i>Определять</i> тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Умение оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Оценивание правильности выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.
44		И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Понимать содержание прочитанного. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков.	<i>Различать</i> в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл. <i>Определять</i> тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное

						сотрудничество в поиске и сборе информации
45		М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Подготовить сообщение о М.Ю. Лермонтове на основе статьи учебника, книг о Лермонтове. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.	<i>Участвовать</i> в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
46		М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Называть отличительные особенности стихотворного текста.	<i>Соотносить</i> рисунки с художественным текстом, сравнивать их. <i>Подбирать</i> музыкальное сопровождение к лирическому стихотворению.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
47		М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень»	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения.	<i>Соотносить</i> рисунки с художественным текстом, их сравнивать. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (олицетворение). <i>Определять</i>	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов

					настроение лирического стихотворения.	решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
48		Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.	Урок изучения нового материала.	Подготовить сообщение о Л.Н. Толстом на основе статьи учебника, книг о Толстом. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.	Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
49		Л.Н. Толстой «Акула».	Урок изучения нового материала.	Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении.	Называть произведения Л.Н. Толстого. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и

						сборе информации.
50		Л.Н. Толстой «Прыжок».	Урок изучения нового материала.	Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Характеризовать героев. Участвовать в обсуждении.	Называть произведения Л.Н. Толстого. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения.	Развитие навыков формулировки личной оценки, аргументирования своего мнения. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
51		Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	Урок изучения нового материала.	Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении.	Называть произведения Л.Н. Толстого. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения.	Развитие навыков формулировки личной оценки, аргументирования своего мнения.
52		Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	Урок изучения нового материала.	Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Сравнить прочитанные рассказы (тема, главная мысль, события, герои).	Называть произведения Л.Н. Толстого. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнить рассказ-описание и рассказ-рассуждение.	Смысловое чтение текста, выделение существенной информации. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. Рассматривать разные способы выполнения заданий.

53		Оценка достижений.	<i>Урок-утренник</i>	Научаться отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно..	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Наизусть и выразительно читать текст, использовать интонацию. <i>Анализировать</i> сочинённые детьми стихотворения.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики.
54		Литературный праздник. Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	<i>Понимать</i> значение слова «басня». <i>Различать</i> литературные жанры. <i>Называть</i> произведения русских поэтов и писателей.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)						
55		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок.</i>	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.
56		Н.А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать	<i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (олицетворения, сравнения, эпитеты). <i>Определять</i> настроение лирического стихотворения.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что

				вопросы.		ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
57		Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Сравнить текст-описание и текст-повествование.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
58		К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения.	Умение оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Оценивание правильности выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.
59		И.А. Бунин, выразительное чтение стихотворений.	<i>Комбинированный урок.</i>	Следить за выражением и развитием чувства в лирическом стихотворении. Читать выразительно стихотворение,	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности,	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых

				передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение.	выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	произведений. Смысловое чтение литературных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов. Развитие воссоздающего и творческого воображения.
60		Развивающий час. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Проверка усвоения программного материала.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
		Литературные сказки (8 часов)				
61		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.	<i>Отличать</i> авторскую (литературную) сказку от народной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и

						точноcтью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
62		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Читать присказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Объяснять понятие «присказка».	<i>Понимать</i> особенности присказки. Участвовать в анализе содержания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точноcтью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
63		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в	<i>Называть</i> авторов, которые пишут литературные сказки. <i>Прогнозировать</i> жанр произведения, определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. <i>Участвовать</i> в анализе содержания, оценивать события и поступки.	Установление причинно- следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Соотнесени е названия произведения

				литературной сказке. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.		с его содержанием, фрагментов текста и иллюстрации.
64 65		В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Урок изучения нового материала.	Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Сравнивать содержание басни и литературной сказки; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Читать сказку в лицах.	<i>Называть</i> авторов, которые пишут литературные сказки. <i>Определять</i> построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге.	Смысловое чтение литературных текстов, выделение существенной информации из текста. Восприятие на слух художественного произведения в исполнении учителя и учащихся. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
66 67		В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Урок изучения нового материала.	Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	<i>Называть</i> авторов, которые пишут литературные сказки. <i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Учебное

						сотрудничество с учителем и сверстниками.
68		Оценка достижений. Контрольная работа. КВН.	<i>Урок контроль</i> .	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Участвовать в литературной викторине.	<i>Называть</i> авторов, которые пишут литературные сказки. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ, участвовать в викторине.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
Были-небылицы (10 часов)						
69		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.	<i>Отличать</i> авторскую (литературную) сказку от народной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
70 71		М. Горький «Случай с Евсейкой».	<i>Урок изучения нового материала</i>	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Находить средства	<i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (сравнение). Выразительно читать текст, использовать интонацию,	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё

			<i>ла.</i>	художественной выразительности в прозаическом тексте. Определять авторское отношение к изображаемому.	участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
72, 73 74		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	<i>Давать</i> характеристику необычным персонажам; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения; выделять опорные слова в произведении.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
75 76 77		А.И. Куприн «Слон».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Читать рассказ, передавая с помощью интонации настроение автора.	<i>Определять</i> характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Работа над вопросами по содержанию

						литературного текста.
78		Урок – путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	<i>Урок обобщения и систематизации</i>	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	<i>Участвовать</i> в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Оценивать свои знания и достижения.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)						
79		Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Анализировать</i> поэтическое изображение осени в стихах, определять тему и главную мысль произведения.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
80		С. Чёрный «Воробей»,	<i>Урок изучения</i>	Определять различные средства выразительности. Наблюдать за жизнью	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Выразительно читать	Основы смыслового чтения поэтического

		«Слон».	<i>нового материала.</i>	слов в художественном тексте. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом). Объяснять интересные выражения в тексте. Читать стихотворение выразительно в лицах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории.	стихотворение, использовать интонацию. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения).	текста, выделение существенной информации. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Определение эмоционального характера текста. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
81		А.А. Блок «Ветхая избушка».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Анализировать</i> поэтическое изображение осени в стихах, определять тему и главную мысль произведения. Читать стихотворения наизусть.	Заучивание стихотворений наизусть и декламирование их. Определение эмоционального характера текста. Работа с вопросами по содержанию литературного текста.
82		А.А. Блок «Сны», «Ворона».	<i>Урок формирования умений и</i>	Читать стихотворение, отражая настроение. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Определять тему и главную мысль произведения, сравнивать стихотворения разных авторов на одну и ту же тему.	Определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления.

			<i>навыков.</i>			Построение логического рассуждения, аналогии.
83		С.А. Есенин «Черёмуха».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Читать стихотворение, отражая настроение. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать стихотворение.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения) для создания картин цветущей черёмухи. Определять тему и главную мысль произведения.	Освоение основ смыслового чтения поэтического текста, выделение существенной информации. Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Декларирование произведения. Определение эмоционального характера текста.
84		Урок-викторина по теме: «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.	<i>Урок обобщения и систематизации</i>	Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно оценивать свои достижения.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

		Люби живое (16 часов)				
85		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.	<i>Отличать</i> авторскую (литературную) сказку от народной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
86		М.М. Пришвин «Моя Родина»	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Самостоятельно сочинять тексты, используя средства художественной выразительности.	<i>Называть</i> произведения М.М. Пришвина. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
87 88		И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа.	<i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Освоение основ смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов

						разных видов. Развитие воссоздающего и творческого воображения.
89		В.И. Белов «Малька провинилась».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Пересказывать произведение на основе плана.	<i>Называть</i> произведения В.И. Белова. Озаглавливать текст. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
90		В.И. Белов «Ещё про Мальку».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.	<i>Озаглавливать</i> текст. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки, читать выборочно текст, соотносить название произведения с его содержанием.	Определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Построение логических рассуждений.
91 92		В.В. Бианки «Мышонок Пик».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Определять жанр произведения. Читать и воспринимать на слух произведение. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль произведения.	<i>Называть</i> произведения В.В. Бианки. Осознанно и выразительно читать текст художественного произведения.	Освоение основ смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов. Восприятие

						на слух художественных произведений разных жанров в исполнении учителя и учащихся.
93 94 95		Б.С. Житков «Про обезьянку».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Объяснять смысл непонятных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	<i>Называть</i> произведения Б.С. Житкова. Осознанно и выразительно читать текст художественного произведения. <i>Определять</i> тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Освоение основ смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов. Восприятие на слух художественных произведений разных жанров в исполнении учителя и учащихся.
96		В.Л. Дуров «Наша Жучка».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Определять жанр произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа.	<i>Называть</i> авторов, которые пишут о животных. Пересказывать рассказ своими словами, объяснять авторское и собственное отношение к персонажам.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
97		В.П. Астафьев «Капалуха».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Участвовать в обсуждении. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Объяснять	<i>Называть</i> авторов, которые пишут о животных. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки.	Освоение основ смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной

				смысл непонятных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.		информации из текстов разных видов. Восприятие на слух художественных произведений разных жанров в исполнении учителя и учащихся.
98		В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.	<i>Называть</i> авторов, которые пишут о животных.	Формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
99		Урок-конференция «Земля наш дом родной».	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	<i>Называть</i> авторов, которые пишут о животных. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
100		Оценка достижений.	<i>Урок-утренник</i> .	Научаться отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно..	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Наизусть и выразительно читать текст, использовать	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов,

					интонацию. <i>Анализировать</i> сочинённые детьми стихотворения.	преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)						
101		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.	<i>Отличать</i> авторскую (литературную) сказку от народной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
102		С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Сравнить название произведения и его содержание; высказывать своё мнение.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию. <i>Понимать</i> художественно-выразительное значение звукописи.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с

						задачами и условиями коммуникации.
103		А.Л. Барто «Разлука».	<i>Комбинированный урок.</i>	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста.	Определение эмоционального характера текста. Работа с вопросами по содержанию литературного текста.
104		А.Л. Барто «В театре».	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать и воспринимать на слух тексты.	<i>Анализировать</i> юмористическое стихотворение, выразительно читать, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
105		С.В. Михалков «Если», «Рисунок»	<i>Урок-исследование.</i>	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно.	<i>Читать</i> осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
106		Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Читать выразительно стихи. Высказывать своё мнение о героях, подбирая в произведении слова-определения.	Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию. <i>Анализировать</i> средства художественной выразительности (сравнение).	Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Определение

						собственного отношения к персонажу.
107		«Крестики-нолики» Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.	<i>Называть</i> авторов, которые пишут о животных, природе. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
108		Оценка достижений.	<i>Урок-утренник</i> .	Научаться отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно..	<i>Называть</i> произведения русских поэтов. Наизусть и выразительно читать текст, использовать интонацию. <i>Анализировать</i> сочинённые детьми стихотворения.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 часов)						
109		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.	<i>Отличать</i> авторскую (литературную) сказку от народной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с

						достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
110		Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения.	<i>Называть</i> произведения русских писателей. Соотносить пословицы и содержание произведения. <i>Объяснять</i> авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
111 112		А.П. Платонов «Цветок на земле».	<i>Урок-дискуссия.</i>	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.	Осознанно и выразительно читать текст художественного произведения.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач.
113 114		А.П. Платонов «Ещё мама».	<i>Урок изучения</i>	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя,	Выразительно читать, прогнозировать содержание по	Чтение вслух и про себя текстов учебника

			<i>нового материала.</i>	осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.	названию, анализировать произведение.	(прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделение нового от известного; выделение главного.
115		М.М. Зощенко «Золотые слова».	<i>Урок-дискуссия.</i>	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Читать по ролям.	<i>Называть</i> особенности юмористического рассказа. Прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач.
116		М.М. Зощенко «Великие путешественники».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям.	<i>Определять</i> смысл произведения, уметь поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста.	Определение эмоционального характера текста. Высказывание суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.

117		Н.Н. Носов «Федина задача».	<i>Урок-игра.</i>	Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять главную мысль текста. Соотносить название с содержанием произведения.	<i>Называть</i> произведения Н.Н. Носова. Прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. Рассмотрение разных способов выполнения заданий.
118		Н.Н. Носов «Телефон».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Высказывать своё мнение о прочитанном. Читать текст в лицах.	<i>Определять</i> тему и находить главных героев. <i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
119		В.Ю. Драгунский «Друг детства».	<i>Урок-дискуссия.</i>	Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Соотносить название с содержанием произведения.	<i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной

					заданную тему.	речи, соблюдая нормы построения текста.
120		Урок-конкурс по разделу: «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Оценка достижений.	<i>Урок обобщения и систематизации</i>	Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	<i>Определять</i> тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному, сочинять рассказы.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
По страницам детских журналов (8 часов)						
121		Знакомство с названием раздела.	<i>Комбинированный урок.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.	<i>Отличать</i> авторскую (литературную) сказку от народной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
122		Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Определять тему для чтения. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Прогнозировать содержание произведения.	Устанавливать темп чтения, работать с иллюстрациями, ориентироваться в журнале.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и

						точноcтью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
123		Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Читать рассказ в лицах.	<i>Называть</i> детские журналы. <i>Находить</i> нужную статью в журнале или рубрику, находить отличия книги от журнала.	Выделение существенной информации. Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
124		Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	<i>Урок-дискуссия.</i>	Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию.	<i>Называть</i> детские журналы. <i>Находить</i> нужную статью в журнале или рубрику, находить отличия книги и журнала.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач.
125		Г.Б. Остер «Вредные советы».	<i>Урок-игра.</i>	Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Переделывать содержание текста.	<i>Называть</i> детские журналы. <i>Находить</i> нужную статью в журнале или рубрику; находить отличия книги и журнала; уметь поддерживать диалог, вступить в дискуссию.	Смысловое чтение художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов.
126		Г.Б. Остер «Как получаютcя	<i>Урок-игра.</i>	Читать текст без ошибок и пересказывать его. Сочинять по материалам художественных текстов свои	<i>Называть</i> детские журналы. <i>Проводить</i> лексическую работу, создавать небольшой	Учитывать возможность существования у людей различных точек зрения, в том

		легенды».		произведения (легенды).	устный текст на заданную тему.	числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
127		Р. Сеф «Весёлые стихи».	<i>Комбинированный урок.</i>	Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст выразительно, без ошибок.	<i>Называть</i> детские журналы. Проводить лексическую работу, создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач. Рассмотрение разных способов выполнения заданий.
128		Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов». Оценка достижений	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Находить необходимую информацию в журнале. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	<i>Объяснять</i> , как устроен журнал. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанных произведений.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
Зарубежная литература (8 часов)						
129		Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение.	<i>Понимать</i> содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с

						задачами и условиями коммуникации.
130 131		Мифы Древней Греции.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Пересказывать выборочно произведение.	<i>Понимать</i> содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику.	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Характеристика персонажей в опоре на текст.
132 133 134		Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Подготовка сообщения о великом сказочнике (с помощью учителя).	<i>Называть</i> произведения Г.Х. Андерсена. Читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения.	Смысловое чтение художественных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
135 136		Развивающий час по теме: «Зарубежная литература».	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Сравнение произведений, персонажей разных произведений. Знакомство со сказками народными (разных народов) и литературными (авторскими).	Читать осознанно текст художественного произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.



«Утверждаю»

Директор МБОУ
средняя
общеобразо-
вовательная
школа №1

/ Корчагина Л.С./

от «8» 09 2017г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР МБОУ
ОСОШ №1

Степанова М.В./

«7» 09 2017г.

Рассмотрено

на заседании МО

Протокол № 1

от «04» 09 2017г.

Руководитель МО Огулов

Окружающий мир

Класс 3 Г

Учитель Е.В.Рожина

Количество часов всего 68 ч., в неделю 2 часа.

Плановых контрольных работ 2 часа

Административных контрольных работ 2 часа

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по окружающему миру 1-4 класс (авт. А.А.Плешаков) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1

Учебник: Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 класс. В двух частях. Часть 1,2. - М.: Просвещение, 2016г. **Рабочая тетрадь:** А.А.Плешаков Рабочая тетрадь 1,2 части 3 класс М Просвещение 2017г. **Методические пособия и оценочные материалы:** Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2011. Т.Н.Максимова Поурочные разработки по предмету «Окружающий мир»: 3 класс. – М ВАКО 2012г.

Рабочую программу составила-----Рожина Е.В.-----Рожина Е.В.



«Согласовано»
Зам. директора по УВР МБОУ
ОСОШ №1
Степанова М.В./
«12» 09 2017г.

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1
от «04» 09 2017г.
Руководитель МО Рожина Е.В.

Изобразительное искусство.

Класс 3 Г

Учитель Е.В.Рожина

Количество часов всего 34 ч., в неделю 1час.

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по изобразительному искусству 1-4 класс (авт. авт. Неменский, Б. М.) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

УМК «Школа России»

Учебник: Учебник Л.А.Неменская «Изобразительное искусство» 3 класс М Просвещение 2014г.

Методические пособия и оценочные материалы: Изобразительное искусство: 1–4 классы: рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М.: Просвещение, 2014. Неменский, Б. М. Поурочные разработки «Уроки изобразительного искусства» 1-4 класс М Просвещение 2012г.

Рабочую программу составила ----- Рожина Е.В. -----Рожина Е.В.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИЗО

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение изобразительного искусства в 3 классе начальной школы выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели). Данный предмет входит в предметную область «Искусство».

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	10
4	Художник и музей	9
	<i>Итого</i>	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата проведения/корректировка	Тема урока	Тип урока. Кол-во Час.	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)			
					Характеристика деятельности			
					Познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД	Личностные УУД
Искусство в твоём доме (8 ч)								
1		Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.	Урок «открытия» нового знания 1 час	Дать начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства дымковские, богородские, каргопольские, филимоновские игрушки.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению
2		Твои игрушки. Украшение .	Урок систематизации знаний 1 час	Использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; развивать творческие способности детей.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению
3		Посуда у тебя дома .Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на	Урок систематизации знаний	Ознакомить детей с предметами, которые постоянно используются в	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза,	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия	Потребность в общении с учителем Умение слушать	Формирование социальной роли ученика. Формирование

		листе бумаги.	1 час	доме, - посудой (ее формой, декором, силуэтом); определить зависимость формы и декора от назначения посуды; развивать художественный вкус; ознакомить с одним из художественных промыслов - «жостовским».	сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	и его результата с заданным эталоном	и вступать в диалог	положительно о отношения к учению
4		Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.	Урок систематизации знаний	Обратить внимание детей на связь цвета и на-строения, на роль цвета в интерьере, необходимость учета его воздействия на восприятие человека (яркий и веселый - для детской комнаты, столовой; строгий - для кабинета).	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выв.	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению
5		Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы»	Урок систематизации знаний	Познакомить с работой художника по тканям - художника декоративно-прикладного искусства, с принципами росписи платков (симметричная, асимметричная), видами орнаментов;	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению

				определить, какие платки носят молодые и пожилые женщины, какие на праздник, а какие в будни.				
6		Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.	Урок систематизации знаний	Показать детям все многообразие форм и видов книг, их конструкции (книжки - раскладушки, гармошки); объяснить несколько трактовок одного и того же сюжета разными художниками-иллюстраторами, обратив внимание на разные выразительные решения иллюстраций одного и того же произведения разными художниками.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению
7		Открытки .	Урок систематизации знаний	Познакомит с цветным кругом, контрастными цветами, выразительными их сочетаниями; дать представление об элементах орнамента, его видах;	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению

8		Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.	Урок рефлексии	Обобщить знания детей о дымковской игрушке и дать представление о русской потешке; ознакомить с понятием «фриз»	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению
---	--	---	----------------	---	--	---	--	---

Искусство на улицах твоего города (7 ч)

9		Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	Уроки систематизации знаний	Рассказать об архитектуре, русской архитектуре, основных материалах этого вида изобразительного искусства и формах (объемной и плоской); формировать навыки владения графическими материалами; учить рисовать по представлению;	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
10		Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.	Уроки систематизации знаний	Познакомить с планированием и созданием парков; дать представление об эмоционально-образном характере парков разного назначения; ознакомить с	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения,	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

				составляющими парка по плану: дорожки, деревья, газоны, клумбы, фонтаны, памятники, ограды, мостики, ворота, фонари;	выводы.			
11		Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.	Уроки систематизации знаний	Знать разные инженерные формы ажурных сцеплений металла. Уметь конструировать из проволоки ажурные решетки	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
12		Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.	Уроки систематизации знаний	Знать виды и назначение фонарей. Уметь придумать свои варианты фонарей для детского праздника	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

[illegible]

16		Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.	Урок рефлексии	Знать истоки циркового искусства.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
17		Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы	Уроки систематизации знаний	Познакомить с театром кукол (одной из разно-видностей театра), который существует с давних времен у всех народов мира, теневым театром; овладеть графическими материалами.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
18		Театральные маски. Изготовление эскиза маски	Уроки систематизации знаний	Дать представление об истоках театра; дать понятие о карнавальных древних ритуалах; рассказать о специфике работы художника в театре - помочь актеру раскрыть содержание спектакля; показать на примерах усиление	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Умение слушать и вступать в диалог	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению

				эмоционального состояния в маске - контрастность, яркую декоративность;				
19		Театр кукол. Изготовление головы куклы	Уроки систематизации знаний	Систематизировать знания: о работе художника в театре, разнообразии его профессий (гример, костюмер, сценограф, осветитель); Знать, что такое перчаточная кукла. Уметь изготовить голову перчаточной кукле.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
20		Театр кукол. Изготовление костюма куклы	Уроки систематизации знаний	Знать отличие кукольного театра от других видов театра. Уметь создать в паре голову кукольного персонажа	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

21		Художник в театре. Изготовление эскиза декораций	Уроки систематизации знаний	Знать эволюцию театрального помещения от древнего амфитеатра до современного. Уметь изобразить эскиз театрального занавеса	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
22		Художник в театре. Изготовление макетов декораций.	Уроки систематизации знаний	Знать эволюцию театрального помещения от древнего амфитеатра до современного. Уметь изобразить эскиз театрального занавеса	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
23		Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.	Уроки систематизации знаний	Познакомить с плакатом как видом графики и с работой художника-графика в жанре афишного плаката; объяснить возможности использования художественных средств выразительности для создания своего варианта плаката.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

24		Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	Уроки систематизации знаний	Знать, из чего состоит интерьер музея; крупнейшие музеи страны. Уметь создать образ музея (работа в паре)	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следстве нные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегу ляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталонном
25		Школьный карнавал	Уроки систематизации знаний	Знать элементы оформления, созданные ху-дожником в цирке: костюм, реквизит. Уметь изобразить цирковой персонаж в движении	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следстве нные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегу ляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталонном
Художник и музей (9 ч)								
26		Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.	Уроки систематизации знаний	Знать, что в музеях хранятся лучшие произведения искусства, подлинники авторов. Уметь изобразить интерьермузея	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следстве нные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегу ляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталонном

27		Картина-особый мир	Уроки систематизации знаний	Знать, что такое картина-пейзаж, о роли цвета в пейзаже. Уметь изобразить пейзаж по представлению	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
28		Картина - пейзаж	Урок рефлексии	Ознакомить с жанром живописи - пейзажем, его разновидностями, законами композиции; обобщить впечатления учащихся от экскурсий по родному городу, селу; учить строить пейзажное пространство с учетом знаний элементов перспективы и законов композиции;	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
29		Картина - портрет	Уроки систематизации знаний	Ознакомить с жанром портрета, его разновидностями, с творчеством отдельных художников-портретистов, с изображением человека в	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

				жанровых, исторических картинах; о парадном портрете как разновидности жанра, применении парадно-го портрета в разные исторические периоды				
30		Картина-натюрморт	Уроки систематизации знаний	Систематизировать знания о видах и жанрах изобразительного искусства (натюрморт); ознакомить с сквозной прорисовкой, линейным построением, светотенью, элементами перспективы, способами рисования от общего к деталям и комбинирования деталей; развивать зрительные представления и впечатления от натуры, чувство пропорции, соразмерности; развивать умение рисовать с натуры или по представлению	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

31		Картины исторические и бытовые. Рисование на тему "Мы играем".	Уроки систематизации знаний	Обобщить темы четверти, сделать вывод о том, что музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих предков для нас	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог	Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
32		Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.	Уроки систематизации знаний	Расширить представления о работе скульптора; развивать умение уловить пластику человеческого тела в объеме, компоновать части в единое целое; формировать умение 32смотреть с разных точек зрения на скульптуру.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации.	Формирование социальной роли ученика.	Потребность в общении с учителем	Волевая саморегуляция,
33		Музеи народного декоративно-прикладного искусства.	Уроки систематизации знаний	Ознакомить с одной из разновидностей художественных музеев - музеем декоративно-прикладного искусства гжели, их экспозицией.	Устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы	Формирование положительного отношения к учению	Умение слушать и вступать в диалог	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном
34		Художественная выставка	Урок развивающего контроля	Знать понятие выставка, формировать умения рисовать по представлению, анализировать и преобразовать форму;	Устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы	Формирование положительного отношения к учению	Умение слушать и вступать в диалог	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

				развивать зрительную память и художественное воображение.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

«Утверждаю»



Директор МБОУ

ОСОШ №1

/ Корчагина Л.С. /

от «8» 09 2017г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР МБОУ
ОСОШ №1

/Степанова М.В./

«4» 09 2017г.

Рассмотрено

на заседании МО

Протокол № 1

от «04» 09 2017г.

Руководитель МО /Степанова М.В./

Технология.

Класс 3 Г

Учитель Е.В.Рожина Количество часов всего 34 ч., в неделю 1час.

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по технологии 1-4 класс (авт. Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

Учебник: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология 3 кл. Учебник, М. – Просвещение, 2011.

Рабочая тетрадь: Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Технология 3 кл. Рабочая тетрадь, М. – Просвещение, 2017.

Методические пособия и оценочные материалы: Технология. Рабочие программы. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг, - М: Просвещение 2013. М.А.Давыдова Поурочные разработки 3 класс М ВАКО 2011г. Электронное приложение к учебнику «Технология», 3 кл. авт.: Володина С.А., Петрова О.А., Майсурадзе М.О., Мотылева В.А., 2013 г.

Рабочую программу составила-----Рожина Е.В.-----Рожина Е.В.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ТЕХНОЛОГИЯ

На изучение технологии в 3 классе отводится 1 ч в неделю – 34 часа.

	Разделы	часы
1.	Здравствуй, дорогой друг	1
2.	Человек и земля	21
3.	Человек и вода	4
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	5
		34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата проведения/корректуровка	Тема урока	Планируемые результаты	
			предметные	метапредметные, личностные
Здравствуй, дорогой друг (1 ч)				
1		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (селу). (1час)	Отвечать на вопросы по изученному материалу, планировать изготовление изделия на основе вопросов юного технолога и технологической карты, осмысливать понятия, объяснять их, создавать и использовать карту маршрута путешествия.	Личностные результаты: - интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов; Регулятивные - следовать определенным правилам при выполнении изделия; Познавательные - использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; Коммуникативные - слушать собеседника понимать и/или принимать его точку зрения;
Человек и земля (21 ч)				
2		Архитектура. Изделие «Дом»	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Владеть основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и	Личностные - положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; - основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при

			рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия	выполнении проекта; Регулятивные ○ выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; ○ прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; Познавательные ○ высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, ○ проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; ○ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; ○ проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; Коммуникативные ○ осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; ○ оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
3		Городские постройки. Изделие «Телебашня»	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)	
4		Парк. Изделие «Городской парк»	Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе	
5		Проект «Детская площадка»	Применять на практике алгоритм организации	

		Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»	деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности.	
6		Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»	С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на ее основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы	
7		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей» Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»	Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.).-Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства.	
8		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей» Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»	Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды	

			украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)	
9		Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»	

10		Вязание. Изделие «Воздушные петли»	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы	Личностные - положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; - основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; Регулятивные - выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; - прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; Познавательные - высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; - проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; - использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; - проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; Коммуникативные - осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия,
11		Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнить особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение	Личностные - положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; - основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; Регулятивные - выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; - прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; Познавательные - высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; - проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; - использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; - проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; Коммуникативные - осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия,

			работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу	предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; ○ оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
12		Бисероплетение. Изделие Браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки» Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»	
13		Кафе. Изделие «Весы» Практическая работа Тест «Кухонные принадлежности»	Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать	

			правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи	
14		Фруктовый завтрак Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя). Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»	Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, И способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя; анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество	Личностные - положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; - основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; Регулятивные - выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; - прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; Познавательные - высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; - проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; - использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; - проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; Коммуникативные
15		Колпачок–цыпленок Изделие «Колпачок-цыпленок»	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами	

			синтепона	○ осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; ○ оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
16		Бутерброды Изделие «Бутерброды» «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнить изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие	
17		Салфетница Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола	Личностные ○ положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; ○ представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; ○ основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; ○ этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
18		Магазин подарков Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнить свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для	Регулятивные ○ выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; ○ прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; Познавательные ○ высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты,

			создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка	взяты из текста и иллюстраций учебника, ○ проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; ○ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; ○ проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; Коммуникативные ○ осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; ○ оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
19		Золотистая соломка Изделие: «Золотистая соломка»	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка	
20		Упаковка подарков Изделие: «Упаковка подарков»	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и	

			корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки	
21		Автомастерская Изделие: «Фургон «Мороженое»	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия	
22		Грузовик Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения	

			деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»	
Человек и вода (4 ч)				
23		Мосты Изделие, модель «Мост»	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения	Личностные ○ этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; ○ потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; ○ представления о значении проектной деятельности. Регулятивные дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно Познавательные ○ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; ○ проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; ○ выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; Коммуникативные ○ формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; ○ проявлять инициативу в ситуации общения.
24		Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой,	○ проявлять инициативу в ситуации общения.

			создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия	
25		Проект «Океанариум» Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка»	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, -находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок	
26		Фонтаны Изделие: «Фонтам». Практическая работа: «Человек и вода»	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём.	
Человек и воздух (3 ч)				
27		Зоопарк Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со	Личностные ○ потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; ○ представления о значении проектной деятельности.

			слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»	○ интерес к конструктивной деятельности; Регулятивные ○ действовать в соответствии с определенной ролью; ○ прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; Познавательные ○ выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; ○ находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно; Коммуникативные ○ высказываниями и поступками; ○ формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; ○ проявлять инициативу в ситуации общения.
28		Вертолетная площадка Изделие: «Вертолёт «Муха»	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия	
29		Воздушный шар Изделие: «Воздушный шар». Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух»	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для	

			помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию	
Человек и информация (5 ч)				
30		Переплетная мастерская Изделие: «Переплётные работы»	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. -Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами	Личностные ○ ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека; ○ интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов; Регулятивные ○ следовать определенным правилам при выполнении изделия; Познавательные ○ высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, ○ проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; ○ проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
31		Почта. Изделие «Заполняем бланк»	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания	
32		Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре.	
33		Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»	Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения.	

			Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации	
34		Афиша Изделие «Афиша»	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»	