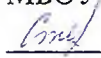


«Утверждаю»
Директор МБОУ
ОСОШ №1
 / Корчагина Л.С./
от «8» 09 2017г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
МБОУ ОСОШ №1
 /Степанова М.В./
«7» 09 2017г.

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1
от «04» 09 2017г.
Руководитель МО 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Литературное чтение 2 класс
УМК «Перспектива»

Класс **2 В**

Учитель Балюра Г. М.

Количество часов всего 136 ч., в неделю - 4 часа

Плановых контрольных работ: 3 часа

Административных контрольных работ: 4 часа

Чтение наизусть: 10-12

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по литературному чтению 1-4 класс (авт. Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

УМК «Перспектива»

Программа: 1-4 классы, 2014

Учебник: Климанова Л.Ф. Азбука, в 2-х частях, Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская - М: Просвещение, 2014.

Методические пособия и оценочные материалы:

Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс.- М.: ВАКО, 2014

Учебное пособие для учащихся: Т.Ю. Коти Литературное чтение. Творческая тетрадь. 2 класс. - М: Просвещение, 2015.

Кутявина С.В. Контрольно – измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс - М: ВАКО, 2014

Рабочую программу составила  Балюра Г. М.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 2 класса МБОУ СОШ №1 разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года за № 373, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы НОО МБОУ СОШ №1, Концепции УМК «Перспектива», авторской программы Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной «Литературное чтение».

Курс «Литературное чтение» вводит учащихся 2 класса в мир большой литературы и охватывает **два ключевых направления**:

- формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений;
- приобщение учащихся 2 класса к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития.

Одна из основных его задач — сформировать у начинающего читателя интерес к книге и потребность в систематическом чтении литературных произведений, понимание того, что художественное произведение — это произведение словесного искусства; развить воображение ребенка, чувство эстетического переживания прочитанного.

Другой не менее важной задачей уроков литературного чтения является формирование навыка чтения, так как он является той основой, на которой развиваются все остальные коммуникативно-речевые умения.

Программа по литературному чтению формирует у учеников 2 класса (на доступном им уровне) представление о значимости художественных произведений в жизни человека.

Целями изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе являются:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» основных задач образовательной области:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление;
- развивать поэтический слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;

- обогащать чувственный опыт ребёнка;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров;
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Курс «Литературное чтение» представлен в программе следующими содержательными линиями:

1. «Круг детского чтения. Тематика».

2. «Коммуникативно-речевые навыки и умения при работе с текстом произведения».

3. «Опыт эстетического восприятия и понимания художественных произведений. Его обогащение на основе знакомства с произведениями разных видов искусства и наблюдений за окружающим миром».

4. «Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся».

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом рабочая программа составлена по программе авторов Л.Ф.Климановой, Л.А.Виноградской, В.Г.Горецкого из расчета 4 часа в неделю, 136 часов в год.

В курсе литературного чтения реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета*.

Линии, общие с курсом русского языка:

- овладение функциональной грамотностью;
- овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текстов;
- овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Чтение и начальное литературное образование»:

- определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- приобщение к литературе как искусству слова;
- приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Формирование УУД

Программа обеспечивает достижение учащимися 2 класса определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
2. эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
3. понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
4. высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
5. эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
6. чувство прекрасного – умение *воспринимать* красоту природы, бережно *относиться* ко

- всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
7. любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
 8. понимание ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
 9. интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
 10. наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
 11. ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; 12. этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
2. проговаривать последовательность действий на уроке;
3. учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
4. учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

1. ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
2. находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
3. делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
4. преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

1. оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
2. слушать и *понимать* речь других;
3. выразительно *читать* и *пересказывать* текст;
4. договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
5. учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Содержание курса

Круг детского чтения. Тематика.

1. Вводный раздел. «Приглашение в страну Литературию»; «Книга — друг и советчик».

2. Жанровый блок. Устное народное творчество: загадки, пословицы, потешки, небылицы; сказки о животных; бытовые и волшебные сказки (сказки народов России и зарубежных стран). Литературные произведения: сказки русских писателей; басни и рассказы современных писателей и

писателей-классиков; «Страницы поэзии» (стихи русских поэтов). Литература — искусство слова. Дальнейшее знакомство с произведениями детских писателей (К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто, Н. Носов), небольшой справочный материал о жизни и творчестве писателей.

3. Тематический блок. Произведения современных писателей, писателей-классиков русской и зарубежной литературы, раскрывающие художественно-эстетические, морально-этические и патриотические темы (о красоте родной природы, о детях и семье, о школе, родной стране и ее людях). Обобщение представлений детей по нравственно-этической тематике. Научно-познавательные тексты.

Коммуникативно-речевые умения и навыки при работе с текстом произведения

1. Развитие навыка чтения.

Способ чтения: чтение целыми словами без разделения на слоги дву- и трехсложных слов; обучение чтению про себя.

Увеличение «поля» чтения: от чтения двусложных слов к чтению трехсложных.

Качества навыка чтения, обеспечивающие понимание прочитанного: сознательное, правильное чтение (без пропусков и искажений) в темпе 50—60 слов в минуту.

Выразительное чтение с соблюдением пауз и интонации конца предложения. Развитие темпового чтения текстов (умение замедлять и ускорять темп чтения). Чтение небольших текстов про себя с последующим воспроизведением содержания прочитанного.

2. Формирование речевых умений при работе с текстом произведения.

Подробный пересказ небольшого произведения с соблюдением логики развития сюжета и пересказ по предложенному картинному плану.

Выборочный пересказ с опорой на вопросы и иллюстрации.

Деление текста на части, нахождение главной мысли прочитанного (с помощью учителя).

Умение выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно.

Рисование словесных картин на основе прочитанного текста (с помощью учителя).

Составление небольшого рассказа по картинке или серии картинок, объединенных общей темой.

3. Воспитание культуры речи и чтения.

Развитие звуковой культуры речи: четкой дикции, закрепление умений правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи.

Соблюдение в устном общении интонационной выразительности речи и чтения при воспроизведении предложений различного типа.

Формирование грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и пересказе текста.

Воспитание культуры общения с собеседником (ребенком или взрослым): умение проявлять внимание, доброжелательность к собеседнику, умение слушать собеседника и поддерживать разговор с ним.

Ориентировка в учебной книге: нахождение оглавления, нужного произведения; умение пользоваться методическим аппаратом учебника.

Формирование культуры обращения с книгой: не загибать листы, не чертить в книге, не пачкать ее страницы, обертывать книгу при частом использовании.

Опыт эстетического восприятия и понимания художественных произведений. Его обогащение на основе знакомства с произведениями разных видов искусства и наблюдений за окружающим миром

1. Расширение опыта эстетического восприятия мира на основе наблюдений.

Развитие способности воспринимать красоту природы в разное время года и потребности в нравственно-эстетическом отношении к окружающему миру.

Формирование умения передавать впечатления от общения с природой в устной речи с использованием рисунков.

Развитие умения наблюдать за движениями и позами животных, способами их общения, передавать свои впечатления в рассказе.

Развитие умения воспринимать красоту предметного мира, передать через слово и рисунки свои впечатления, отношение к увиденному.

Обогащение опыта эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями изобразительного искусства и музыки.

2. Слушание художественных произведений.

Слушание произведений в исполнении мастеров художественного слова.

Слушание стихотворений в исполнении взрослого или подготовленного ребенка (в сочетании с музыкальным сопровождением). Умение сопоставлять, сравнивать свои впечатления от прослушивания музыки и стихов.

Заучивание наизусть стихотворений классиков русской литературы, посвященных разным временам года.

3. Перечитывание художественного произведения и его анализ.

Развитие умения размышлять над прочитанным, формирование потребности перечитать текст для нахождения в нем слов, подтверждающих собственные высказывания.

Умение выбирать слова, характеризующие героя (его внешний вид, поступки, речь), понять отношение автора к герою (с помощью учителя); сформировать свое отношение к поступкам героев.

Развитие умения эстетического переживания; умения откликаться на произведение искусства, подмечать красоту и образность художественного слова.

Сравнение авторского описания красоты природы (цветка, птицы, облака, неба и т. д.) с собственным сравнением.

Активизация воображения, фантазии ребенка с помощью вопросов «На что похож данный предмет?», «С чем можно его сравнить?». И т. д.

Нахождение в тексте с помощью учителя образных выражений, сравнений, эпитетов (без терминов).

Развитие умения воспроизводить словесное описание места действия, предметов и т. д. (из прочитанного произведения).

Формирование умения составлять словесное описание героя (персонажа).

4. Опыт творческой деятельности. Практическое знакомство с литературными жанрами и терминами.

Воспроизведение сказочных сюжетов (или отдельных эпизодов) с предварительной характеристикой персонажей, их внешнего вида, поведения, речи.

Развитие умения сравнивать загадку и отгадку, находить в них общее, эмоционально откликаться и оценивать художественную образность, яркость изображения предмета в загадке.

Придумывание (коллективное) продолжения сюжета сказки или рассказа, обсуждение и выбор лучших вариантов.

Умение определять автора произведения («Кто написал эти стихи, рассказы?»).

Формирование умения различать художественный и научно-познавательный тексты, находить (с помощью учителя) общее и различное (общая тема, разный способ изображения: научный и художественный, образный)

Умение различать сказки о животных и бытовые сказки, обращать внимание на сказочный мир героев этих произведений.

Учебно-тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1.	Любите книгу	9
2.	Краски осени	13

3.	Мир народной сказки	17
4.	Весёлый хоровод	10
5.	Мы - друзья	10
6.	Здравствуй, матушка-зима!	11
7.	Чудеса случаются	17
8.	Весна, весна! И всё ей радо!	11
9.	Мои самые близкие и дорогие	8
10.	Люблю всё живое	16
11.	Жизнь дана на добрые дела	14
	Всего за год	136ч

Результаты обучения

В конце 2 класса обучающиеся **должны знать:**

- наизусть 5—6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
- 5—6 русских народных пословиц, считалок, загадок;
- имена и фамилии 5—6 отечественных писателей.

Обучающиеся должны уметь:

- читать текст вслух целыми словами в темпе не менее 50 слов в минуту без искажений слов;
- читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
- читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
- практически различать сказку, рассказ и стихотворение;
- объяснять заглавие прочитанного произведения;
- высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
- устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;
- пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий;
- делить текст на части в соответствии с предложенным планом;
- отгадывать загадки;
- находить в тексте слова, характеризующие поступки героя;
- различать слова автора и героев;
- определять тему произведения по заглавию;
- различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;
- находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;

- ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника;
- составлять рассказ по предложенным опорным словам или картинному плану.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- самостоятельно выбирать и читать книги;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);
- определять содержание книги по заглавию, аннотации;
- находить в словаре значение неизвестного слова.

№ п/п	Тема урока	Кол/ч	Планируемые результаты (предметные)	Характеристика деятельности учащихся
1	Введение. Знакомство с учебником	1	• Использовать в активном словаре новые термины и понятия. • Выразительно читать произведение. • Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения. • Работать с художественным текстом. • <i>Составлять рассказ о прочитанном произведении.</i>	Рассказы о любимых книгах. Обсуждение высказывания М.Горького. Перечитывание текста целыми словами. Работа в паре: поиск ответов на вопросы с опорой на текст. Подготовка к выразительному чтению стихотворений. Обсуждение пословиц. Разметка стихотворений, определение пауз и интонации, с которой нужно читать стихотворения. Знакомятся со сказкой Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Слушают информацию о том, как появились книги. Читают статьи учебника и определяют ключевые слова. Работают с репродукцией картины В.Васнецова «Святой Нестор-летописец». Знакомятся с книгой Н.Кончаловской «Наша древняя столица» - рассматривают обложку, обсуждают содержание. Рассказывают, какой представляют себе первую книгу. Знакомятся с выставкой книг, представленной в учебнике. Рассматривают тематический каталог в библиотеке. Рассматривают иллюстрации и знакомятся со старейшими и современными художниками-иллюстраторами. Самостоятельно знакомятся со стихотворением Ю.Мориц «Трудолюбивая старушка», отвечают на вопросы учебника. Работают на пословицами: определяют смысл, лексическое значение
2	Ю.Энтин «Слово про слово». В. Боков «Книга – учитель...»	1		
3	Г. Ладонщиков «Лучший друг»	1		
4	Книги из далекого прошлого и современные книги. Рукописные книги Древней Руси	1	• Использовать в активном словаре новые термины и понятия. • Выразительно читать произведение. • Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения. • Работать с художественным текстом. • <i>Составлять рассказ о прочитанном произведении.</i>	
5	Рукописные книги Древней Руси	1		
6	Н Кончаловская «В монастырской келье узкой...»	1		

7	Идём в библиотеку	1	• Использовать в активном словаре новые термины и понятия. • Выразительно читать произведение. • Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения. • Работать с художественным текстом. • Составлять рассказ о прочитанном произведении.	незнакомых слов. Записывают наиболее понравившиеся пословицы в «Копилку мудрых мыслей».
8	Художники-иллюстраторы	1		
9	Сокровища духовной народной мудрости	1		
10	Знакомство с названием раздела	1	• Читать выразительно текст. • Работать с художественным текстом, используя алгоритм. • Формулировать значение слов «сравнение», «эпитет», «олицетворение». • Составлять рассказ-описание об осенней природе, используя об_ разные выражения. • Иллюстрировать произведение, отрывок из текста. • Инсценировать произведение. • Составлять текст полезного совета.	Формулируют вопросы, которые будут обсуждать на уроке. Создают небольшой текст об изменении в природе осенью. Читают стихотворение А.Пушкина, отвечают на вопросы, готовятся к выразительному чтению. Самостоятельно читают произведение С.Аксакова, отвечают на вопросы. Сравнивают произведения А.С.Пушкина и С. Аксакова. Знакомятся с репродукциями живописи, беседуют по картинам, определяют, почему картины названы по-разному. Самостоятельное чтение стихотворений С.Маршака из книги «Круглый год». Создание иллюстраций к стихотворениям С.Маршака. Объяснение незнакомых слов с помощью толкового словаря. Создание иллюстраций к стихотворению. Проводят исследовательскую работу по стихотворению Л.Яхнина «Осень в лесу». Читают название рубрики, тему урока и формулируют основные задачи урока. Знакомятся с произведением Н.Сладкова «Осень». Называют главных героев, распределяют роли. Тренируются в группах выразительно читать этот текст. Сравнивают сказочное и реальное в произведении «Осень». Работают по вопросам учебника. Готовят материал к созданию газеты «прогулки по осеннему лесу».
11	Осень в произведениях А. Пушкина, С. Аксакова.	1		
12	Осень в произведениях живописи	1		
13	А. Майков, С Есенин. Краски осени	1		
14	И. Токмакова. А. Плещеев. Краски осени	1		
15	Народные пословицы, поговорки и приметы	1		
16	Народные приметы. Осенние загадки	1		
17	Мы идём в библиотеку	1		
18	Семейное чтение	1		
19	Наш театр	1		
20	большие секреты страны Литературии	1		
21	Любимые	1		

	стихотворения об осени			
22	Любимые произведения об осени	1		
23	Узнай сказку	1	• Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. • Работать с содержанием текста сказки. • Пересказывать сказку, используя план. • Читать сказку по ролям. • Инсценировать сказку.	Знакомство с собирателем русских народных сказок А.Н.Афанасьевым, В.И.Далем. Работа с иллюстрациями к сказке. Знакомство со сборником русских народных сказок «Заюшкина избушка». Коллективная игра «Собери все сказки о лисе». Инсценирование фрагментов различных сказок о лисе. Знакомство с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк». Выделение главных героев, сравнение их с другими героями сказки. Рассказывание сказки по иллюстрациям. Определение ключевых слов в будущем тексте. Прогнозирование содержания сказки «Хитрая лиса» по заголовку» Сравнение русской народной сказки и корякской. «Парад живых героев сказок» - представление сказочного героя по реплике, произнесённой им Сравнение сказок, выявление сходства и различия. Чтение сказки «Пых», сравнение со сказкой «У страха глаза велики». Знакомство с русскими народными сказками в библиотеке. Выбор книги на основе тематического каталога. Работа с выставкой прочитанных ранее книг сказок. Определение области, где жили нанайцы. Работа с заголовком и иллюстрацией. Слушание сказки. Высказывают предположения о том, чему учит сказка. Чтение ненецкой сказки «Кукушка». Работа по вопросам учебника. Чтение раздела. Деление всех изученных сказок на группы. Описание любимых сказочных героев.
24	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1		
25	Хитрая лиса	1		
26	Зимовье	1		
27	У страха глаза велики	1		
28	Пых	1		
29	Сестрица Алёнушка и братец Иванушка	1	• Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. • Работать с содержанием текста сказки. • Пересказывать сказку, используя план. • Читать сказку по ролям. • Инсценировать сказку.	
30	Русская сказка	1		
31	Айюга. Кукушка	1		
32-33	Наш театр	2		
34	Мои любимые сказки	1		
35	Моя сказка	1	• Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. • Работать с содержанием текста сказки. • Пересказывать сказку, используя план. • Читать сказку по ролям. • Инсценировать сказку.	
36	Русская сказка	1		
37	Маленькие и большие секреты страны	1		

	Литературии			
38-39	Мир народной сказки	2		
40	Музей народного творчества	1	• Читать осознанно, выразительно, без ошибок. • Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. • Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества. • Составлять тексты закличек, приговорок, небылиц (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества. • Работать с толковым словарём.	Знакомятся с малыми произведениями малых фольклорных жанров. Работа с репродукцией картины Б. Кустодиева «Масленица». Знакомство с экспозицией музея. Знакомство с закличками. Чтение приговорок, потешек, перевёртышей. Чтение произведений Э.Успенского и Ю.Мориц. Работают с рубрикой «Мы идём в библиотеку». Сравнивают авторские произведения с фольклорными работами. Прогнозирование содержания урока. Работа над лексическим значением непонятных слов. Работа с выставкой книг. Слушают сообщение о писателе Данииле Хармсе. Самостоятельно читают стихотворение. Работают в группе: сочиняют небольшое стихотворение – небыльщину. Сравнивают произведения Д.Хармса с фольклорными.
41	Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши	1		
42	Авторские перевёртыши и веселые стихи	1		
43	Мы идём в библиотеку	1		
44	Дымковская игрушка	1		
45	Веселые стихи	1		
46	Семейное чтение	1		
47-48	Наш театр	2		
49	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1		
50	М. Пляцковский «Настоящий друг»	1	• Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. • Читать произведение по ролям. • Пересказывать рассказ, используя план. • Составлять текст рассказа по иллюстрациям. • Работать с содержанием рассказа и басни. • Формулировать правила дружеских отношений	Рассуждают о том, кого можно назвать настоящим другом. Знакомятся с пословицами о дружбе. Играют в игру Доскажи пословицу. Знакомятся с книгой В.Даля «Пословицы русского народа». Знакомятся с произведением М. Пляцковского «Настоящий друг». Прослушивают песню в исполнении артиста. Выразительно читают стихотворение. Составляют анкету «Мой настоящий друг». Знакомятся с произведением В.Орлова «Я и мы». Чтение рассказа Н.Носова «На горке». Воспроизведение рассказа
51	В. Орлов. Я и Мы	1		
52	Н.Носов. На горке	1		
53	Мы идем в библиотеку	1		

54	С. Михалков «Как друзья познаются»	1		по серии сюжетных картинок. Знакомятся с особенностями жанра басни. Самостоятельно читают басню С.Михалкова «Как друзья познаются». Работают по вопросам учебника. Воспроизводят басню. Знакомятся с произведением Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья». Рассказывают об особенностях басни, знакомых из прошлых уроков. Работают с выставкой книг И.А.Крылова. Знакомятся с басней «Стрекоза и Муравей».
55	Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»			
56	Семейное чтение	1		
57-58	Наш театр	2		
59	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1		
60	Готовимся к празднику	1	• Читать лирические произведения осознанно, выразительно, без ошибок. • Проводить наблюдения и выделять особенности лирических произведений. • Выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение. • Составлять текст загадки, используя разные способы их создания. • Рассказывать о зиме и зимних праздниках.	Знакомство с произведениями С.Чёрного и Ф.Фофанова. Выразительно читают стихотворение. Выделяют в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение. Сравнивают содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать свое мнение Сравнение стихотворений. Знакомство со стихотворениями К.Бальмонта, С.Маршака, А.Барто, С.Дрожжина. Выразительно читают стихотворение. Выделяют в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение. Сравнивают содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать свое мнение Ответы на вопросы учебника. Сравнение стихотворений С.Маршака и С.Дрожжина. Выразительно читают стихотворение. Выделяют в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение. Сравнивают содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать свое мнение. Определяют способы создания загадок и обосновывают свое мнение; Используют приобретенные знания и умения для подготовки творческого сюрприза.
61	А.С. Пушкин «Вот ветер тучи нагоня...»	1		
62	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1		
63	С. Есенин «Поет зима, аукает...» «Береза».	1		
64	С.Черный «Рождественское» Ф. Фофанов «Еще те звезды не погасли...»	1		
65	К. Бальмонт «К зиме» С. Маршак «Декабрь»	1		
66	А. Барто «Дело было в январе...» С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	1		
67	Русские поэты о	1		

	зиме			
68-69	Загадки зимы	2		
70	Праздник начинается, конкурс предлагается	1		
71	Мои любимые писатели	1	• Читать сказку осознанно, выразительно, без ошибок. • Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров авторской сказки. • Составлять план сказки. • Подробно пересказывать сказку по плану. Описывать героя, его характер, поступки; Составлять словесный портрет литературного героя; Читать сказку по ролям; • Инсценировать произведение	Знакомство со сказкой А.С. Пушкина. Работают с книгами, представленными на выставке. Знакомятся со сказкой А.С.Пушкина. Определяют строчки стихотворения, которыми можно подписать иллюстрации. Определяют, сколько раз в сказке повторяется одна и та же ситуация. Работа с выставкой книг по теме: «Литературные сказки». Чтение присказки, особенности присказки. Чтение сказки. Сравнение зайца из сказки с зайцами в других сказках. Знакомство с книгой Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Выразительное чтение. Знакомятся с произведениями «Чудесный олень» и «Оттаявшие звуки», перечитывают их с дополнительными вопросами. Знакомство с выставкой книг. Определение, что объединяет представленные книги. Чтение и рассказ о понравившихся книгах. Знакомство с К. Чуковским и его творчеством. Читают в учебнике статью о Чуковском, работают с выставкой книг. Работают с выставкой книг: распределяют произведения на авторские и литературные. Рассказывают об особенностях народной и литературной сказки. Чтение болгарской сказки «курица, несущая золотые яйца». Сравнение болгарской сказки и сказки А.С.Пушкина (сюжет сказки, герои сказки, главная мысль сказки).
72-73	А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».	2		
74	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки».	1		
75	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1		
76	Дж.Харрис «Сказки дядюшки Римуса»	1		
77-78	Э.Распе «Чудесный олень». «Оттаявшие звуки».	2		
79	Мы идем в библиотеку. Сказки Г.Х.Андерсена	1		
80	К.Чуковский «Я начинаю любить Бибигона».	1	• Читать сказку осознанно, выразительно, без ошибок. • Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров авторской сказки. • Составлять план сказки. • Подробно пересказывать сказку по плану. Описывать героя, его характер, поступки;	
81	К.Чуковский «Бибигон и пчела».	1		

82	Л. Толстой «Два брата»	1	Составлять словесный портрет литературного героя; Читать сказку по ролям; • Инсценировать произведение	
83-84	Наш театр	2		
85-86	Моя волшебная сказка	2		
87	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1		
88	Русские писатели и поэты – о весне	1	• Работать с художественным текстом. • Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. • Составлять рассказ о весне. • Выразительно читать текст лирического произведения о весне. • Иллюстрировать лирическое произведение о весне. • Инсценировать отрывок пьесы-сказки С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев».	Чтение стихотворения Ф.Тютчева. Определение симпатий автора, выражение свих симпатий. Самостоятельное чтение стихотворений по группам. Знакомство с произведением А.Чехова «Весной». Перечитывание текста с дополнительными вопросами. Сравнение произведения со стихотворениями А.Фета и А.Барто. Знакомство с книгами о весне на выставке. Выбор и презентация своей книги. Знакомство с репродукцией картины Левитана «Ранняя весна». Самостоятельное знакомство с произведением С.Маршака «Март». Создание небольшого текста по картине И.Левитана. Самостоятельное чтение стихотворений И.Токмаковой, Саши Чёрного. Знакомство с пьесой-сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев». Работа в группах: распределение ролей, отбор средств выразительности для инсценировки сказки.
89	Ф.Тютчев «Зима недаром злится...»	1		
90	Зима в лирических произведениях и в произведениях живописи	1		
91	Картины весны в произведениях А.Чехова, А.Фета, А.Барто.	1		
92	Мы идем в библиотеку	1		
93	Самостоятельное чтение: С.Маршак, И.Токмакова, С.Черный	1		
94	Устное сочинение по картине И.Левитана «Ранняя весна»	1		
95	Семейное чтение	1		
96-97	Наш театр	2		
98	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1		
99	Роберт	1	• Выразительно читать текст лирического произведения.	Представление своей домашней фотографии в классе.

	Рождественский «На земле хороших людей немало». Ю.Энтин «Песня о маме».		• Читать по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. • Работать с художественным текстом. • Оформлять обложку для прочитанных произведений. • Составлять текст о семье. • <i>Составлять лирический текст о маме, выражая свои чувства.</i> • Иллюстрировать собственное сочинение.	Чтение стихотворения Р. Рождественского «На земле хороших людей немало». Чтение стихотворения Ю. Энтина о маме. Создание текста о маме. Знакомство со стихотворением А. Барто «Перед сном». Чтение стихотворения Р. Сефа. Создание иллюстраций к прочитанным стихотворениям. Знакомство с произведением Дж. Родари «Кто командует?» Работа по вопросам учебник. Знакомство с выставкой книг, работа в библиотеке. Выбор книг по желанию, презентация своей книги. Знакомство с произведениями Э. Успенского. Игра для мальчиков «Представьте себе...». Чтение стихотворения «Если был бы я девчонкой...». Знакомство со стихотворением «Разгром». Чтение стихотворения Б. Заходера «Никто». Сравнение стихотворений «Разгром» и «Никто».
100	Б.Заходер «С папой мы давно решили». А. Барто	1		
101	Поэты и писатели о семье. Р. Сеф	1		
102	Поэты и писатели о семье. Дж. Родари	1		
103	Мы идем в библиотеку	1		
104	Семейное чтение	1		
105	Наш театр	1		
106	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1		
107	Люблю все живое.	1	• Выразительно читать текст художественного произведения. • <i>Работать с художественным и научно познавательным текстами.</i> • Составлять план рассказа. • Подробно пересказывать рассказ по плану. • Составлять рассказ о любимом животном. • Составлять отзыв о прочитанном произведении. • Инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».	Знакомство с произведением Саши Чёрного «Жеребёнок», выразительное чтение. Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок». Знакомство с произведением Г. Снегирёва «Отважный пингвинёнок». Чтение и перечитывание с дополнительными вопросами. Определение главной мысли произведения. Знакомство с произведением М. Пришвина «Ребята и утята». Чтение и перечитывание с дополнительными вопросами произведения Е. Чарушина «Страшный рассказ». Знакомство с текстом о зайце из энциклопедии и стихотворения Н. Рубцова. Знакомство с книгами В. Бианки на выставке.
108	Саша Черный «Жеребёнок».	1		
109	С. Михалков «Мой щенок»	1		
110	Г. Снегирёв «Отважный пингвинёнок»	1		
111	М. Пришвин «Ребята и утята»	1		
112	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1		
113	Сравнение художественного	1		

	и научно-познавательного текстов			Определение, что объединяет эти книги. Знакомство с жизнью и творчеством В.В.Бианки. Знакомство с произведениями В.Бианки на книжной выставке. Чтение произведения «Хитрый лис и умная уточка». Знакомство с произведениями Н.Сладкова. Самостоятельное чтение рассказов Н.Сладкова. Определение жанра произведений. Чтение диалога ежа и лисицы по ролям. Знакомство с книгами Н.Сладкова, рассматривание. Чтение и перечитывание стихотворения А.Барто «Думают ли звери?»
114	Проект «Создание фотоальбома о природе»	1	- Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным и научно познавательным текстами. - Составлять план рассказа. - Подробно пересказывать рассказ по плану. - Составлять рассказ о любимом животном. - Составлять отзыв о прочитанном произведении. - Инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».	
115	Мы идем в библиотеку	1		
116	Мои любимые писатели. В. Бианки	1		
117	Самостоятельное чтение. Н. Сладков	1		
118	Семейное чтение. В. Сухамлинский «Почему плачет синичка»	1		
119	Г.Снегирев «Куда улетают птицы на зиму?»	1		
120	Наш театр	1		
121	Шутки - миньтки	1		
122	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1		
123	Жизнь дана на добрые дела	1	- Выразительно читать текст художественного произведения. - Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. - Работать с содержанием художественного текста. - Составлять план текста. - Подробно пересказывать содержание рассказа. - Инсценировать басню. Составлять совет для Вани и Домовёнка и рассказ о добрых делах.	Знакомство с темой раздела. Какие дела можно назвать добрыми. Работа с пословицей. Работа в «Творческой тетради» - запись совершённых добрых дел. Поиск добрых дел, о которых говорится в стихотворении С.Баруздина «Стихи о человеке и его делах». Знакомство с произведением Л.Яхнина «Пятое время года». Чтение рассказа Л.Яхнина «Силачи». Определение главной мысли. Чтение произведения В.Осеевой «Просто бабушка». Сравнение произведений Л.Яхнина и В.Осеевой. Знакомство с произведением Э.Шима «Не смей!»,
124	Какие дела самые важные	1		
125	Л. Яхнин «Пятое время года», «Силачи»	1		
126	В. Осеева «просто бабушка»	1		
127	Кого можно назвать сильным человеком	1		
128	А. Гайдар	1		

	«Совість», Е Григорьева «Во мне сидят два голоса...»			А.Гайдара «Совість». Представление своих работ «Что такое совесть». Знакомство с рассказом В.Осеевой «Три товарища». Знакомство с рассказом И.Пивоварова «Сочинение». Создание текста «Как я помогала маме». Самостоятельно знакомятся с произведениями «Затейники», «Фантазёры». Определение, почему эти книги включены в раздел «Жизнь дана на добрые дела». Создание своей выставки книг по прочитанным произведениям в этом разделе. Определение юмористических произведений. Обсуждение понятий <i>добрые дела и добра наживать</i> . Пересказ любимых произведений Н.Носова.
129	В. Осеева «Три товарища»	1		
130	И. Пивоварова «Сочинение»	1		
131	Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме»	1	• Выразительно читать текст художественного произведения. • Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. • Работать с содержанием художественного текста. • Составлять план текста. • Подробно пересказывать содержание рассказа. • Инсценировать басню. • <i>Составлять совет для Вани и Домовёнка и рассказ о добрых делах.</i>	
132	Мы идем в библиотеку	1		
133	Самостоятельное чтение.	1		
134	Чтение по ролям. Н. Носов «Фантазёры»	1		
135	Семейное чтение.	1		
136	Наш театр	1		

«Утверждаю»

Директор МБОУ

ОСОШ №1

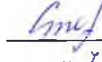
 / Корчагина Л.С./

от « 8 » 09 2017г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

МБОУ ОСОШ №1

 /Степанова М.В./

« 7 » 09 2017г.

Рассмотрено

на заседании МО

Протокол № 1

от « 04 » 09 2017г.

Руководитель МО 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Математика 2 класс

УМК «Перспектива»

Класс 2 В

Учитель Балюра Г. М.

Количество часов всего 136 ч., в неделю 4 часа

Плановых контрольных работ: 8 часов

Административных контрольных работ:-4 часа

Практических работ: 12

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по математике 1-4 класс (авт. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

УМК «Перспектива»

Программа: авторской программы по математике Г.В. Дорофеевой, Т.Н. Мираковой, 2014

Учебник: Г.В.Дорофеев, Т.Н. Мираков. Математика 2 класс в 2-х частях. М: Просвещение, 2015г.

Методические пособия и оценочные материалы:

Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова. Математика. Методические рекомендации. 2 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций. – М: Просвещение, 2014.

Рабочую программу составила  Балюра Г. М.

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике ориентирована на обучающихся 2 класса и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №1, авторской программы по математике 1-4 класс (авт. Г.В.Дорофеев, Т.Н.Миракова).

Данная программа определяет начальный этап непрерывного курса математики.

Изучение курса математики направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Конкретные **задачи** обучения математике в начальных классах тесно взаимосвязаны между собой:

- обеспечение необходимого уровня математического развития учащихся;
- создание условий для общего умственного развития детей на основе овладения математическими знаниями и практическими действиями;
- развитие творческих возможностей учащихся;
- формирование и развитие познавательных интересов.

Практическая направленность курса выражена в следующих положениях:

- сознательное усвоение детьми различных приемов вычислений обеспечивается за счет использования рационально подобранных средств наглядности и моделирования с их помощью тех операций, которые лежат в основе рассматриваемого приема.
- предусмотрен постепенный переход к обоснованию вычислительных приемов на основе изученных теоретических положений (переместительное свойство сложения, связь между сложением и вычитанием, сочетательное свойство сложения и др.);
- рассмотрение теоретических вопросов курса опирается на жизненный опыт ребенка, практические работы, различные свойства наглядности, подведение детей на основе собственных наблюдений к индуктивным выводам, сразу же находящим применение в учебной практике;
- система упражнений, направленных на выработку навыков, предусматривает их применение в разнообразных условиях. Тренировочные упражнения рационально распределены во времени. Значительно усилено внимание к практическим упражнениям с раздаточным материалом, к использованию схематических рисунков, а также предусмотрена вариативность в приемах выполнения действий, в решении задач.

Концентрическое построение курса, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создает хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков.

Курс обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к занятиям математикой, накоплению опыта моделирования (объектов, связей, отношений) – важнейшего метода математики.

Место предмета «Математика» в учебном плане

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом рабочая программа составлена по программе авторов Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова из расчета 4 часа в неделю, 136 часа в год (34 недели)

Содержание курса

Сложение и вычитание в пределах 100:

Дополнение двузначного числа до круглых десятков. Вычитание из круглых десятков однозначных чисел. Сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через разряд. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания (состав чисел от 11 до 20). Сочетательное свойство сложения. Скобки. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд.

Текстовые задачи:

Структура текстовой задачи (условие и вопрос). Текстовые задачи, при решении которых используются смысл действий сложения и вычитания, понятия «увеличить на, уменьшить на», разностное сравнение.

Геометрический материал:

Угол (прямой, тупой, острый). Прямоугольник, квадрат. Многоугольник. Окружность и круг.

Умножение:

Смысл умножения, Название компонентов и результата умножения. Умножение на 0 и 1. Переместительное свойство умножения. Понятие «увеличить в...». Таблица умножения. Единицы времени (час, минута, секунда).

Содержание изучаемого во 2 классе учебного материала полностью соответствует обязательному минимуму содержания основных образовательных программ.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение математики в 4 классе начальной школы выделяется 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебных недели). Данный предмет входит в предметную область «Математика и информатика».

Наименование разделов	Количество часов
-----------------------	------------------

Сложение и вычитание (повторение)	3 ч
Числовой луч	11 ч
Умножение	26 ч
Деление	42 ч
Сложение и вычитание	38ч
Умножение и деление	16ч
Итого	136 часов

Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ

Контрольные работы:

входная

текущие и тематические:

Числа от 1 до 100. Нумерация.

Устное сложение и вычитание в пределах 100.

Буквенные выражения. Уравнения.

Письменные приемы сложения и вычитания в пределах 100.

Сложение и вычитание в пределах 100. Решение составных задач.

Решение задач на умножение и деление.

Табличное умножение и деление на 2 и на 3.

итоговые (1, 2, 3 учебные четверти и в конце года)

Практические работы:

Единицы длины. Построение отрезков заданной длины.

Монеты (набор и размен).

Сумма и разность отрезков.

Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты.

Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.

Особенности организации контроля по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в *письменной*, так и в *устной форме*. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме *самостоятельной работы* или *математического диктанта*. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить *площадь прямоугольника* и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в *письменной форме*. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Результаты обучения

Учащийся должен знать:

- Состав каждого однозначного и двузначного числа в пределах 20 (табличные случаи сложения и соответствующие случаи вычитания).
- Разрядный состав двузначных и трехзначных чисел и соотношение между разрядными единицами.
- Определение умножения. Название компонентов и результата умножения. Таблица умножения однозначных чисел (с числами 9 и 8).
- Переместительное свойство умножения.
- Единицы длины (см, дм, м) и соотношения между ними; единицы времени (ч, мин, с) и соотношение между ними.
- Названия геометрических фигур (угол, многоугольник, четырехугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, круг, окружность).
- Структуру задачи (условие, вопрос).

Учащийся должен уметь:

- Читать, записывать и сравнивать любые числа в пределах 100. Складывать и вычитать любые числа в пределах 100 для случаев, сводимых к действиям в пределах 100.

- Читать числовые равенства на умножение. Соотносить числовые выражения и равенства на умножение с предметными и математическими моделями. Интерпретировать понятие «увеличить в» на различных моделях (предметной, вербальной, схематической и символической).
- Использовать переместительное свойство умножения при вычислениях и для сравнения выражений.
- Измерять длину отрезков и чертить отрезки заданной длины. Определять время по часам.
- Распознавать и чертить вышеназванные геометрические фигуры, используя циркуль, линейку, угольник.
- Решать простые и составные задачи на сложение и вычитание, записывать их решение выражением и по действиям, использовать в процессе решения задач схемы.

2 уровень

Знать последовательность чисел от 0 до 100, уметь читать, записывать и сравнивать эти числа. Знать таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания (на уровне автоматизированного навыка). Уметь находить сумму и разность чисел в пределах 100. Решать задачи в одно действие на сложение и вычитание.

Обучающиеся должны знать:

- названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в два действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);
- названия и обозначение действий умножения и деления;
- таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

Обучающиеся должны уметь:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- находить сумму и разность чисел в пределах 100: в более легких случаях устно, в более сложных – письменно;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);
- решать задачи в 1 – 2 действия на сложение и вычитание и задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления;

- чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка;
- находить длину ломаной, состоящей из 3 – 4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника).

Поурочное планирование по математике
Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н. 2 класс

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
Сложение и вычитание (3 ч)					
1-3	Повторение приемов сложения и вычитания в пределах 20.	Повторить, как складывать и вычитать числа в пределах 20.	—понимать и использовать знаки, связанные со сложением и вычитанием; —выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20; —вычислять значение числового выражения в одно— два действия на сложение и вычитание (без скобок).	Познавательные: -осмысление математических действий и величин. Регулятивные: - освоение способов вычисления и установления взаимосвязи между предметами. Коммуникативные: -умение отвечать на поставленный вопрос, формировать умения работать в парах и малых группах.	Осознавать математические составляющие окружающего мира; элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
Числа от 1 до 20. Число 0 (11 ч)					
4-5	Луч, его направления.	Как отличать луч от других геометрических фигур.	Познавательные: — отличать луч от других геометрических фигур и объяснять своё суждение. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные: — вступать в учебный диалог; — формулировать понятные для партнёра высказывания.		— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; — позитивное отношение к проблеме Ани и Вани и желание им помочь.

6-9	Числовой луч.	Что такое числовой луч и как находить сумму слагаемых, используя значение числового луча.	— чертить числовой луч; — отмечать заданные точки на числовом луче; — находить сумму одинаковых слагаемых, используя значение числового луча; — раскладывать число на сумму одинаковых слагаемых, используя значение числового луча; — вычислять математические выражения, используя значение числового луча.	Познавательные: — определять числовой луч; — использовать значение числового луча для вычисления математических выражений и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебные задания по заданному правилу. Коммуникативные: — комментировать собственные учебные действия; — учитывать разные мнения в рамках учебного диалога.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; -соблюдать правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.
10-11	Обозначение луча.	Как обозначать луч буквами.	— чертить луч; — называть геометрическую фигуру.	Познавательные: — отличать луч от других геометрических фигур и объяснять своё суждение. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные: — вступать в учебный диалог; — формулировать понятные для партнёра высказывания.	Проявлять интерес к изучению темы и желание применить приобретённые знания и умения.
12	Угол.	Как отличать угол от других геометрических фигур.	— определять угол; — чертить угол; — определять вершину и стороны угла;	Познавательные: — отличать угол от других геометрических фигур и обосновывать своё суждение. Регулятивные: — выполнять учебные действия в соответствии с алгоритмом. Коммуникативные:	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; - соблюдать правила безопасной работы с

13	Обозначение угла.	Как называть угол и читать его название.	— называть угол и читать его название.	— формулировать понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога. Познавательные: — отличать угол от других геометрических фигур и обосновывать своё суждение. Регулятивные: — выполнять учебные действия в соответствии с алгоритмом. Коммуникативные: — формулировать понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога.	чертёжными и измерительными инструментами. Проявлять интерес к изучению темы и желание применить приобретённые знания и умения.
14	Сумма одинаковых слагаемых.	Как удобным способом вычислять суммы одинаковых слагаемых	— определять выражения с одинаковыми слагаемыми; — составлять арифметическое выражение с действием сложения	Познавательные: — осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от учителя, взрослых; Регулятивные: — соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем; Коммуникативные: строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
Умножение и деление (26 ч)					
15-16	Умножение.	Как заменять суммы одинаковых	— подбирать к арифметическому выражению с действием сложения	Познавательные: — соотносить в арифметическом выражении действие сложения с	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла

		слагаемых действием умножения и наоборот	соответствующее выражение с действием умножения; — составлять арифметическое выражение с действием сложения и действием умножения; — вычислять арифметическое выражение любым способом.	действием умножения и обосновывать своё суждение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные: — формулировать корректные высказывания в рамках учебного диалога.	учения, понимание необходимости расширения знаний;
17-18	Умножение числа 2.	Как пользоваться таблицей умножения числа 2 при решении арифметических выражений и задач.	— составлять таблицу умножения числа 2; — вычислять арифметическое выражение, используя действие умножения; — комментировать арифметическое выражение, используя разные варианты представления; — решать задачи, применяя рациональный способ вычисления.	Познавательные: — определять взаимосвязь между действием сложения и действием умножения при вычислении арифметического выражения и обосновывать своё суждение; Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — выполнять учебные задания в паре; — формулировать высказывания, используя математические термины.	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
19	Ломаная линия. Обозначение ломаной.	Как определять ломаную линию и ее читать название.	— определять ломаную линию среди различных геометрических фигур; — чертить ломаную линию; — обозначать геометрическую фигуру.	Познавательные: — отличать ломаную линию от других геометрических фигур и обосновывать своё суждение. Регулятивные: — выполнять учебные действия в соответствии с алгоритмом. Коммуникативные: — формулировать понятные для партнёра высказывания в рамках учебного	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; -соблюдать правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.

20	Многоугольник.	Как определять многоугольник и разных видов.	— определять многоугольник среди различных геометрических фигур; — чертить многоугольник; — обозначать геометрическую фигуру.	диалога. Познавательные: — различать многоугольники и обосновывать своё суждение. Регулятивные: — контролировать выполнение учебного задания. Коммуникативные: — формулировать собственное высказывание.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; -соблюдать правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.
21-23	Умножение числа 3.	Как пользоваться таблицей умножения числа 3 при решении арифметических выражений и задач.	— составлять таблицу умножения числа 3; — вычислять арифметическое выражение, используя действие умножения; — комментировать арифметическое выражение, используя разные варианты представления; — решать задачи, применяя рациональный способ вычисления.	Познавательные: — определять взаимосвязь между действием сложения и действием умножения при вычислении арифметического выражения и обосновывать своё суждение; Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — выполнять учебные задания в паре; — формулировать высказывания, используя математические термины.	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
24	Куб.	Как определять куб.	-распознавать куб; — находить на модели куба его элементы: вершины, грани, ребра; — находить в окружающей обстановке предметы в форме куба.	Познавательные: — различать куб и обосновывать своё суждение. Регулятивные: — контролировать выполнение учебного задания. Коммуникативные:	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; -соблюдать правила безопасной работы с

				— формулировать собственное высказывание.	чертёжными и измерительными инструментами.
25	Урок повторения и самоконтроля. К.р. № 1.	Установить степень освоения темы	— вычислять арифметическое выражение, используя действие умножения; — решать задачи, применяя рациональный способ вычисления; — распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (луч, угол, ломаная)	Познавательные: — использовать данные таблицы Пифагора для вычисления арифметических выражений; — применять приобретённые умения при решении арифметического выражения и задач на умножение.	- проявлять позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы, — элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
26-27	Умножение числа 4.	Как пользоваться таблицей умножения числа 4 при решении арифметических выражений и задач.	— составлять таблицу умножения числа 4; — вычислять арифметическое выражение, используя действие умножения; — комментировать арифметическое выражение, используя разные варианты представления; — решать задачи, применяя рациональный способ вычисления.	Познавательные: — определять взаимосвязь между действием сложения и действием умножения при вычислении арифметического выражения и обосновывать своё суждение; Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — выполнять учебные задания в паре; — формулировать высказывания, используя математические термины.	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
28-29	Множители. Произведение.	Как называются компоненты при умножении.	— называть компоненты и результат действия умножение; — использовать данные таблицы Пифагора для вычисления арифметических выражений.	Познавательные: — определять компоненты и результат действия умножения; — определять взаимосвязь между действием сложения и действием умножения при вычислении арифметического выражения и	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;

30-31	Умножение числа 5.	Как пользоваться таблицей умножения числа 5 при решении арифметических выражений и задач.	— составлять таблицу умножения чисел от 2 до 10 в пределах 20; — вычислять арифметическое выражение, используя действие умножения; — комментировать арифметическое выражение, используя разные варианты представления; — решать задачи, применяя рациональный способ вычисления.	обосновывать своё суждение; — применять приобретённые умения при решении арифметического выражения и задач на умножение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — выполнять учебные задания в паре; — формулировать высказывания, используя математические термины. Познавательные: — определять компоненты и результат действия умножения; — определять взаимосвязь между действием сложения и действием умножения при вычислении арифметического выражения и обосновывать своё суждение; Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — выполнять учебные задания в паре; — формулировать высказывания, используя математические термины. Познавательные: — определять компоненты и результат действия умножения; — определять взаимосвязь между действием сложения и действием умножения при вычислении	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
32-33	Умножение числа 6.	Как пользоваться таблицей умножения числа 6 при решении	— составлять таблицу умножения чисел от 2 до 10 в пределах 20; — вычислять арифметическое выражение, используя действие умножения;	обосновывать своё суждение; — применять приобретённые умения при решении арифметического выражения и задач на умножение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — выполнять учебные задания в паре; — формулировать высказывания, используя математические термины. Познавательные: — определять компоненты и результат действия умножения; — определять взаимосвязь между действием сложения и действием умножения при вычислении	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;

		арифметически х выражений и задач.	— комментировать арифметическое выражение, используя разные варианты представления; — решать задачи, применяя рациональный способ вычисления.	арифметического выражения и обосновывать своё суждение; Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — выполнять учебные задания в паре; — формулировать высказывания, используя математические термины.	
34	Умножение чисел 0 и 1.	Как умножать числа 0 и 1 и самостоятельно применять полученные знания.	— самостоятельно применять знание особых случаев умножения чисел 0 и 1.	Познавательные: — научить умножать числа 0 и 1; — определять взаимосвязь действия умножения и действия сложения при условии, что первый компонент в арифметическом выражении равен 1, и обосновывать своё мнение; — определять взаимосвязь действия умножения и действия сложения при условии, что первый компонент в арифметическом выражении равен 0, и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — учитывать правило при выполнении учебного задания. Коммуникативные: — формулировать корректное высказывание.	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
35-36	Умножение чисел 7, 8, 9 и 10. К.р. № 2.	Как пользоваться таблицей умножения чисел 7, 8, 9 и 10 при	— заменять суммы одинаковых слагаемых действием умножения; — применять знание особых случаев вычисления с 0 и 1; — использовать приобретённые	Познавательные: — определять компоненты и результат действия умножения; — определять взаимосвязь между действием сложения и действием умножения при вычислении	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;

		решении арифметических выражений и задач. Установить степень освоения темы.	умения при решении арифметического выражения и задач на умножение.	арифметического выражения и обосновывать своё суждение; — использовать данные таблицы Пифагора для вычисления арифметических выражений; — применять приобретённые умения при решении арифметического выражения и задач на умножение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — выполнять учебные задания в паре; — формулировать высказывания, используя математические термины.	
37-38	Таблица умножения в пределах 20.	Как пользоваться таблицей умножения чисел при решении арифметических выражений и задач.	— вычислять арифметические выражения, используя действия сложения и умножения, -использовать данные таблицы Пифагора для вычисления арифметических выражений;	Познавательные: — выбирать вариант выполнения задания; — использовать данные таблицы Пифагора для вычисления арифметических выражений. Регулятивные: — выполнять учебное действие в соответствии с заданием. Коммуникативные: — адекватно использовать речь для представления результата.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
39-40	Уроки повторения и самоконтроля. Практическая работа.	Установить степень освоения темы.	— заменять суммы одинаковых слагаемых действием умножения; — применять знание особых случаев вычисления с 0 и 1; — использовать приобретённые	Регулятивные : — выполнять задание в соответствии с целью. Коммуникативные: — выполнять учебные задания в паре.	- проявлять позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы, — элементарные навыки самооценки и

			умения при решении арифметического выражения и задач на умножение.		самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
Деление (21 ч)					
41	Задачи на деление.	Как разделить на равные части предметы.	— выполнять действие деления; — решать простые задачи на деление по содержанию и деление на равные части.	Познавательные: — использовать действие деления при решении простой задачи и объяснять его конкретный смысл. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные: — строить монологическое высказывание; — выполнять учебные задания в рамках учебного диалога.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
42	Деление.	Как разделить на равные части предметы.	— составлять арифметическое выражение с использованием знака действия деления; — вычислять арифметическое выражение на деление в пределах 20 с помощью числового луча, предметных действий, рисунков, схем.	Познавательные: — использовать действие деления при решении арифметического выражения. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные: — строить монологическое высказывание.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
43-44	Деление на 2.	Как взаимосвязаны действия умножения и деления.	— составлять арифметическое выражение на основе взаимосвязи действий умножения и деления; — вычислять арифметическое выражение, используя таблицу деления в пределах 20; — решать простые задачи,	Познавательные: — определять взаимосвязь между действиями умножения и деления и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — проверять задание и вносить корректировку. Коммуникативные:	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;

			используя действие деления.	— строить монологическое высказывание, используя математические термины.	
45	Пирамида.	Как определять пирамиды разных видов.	- распознавать пирамиду, различные виды пирамид: треугольную, четырёхугольную и т. д.; — находить на модели пирамиды её элементы: вершины, грани, ребра; — находить в окружающей обстановке предметы в форме пирамиды.	Познавательные: — различать пирамиду и обосновывать своё суждение. Регулятивные: — контролировать выполнение учебного задания. Коммуникативные: — формулировать собственное высказывание.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; -соблюдать правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.
46-48	Деление на 3.	Как взаимосвязаны действия умножения и деления.	— составлять арифметическое выражение на основе взаимосвязи действий умножения и деления; — вычислять арифметическое выражение, используя таблицу деления в пределах 20; — решать простые задачи, используя действие деления.	Познавательные: — определять взаимосвязь между действиями умножения и деления и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — проверять задание и вносить корректировку. Коммуникативные: — строить монологическое высказывание, используя математические термины.	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
49	Урок повторения и самоконтроля. К.р. № 3.	Установить степень освоения темы.	— решать простые задачи на деление по содержанию и деление на равные части; — составлять арифметическое выражение на основе взаимосвязи действий умножения и деления; — использовать таблицу	Регулятивные: — выполнять задание в соответствии с целью.	- проявлять позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы, — элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной

			деления в пределах 20 при вычислении арифметического выражения.		деятельности;
50-51	Делимое. Делитель. Частное.	Как называются компоненты действия деления и его результат.	— вычислять арифметическое выражение, используя действие деления; — комментировать арифметическое выражение, используя разные варианты представления; — согласовывать свои действия при выполнении учебного задания в паре.	Познавательные: — определять компоненты и результат действия деления; — определять вариант представления арифметического выражения с действием деления и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — формулировать высказывания, используя математические термины.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
52-53	Деление на 4.	Как взаимосвязаны действия умножения и деления.	— составлять арифметическое выражение на основе взаимосвязи действий умножения и деления; — вычислять арифметическое выражение, используя таблицу деления в пределах 20; — решать простые задачи, используя действие деления.	Познавательные: — определять взаимосвязь между действиями умножения и деления и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — проверять задание и вносить корректировку. Коммуникативные: — строить монологическое высказывание, используя математические термины.	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
54-55	Деление на 5.	Как взаимосвязаны действия умножения и деления.	— составлять арифметическое выражение на основе взаимосвязи действий умножения и деления; — вычислять арифметическое выражение, используя таблицу деления в пределах 20;	Познавательные: — определять взаимосвязь между действиями умножения и деления и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — проверять задание и вносить корректировку.	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;

			— решать простые задачи, используя действие деления.	Коммуникативные: — строить монологическое высказывание, используя математические термины.	
56-57	Порядок выполнения действий.	Как вычислять значения выражений без скобок.	— использовать порядок действий при вычислении арифметического выражения без скобок, которое содержит действия первой и второй ступени.	Познавательные: — определять порядок действий при вычислении арифметического выражения без скобок, содержащего действия первой и второй ступени, и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное действие в соответствии с правилом. Коммуникативные: — учитывать разные мнения и приходить к общему решению в совместной деятельности.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
58	Деление на 6.	Как взаимосвязаны действия умножения и деления.	— составлять арифметическое выражение на основе взаимосвязи действий умножения и деления; — вычислять арифметическое выражение, используя таблицу деления в пределах 20; — решать простые задачи, используя действие деления.	Познавательные: — определять взаимосвязь между действиями умножения и деления и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — проверять задание и вносить корректировку. Коммуникативные: — строить монологическое высказывание, используя математические термины.	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
59	Деление на 7,8,9 и 10.	Как взаимосвязаны действия умножения и деления.	— составлять арифметическое выражение на основе взаимосвязи действий умножения и деления; — вычислять арифметическое выражение, используя таблицу	Познавательные: — определять взаимосвязь между действиями умножения и деления и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — проверять задание и вносить	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;

60-61	Уроки повторения и самоконтроля. К.р. № 4.	Установить степень освоения темы.	деления в пределах 20; — решать простые задачи, используя действие деления. — решать простые задачи на деление по содержанию и деление на равные части; — использовать порядок действий при вычислении арифметического выражения без скобок, содержащего действия первой и второй ступени; — составлять арифметическое выражение на основе взаимосвязи действий умножения и деления; — использовать таблицу деления в пределах 20 при вычислении арифметического выражения.	корректировку. Коммуникативные: — строить монологическое высказывание, используя математические термины. Регулятивные: — выполнять задание в соответствии с целью.	- проявлять позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы, — элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
62	Счёт десятками.	Как считать десятками.	Предметные умения: — выполнять порядковый счёт десятками; — выполнять вычисления арифметических выражений с десятками.	Познавательные: — различать приёмы вычисления единиц и десятков и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — формулировать понятные высказывания, используя математические термины.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
63-64	Круглые числа.	Как	— выполнять вычисления	Познавательные:	

		образовываются круглые числа.	арифметических выражений с круглыми числами; — сравнивать круглые числа с другими числами, используя соответствующие знаки.	— определять круглые числа и обосновывать своё мнение; — использовать историческое название круглых чисел. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя правило. Коммуникативные: — формулировать корректные высказывания в рамках учебного диалога.	
65-69	Образование чисел, которые больше 20.	Как образуются числа, которые больше 20.	-читать и записывать числа от 21 до 100; -раскладывать двузначные числа на десятки и единицы.	Познавательные: — определять количество десятков и единиц в числах от 21 до 100 и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное действие в соответствии с заданием; — проверять результат выполненного задания. Коммуникативные: — формулировать высказывания, используя математические термины; — адекватно использовать речевые средства для представления результата.	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
70-71	Старинные меры длины.	Как измерять длину предмета старинными мерами.	— измерять длину предмета старинными мерами; — решать задачи со старинными мерами длины.	Познавательные: — определять старинные меры длины для измерения предмета и обосновывать своё мнение; — соотносить значения разных мер длины и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;— проявление интереса к процессу измерения

				соответствии с целью. Коммуникативные: — выполнять задания в рамках учебного диалога.	длины игрушки.
72-74	Метр.	Как измерять длину предметов при помощи метра.	Предметные умения: — измерять длину предметов при помощи метра; — переводить единицу измерения длины «метр» в дециметры и сантиметры; — выполнять вычисления с именованными числами; — сравнивать именованные числа.	Познавательные: — соотносить значение разных единиц измерения длины и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с алгоритмом. Коммуникативные: — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; — творчески относиться к процессу измерения игрушки.
75-76	Знакомство с диаграммами.	Как распознать диаграмму.	— понимать информацию, представленную с помощью диаграммы.	Познавательные : — отличать диаграмму и объяснять своё суждение. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные: — вступать в учебный диалог; — формулировать понятные для партнёра высказывания.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; -соблюдать правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.
77-78	Умножение круглых чисел.	Как умножать круглые числа.	— выполнять умножение круглых чисел двумя способами	Познавательные: — определять рациональный способ умножения двузначного круглого числа на однозначное и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в	Проявлять: — интерес к изучению темы; — позитивное отношение к расшифровке известного изречения; — позитивное отношение

				соответствии с целью. Коммуникативные: — комментировать разные способы умножения круглых чисел.	к результатам обучения при освоении учебной темы.
79-80	Деление круглых чисел.	Как делить круглые числа.	— выполнять деление круглых чисел.	Познавательные: — определять приём деления двузначного круглого числа на однозначное и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — проверять результат выполненного задания и вносить коррективную. Коммуникативные : — комментировать, работая в паре, деление круглых чисел с использованием математических терминов. Регулятивные: — выполнять задание в соответствии с целью.	Проявлять: — интерес к изучению темы; — позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы.
81-82	Уроки повторения и самоконтроля. К.р. № 5.	Установить степень освоения темы.	— выполнять действия умножения и деления круглых чисел; — умножать любые числа в пределах 100 на 0 и на 1; — сравнивать арифметические выражения, используя знаки $>$, $<$, $=$; — использовать переместительное свойство умножения при решении арифметических выражений.		- проявлять позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы, — элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
Сложение и вычитание (38 ч)					
83-91	Сложение и вычитание без перехода через	Как складывать и вычитать двузначное и	— выполнять письменное сложение и вычитание двузначных чисел в пределах	Познавательные: — определять порядок письменного сложения и вычитания двузначных	Проявлять: — интерес к изучению темы;

	десяток. Вычисления вида 35+2, 60+24, 56-20, 56-2, 23+15, 69-24.	однозначное число без перехода через десяток.	100 без перехода через разряд; — решать задачи и записывать вычисления в столбик.	чисел в пределах 100 без перехода через разряд и обосновывать своё мнение; — определять удобную форму записи сложения и вычитания чисел в пределах 100 столбиком без перехода через разряд. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с алгоритмом письменного вычисления; — проверять результат выполненного задания. Коммуникативные: — комментировать, работая в паре, действия письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода через разряд, используя математические термины. Познавательные: — определять порядок письменного сложения двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд и обосновывать своё мнение; — определять удобную форму записи при письменном сложении двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — проверять результат выполненного задания и вносить корректировку.	— желание осваивать учебный материал, необходимый для решения задачи; — осознание собственных достижений при освоении учебной темы; — позитивное отношение к результатам обучения.
92-94	Сложение с переходом через десяток.	Как складывать и вычитать двузначное и однозначное число с переходом через десяток.	— выполнять письменное сложение двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд; — решать задачи, записывая вычисления в столбик.	Познавательные: — определять порядок письменного сложения двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд и обосновывать своё мнение; — определять удобную форму записи при письменном сложении двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — проверять результат выполненного задания и вносить корректировку.	— проявлять интерес к изучению темы; — проявлять желание осваивать учебный материал, необходимый для решения задачи.

				Коммуникативные: — комментировать, работая в паре, действия письменного сложения двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд, используя математические термины; — согласовывать позиции и находить общее решение при работе в паре.	
95-96	Скобки.	Как выполнять действия в числовых выражениях со скобками.	— читать арифметические выражения со скобками; — выполнять порядок действий в числовых выражениях со скобками.	Познавательные: — определять отличие выражений со скобками и без скобок и обосновывать своё мнение; — определять порядок действий при вычислении выражения со скобками и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебные действия в соответствии с правилом; — выполнять взаимопроверку и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. Коммуникативные : — строить монологическое высказывание, используя математические термины.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
97-98	Устные и письменные приёмы вычислений вида 35-15, 30-4.	Как складывать и вычитать двузначные числа.	— выполнять письменное сложение двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд; — решать задачи, записывая вычисления в столбик.	Познавательные: — определять порядок письменного вычитания двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд и обосновывать своё мнение; — определять удобную форму записи при письменном вычитании двузначных чисел в пределах 100 с	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;

				переходом через разряд. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — проверять результат выполненного задания и вносить корректировку. Коммуникативные: — комментировать, работая в паре, действия письменного вычитания двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд, используя математические термины; — согласовывать позиции и находить общее решение при работе в паре.	
99-100	Числовые выражения.	Как правильно читать числовые выражения.	— вычислять, записывать и решать различные числовые выражения; — решать составную задачу в два действия и записывать решение в виде числового выражения.	Познавательные: — определять числовое выражение и обосновывать своё мнение; — использовать новую терминологию при чтении и записи числового выражения. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные: — формулировать понятные высказывания, используя математические термины.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
101-102	Устные и письменные приёмы вычислений вида 60-17, 38+14.	Как складывать и вычитать двузначные числа.	— выполнять письменное сложение двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд; — решать задачи, записывая	Познавательные: — определять порядок письменного сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд и обосновывать своё	— интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;

			вычисления в столбик.	мнение; — определять удобную форму записи при письменном сложении и вычитании двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — проверять результат выполненного задания и вносить коррективу. Коммуникативные: — комментировать, работая в паре, действия письменного сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд, используя математические термины; — согласовывать позиции и находить общее решение при работе в паре. Регулятивные: — выполнять задание в соответствии с целью.	
103-104	Уроки повторения и самоконтроля. К.р. № 6.	Установить степень освоения темы.	— вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок; — решать составные задачи в два действия и записывать решение в виде числового выражения; — составлять и записывать числовые выражения.	Регулятивные: — выполнять задание в соответствии с целью.	- проявлять позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы, — элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
105	Длина ломаной.	Научить: — измерять длину ломаной;	— измерять длину ломаной; — чертить ломаную линию заданной длины	Познавательные: — определять ломаную линию среди геометрических фигур;	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла

106-110	Устные и письменные приёмы вычислений вида 32-5, 51-27.	Как складывать и вычитать двузначные числа.	— выполнять письменное сложение двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд; — решать задачи, записывая вычисления в столбик.	— определять порядок действий при измерении геометрической фигуры и обосновывать их последовательность. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять самопроверку учебного задания. Коммуникативные: — формулировать понятные для партнёра высказывания с использованием математических терминов. Познавательные: — определять порядок письменного вычитания двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд и обосновывать своё мнение; — определять удобную форму записи при письменном вычитании двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — проверять результат выполненного задания и вносить корректировку. Коммуникативные: — комментировать, работая в паре, действия письменного вычитания двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд, используя математические термины;	учения, понимание необходимости расширения знаний; -соблюдать правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами. — интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
---------	---	---	--	---	---

				— согласовывать позиции и находить общее решение при работе в паре.	
111	Взаимно-обратные задачи.	Как составлять и решать взаимно обратные задачи.	— составлять и решать взаимно обратные задачи.	Познавательные: — определять взаимно обратные задачи и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные: — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
112	Рисуем диаграммы.	Как рисовать диаграмму.	— находить и использовать нужную информацию, пользуясь данными диаграммы.	Познавательные: — использовать кодирование условий текстовой задачи с помощью диаграмм. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные: — вступать в учебный диалог; — формулировать понятные для партнёра высказывания.	Соблюдать правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.
113	Прямой угол.	Как чертить прямой угол, давать ему имя.	— чертить прямой угол, давать ему имя.	Познавательные: — определять в интерьере класса, в окружающих предметах прямые углы и объяснять своё суждение. Регулятивные: — выполнять учебное задание по алгоритму. Коммуникативные : — адекватно взаимодействовать в учебном диалоге.	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний; -соблюдать правила безопасной работы с чертёжными и измерительными

114-115	Прямоугольник. Квадрат.	Как строить геометрические фигуры по заданному размеру.	— измерять стороны геометрической фигуры (прямоугольник и квадрат); — строить геометрические фигуры по заданному размеру.	Познавательные: — определять геометрическую фигуру (квадрат, прямоугольник) и обосновывать своё мнение; — определять различие прямоугольника и квадрата и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные : — выполнять взаимопроверку и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	инструментами.
116-119	Периметр многоугольника.	Как вычислять периметр многоугольника а.	— измерять стороны многоугольника и вычислять его периметр.	Познавательные : — определять значение и смысл термина «периметр многоугольника». Регулятивные : — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. Регулятивные умения: — выполнять задание в соответствии с целью.	Соблюдать правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.
120	Урок повторения и самоконтроля. К.р. № 7.	Установить степень освоения темы: — определять длину ломаной; — чертить и называть	— определять длину ломаной; — чертить и определять геометрические фигуры: прямой угол, прямоугольник, квадрат; — вычислять периметр прямоугольника и квадрата.	Регулятивные умения: — выполнять задание в соответствии с целью.	- проявлять позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы, — элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов

		геометрические фигуры: прямой угол, прямоугольник, квадрат; — вычислять периметр прямоугольника и квадрата.			своей учебной деятельности;
Умножение и деление (16 ч)					
121	Переместительное свойство умножения.	Как выполнить умножение вида 2×31 .	— применять переместительное свойство умножения при вычислении арифметического выражения.	Познавательные: — определять арифметическое выражение, для которого используется переместительное свойство умножения, и обосновывать своё суждение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные: — формулировать корректные высказывания в рамках учебного диалога.	— проявлять интерес к изучению темы. — позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы.
122	Умножение чисел на 0 и на 1.	Как умножить число на 0 и на 1.	— сравнивать арифметические выражения с умножением на 0 и на 1; — умножать число на 0 и на 1, используя правило.	Познавательные: — определять значение выражения с множителем 1 или 0 и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом умножения числа на 0 и на 1. Коммуникативные: — комментировать, работая в паре, учебное задание с использованием	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;

123-125	Час. Минута.	Как измерять время и определять его по часам.	<i>Переводить единицы измерения времени: часы в минуты, в сутки и наоборот.</i> • Выполнять вычисление именованных чисел столбиком без перехода через разряд. • Решать задачи с единицами измерения времени. • Выполнять сравнение именованных чисел, используя знаки: $>$, $<$, $=$.	математических терминов. Познавательные: — соотносить значение разных единиц времени и обосновывать своё мнение; — оценивать длительность временного интервала и обосновывать своё мнение; — <i>использовать приобретённые знания для определения времени на слух и по часам.</i> Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — <i>выполнять учебное задание в соответствии с алгоритмом;</i> — выполнять взаимопроверку учебного задания. Коммуникативные: — <i>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;</i> — адекватно использовать речевые средства для представления результата.	— проявлять интерес к изучению темы; — проявлять желание определять время по часам.
126-129	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	Как решать задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.	— решать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц; — решать задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.	Познавательные: — определять различие между задачами на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и обосновывать своё мнение; — определять различие между задачами на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз и обосновывать своё мнение;	— основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;

130-132	Уроки повторения и самоконтроля.	Установить степень освоения темы.	- составлять и решать взаимно обратные задачи и задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.	— определять удобный приём вычисления и обосновывать своё мнение. Регулятивные: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом; — выполнять взаимопроверку учебного задания. Коммуникативные: — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины. Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом.	- проявлять позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы, — элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
133	Итоговая контрольная работа за 2 класс.	Установить степень освоения программы 2 класса по математике.		Познавательные умения: — использовать приобретённые знания и умения для определения кода замка. Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с правилом. Коммуникативные умения: — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.	- проявлять позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы, — элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
134-136	Повторение и закрепление изученного за 2 класс				

«Утверждаю»

Директор МБОУ

ОСОШ №1

Корчагина Л.С./

от «8» 09 2017г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

МБОУ ОСОШ №1

Степанова М.В./

«9» 09 2017г.

Рассмотрено

на заседании МО

Протокол № 1

от «04» 09 2017г.

Руководитель МО Степанова М.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Окружающий мир 2 класс
УМК «Перспектива»

Класс 2 В

Учитель Балюра Г. М.

Количество часов всего 68 ч., в неделю 2час

Плановых контрольных работ: 2 часа

Административных контрольных работ: 2 час

Практических работ: 9

Экскурсий: 4

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по изобразительному искусству 1-4 класс (авт. Т.Я.Штикалова, Л.В.Ершова) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

УМК «Перспектива»

Программа: Рабочая программа по окружающему миру для 2 класса А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая, "УМК «Перспектива» 2011 год.

Учебник: Учебник по окружающему миру для 2 класса, в 2-х частях, автор А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая, "УМК «Перспектива», изд-во «Просвещение» Москва, 2011 год

Методические рекомендации для учителя к учебнику окружающий мир для 2 класса, 2014г.

Рабочие тетради к учебнику окружающий мир для 2 класса, в 2-х частях, автор А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая, УМК «Перспектива», изд-во «Просвещение» Москва, 2016 Н.Ю.Васильева

Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». 2 класс. – М.: ВАКО, 2014

Рабочую программу составила Балюра Г. М. Балюра Г. М.

II Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования второго поколения (06 октября 2009 г. N 373), Примерной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №1, авторской программы по окружающему миру 1-4 класс (авт. А.А.Плешаков, М.Ю.Новицкая).

В настоящее время основные задачи российского образования в целом и начального общего образования в частности можно определить следующим образом: формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ для самостоятельной реализации учебной деятельности, которая может обеспечить социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

С этим общим целеполаганием тесно связаны и **цели** изучения предмета «Окружающий мир» в начальной школе:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Специфика предмета «Окружающий мир» заключается в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере знания о природе, обществе и истории и знакомит обучающегося с материалом естественных и социально-гуманитарных наук, необходимым для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях. Основной **задачей** реализации содержания предмета является формирование у ребёнка:

- уважительного отношения к семье, к городу или деревне, а также к региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории;
- понимания ценности, целостности и многообразия окружающего мира, понимание своего места в нём;
- модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Предмет «Окружающий мир» вводит ценностную шкалу, необходимую для формирования у подрастающего поколения позитивных целевых установок, углублённого личностного восприятия и эмоционального, доброжелательного отношения к миру природы и культуры в их единстве. Тем самым закладываются основы воспитания нравственно и духовно зрелых, активных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и мира вокруг.

Предмет «Окружающий мир» занимает важное место в системе начального общего образования, так как в процессе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Предмет обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения за природными явлениями, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы природо- и культуросообразного поведения. Поэтому предмет «Окружающий мир» играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует

вектор культурно-ценностных ориентаций младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность предмета состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым закрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, формируя у детей способность рационально-научного и эмоционально-ценностного постижения мира вокруг.

Общая характеристика курса.

Программа «Окружающий мир» создана с опорой на культурологические принципы, понятия, категории, которые гармонично объединяют естественно-научные знания и опыт гуманитарных наук. Программу определяют важнейшие компоненты культуры – норма, ценность. Идеал, что позволяет представить такое явление, как мир. Системно с точки зрения культурно-нормативного, культурно-значимого, культурно-должного в жизни человека. Таким образом дети получают возможность создать целостную картину мира, выявляя в ходе первоначального знакомства с природными явлениями и фактами культуры универсальные ценностно-смысловые ориентиры, необходимые человеку.

В программе определяются понятия, необходимые для восприятия и изучения младшими школьниками окружающего мира:

- природа и культура, целое и часть, общее и различное, внешнее и внутреннее, живое и неживое, пространство и время как важнейшие параметры бытия;
- природосообразный ритм человеческой жизни как основа физического и психического здоровья человека;
- мир как иерархия, порядок, лад, как взаимосвязь всего со всем.

Постепенно с позиций культурологического подхода и с учётом увеличения возрастных возможностей учащихся, углубляется рассмотрение ценностно-смыслового потенциала, заложенного в содержании курса «Окружающий мир». Сферы природной и социальной жизни предстают в их единстве и тесной взаимосвязи:

- природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
- наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
- искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества;
- человечество как многообразие народов, культур, религий;
- семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;
- труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- здоровый образ жизни в единстве следующих составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное;
- нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Место курса в учебном плане

На изучение окружающего мира во 2 классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 68 часов (34 учебные недели).

Формирование универсальных учебных действий:

Личностные

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменных формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

- Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
- Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.
- Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
- Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
- Развитие навыков установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.

Содержание курса, предмета «Окружающий мир»

Программа включает разделы «Время и календарь», «Осень», «Зима», «Весна и лето». В каждом разделе вначале рассматриваются сезонные изменения в неживой природе, затем — жизнь растений, животных различных групп (деревья и кустарники, травянистые растения, насекомые, птицы, звери и др.). Наряду с этим дети знакомятся с сезонным трудом и праздниками людей, тесно связанными с соответствующими изменениями в природе.

В процессе изучения проводятся экскурсии в природу, практические работы в классе, различного рода наблюдения, осуществляемые детьми под руководством учителя или самостоятельно. В арсенале методов учителя должна быть также работа с учебной и научно-художественной книгой, рассказ, беседа, моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем, демонстрация наглядных пособий, диафильмов, диапозитивов, аудиовизуального комплекта М. Ю. Новицкой «Народный календарь».

Время и календарь

(13ч + 1ч практическая работа с термометром)

- ✓ Наша планета во Вселенной. Солнце — источник тепла
- ✓ и света на Земле. Луна — спутник Земли. Смена дня и ночи.
- ✓ Смена времен года. Наблюдение за небесными телами — основа измерения времени и создания календаря.
- ✓ Способы измерения времени; старинные и современные
- ✓ часы.
- ✓ Календарь. Названия месяцев и дней недели. Народный
- ✓ календарь. Наши праздники. Экологический календарь.

Осень

(15 ч +2 ч экскурсии-прогулки)

- ✓ Народные названия осенних месяцев. «Осенний» Новый год — проводы лета. Три встречи осени по народному календарю. Вспомним о лете: труд людей и народные праздники конца лета.
- ✓ Неживая природа летом и осенью (высота солнца над горизонтом, температура, дожди, грозы, заморозки и т. д.). Круговорот воды в природе.
- ✓ Загадки о солнце, земле, воде, дожде, грозе. Осенние дни-погодоуказатели. Особая пора осеннего равноденствия в природе и культуре.
- ✓ 26 сентября — «Корнильев день на дворе, всяк корешок в своей норе». Части растения — корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Разнообразие стеблей, листьев, плодов растений. Луковица, клубень, корнеплод. Загадки о культурных растениях.
- ✓ Травянистые растения ближайшего природного окружения. Осенние изменения в жизни травянистых растений. Народные осенние приметы и присловья.
- ✓ Деревья и кустарники родного края. Загадки о деревьях
- ✓ и кустарниках. Осенняя окраска листьев. Листопад, его значение для растений. Взаимосвязи деревьев и кустарников с животными. Приспособленность плодов и семян растений к распространению с помощью животных и с помощью ветра.
- ✓ «Тит последний гриб растит». Грибы, их строение на примере шляпочных грибов, роль в лесу (взаимосвязи с растениями и животными леса). Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов. Загадки о грибах.
- ✓ Насекомые и пауки, их жизнь летом и осенью. Важнейшее внешнее различие между насекомыми и пауками: шесть ножек у насекомых, восемь у пауков. Представление о развитии насекомых; личинка и взрослое насекомое. Необходимость бережного отношения к паукам. Наблюдение за поведением
- ✓ пауков в осенних народных прогнозах погоды.
- ✓ Птицы, их жизнь летом и осенью. Перелетные и зимующие птицы. Уменьшение продолжительности дня осенью — сигнал к началу перелета. 1 октября — день-погодоуказатель: «Арина — журавлиный лёт». Запасание корма зимующими птицами — одна из черт их приспособленности к сезонным изменениям в природе. Подкормка птиц зимой; различные виды кормушек. День птиц-зимников по народному календарю.
- ✓ Звери, их жизнь летом и осенью. Загадки о зверях.
- ✓ Осенние изменения в жизни лягушек, жаб, змей, ящериц.
- ✓ Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, грибов.
- ✓ Укрепление и охрана здоровья летом и осенью. Летние и осенние игры.
- ✓ Труд людей осенью (уход за домашними животными, уборка урожая, осенняя вспашка и озимый сев, домашние осенние заготовки и т. д.). Народные праздники осенью. Проводы осени.
- ✓ *Блок внеклассной, внешкольной работы:* осенние экскурсии для наблюдения за изменениями в природе своего края; подготовка и проведение осенних праздников по традициям народов своего края.

Зима

(13 ч +2ч экскурсии-прогулки)

- ✓ Народные названия зимних месяцев. Зимние приметы и присловья.
- ✓ Зимние дни-погодоуказатели. «Анна Зимняя» — самый короткий день в году.
- ✓ Особая пора зимнего солнцеворота. Зимнее новолетие. Зима — время сказок.
- ✓ Неживая природа зимой. Свойства снега и льда. Загадки о снеге и льде.

- ✓ Жизнь деревьев и кустарников зимой. Строение почки дерева и кустарника; защитная роль чешуек почки. Взаимосвязи лиственных и хвойных деревьев с животными.
- ✓ Травянистые растения зимой, значение снега в их жизни.
- ✓ Насекомые зимой (рассматриваются примеры, показывающие, что насекомые могут зимовать на стадии яиц, личинок, куколок, взрослых животных).
- ✓ Птицы зимой. Образование стаек зимующих птиц как пример приспособления к суровым условиям жизни. Представление о сезонной смене корма (на примере дятла). Зимнее гнездование клестов. Птицы, проводящие зиму вблизи человеческого жилья (воробьи, синицы, вороны, галки и др.).
- ✓ Подкормка птиц зимой.
- ✓ Жизнь зверей зимой: полевки и мыши, ласки, лисы, зайца, волка, кабана, лося и др. (по выбору учителя). Следы зверей на снегу.
- ✓ Подкормка диких зверей зимой. Загадки и сказки о диких животных.
- ✓ Взаимосвязи в природе (на примере зимней жизни леса).
- ✓ Культура поведения в природе зимой.
- ✓ Укрепление и охрана здоровья зимой. Зимние игры.
- ✓ Труд людей зимой (снегозадержание; ремонтные работы; труд в зернохранилищах и овощехранилищах; уход за домашними животными; прядение и т. д.). Главные народные зимние праздники. Проводы зимы.
- ✓ *Блок внеклассной, внешкольной работы:* зимние экскурсии для наблюдения за жизнью природы своего края; подготовка и проведение зимних праздников по традициям народов своего края.

Весна и лето

(19ч +3 ч экскурсии)

- ✓ Народные названия весенних месяцев. Три встречи весны.
- ✓ Весенние приметы и присловья. Весенние дни-погодоуказатели. 1 (14) марта—«Авдотья Весновка»: весеннее новолетие.
- ✓ Неживая природа весной (высота солнца над горизонтом, температура, таяние снега, ледоход, половодье и т. д.). Народные песни в пору ледохода.
- ✓ Деревья и кустарники весной: начало сокодвижения, цветение, набухание почек и распускание листьев. Охрана деревьев и кустарников весной. Загадки о березе.
- ✓ Раннецветущие травянистые растения, их разнообразие, особенности строения, эстетическое значение. Необходимость бережного отношения к раннецветущим растениям. Загадки о раннецветущих растениях.
- ✓ Насекомые весной. Представление об относительности вреда и пользы от насекомых; их роль в природе. Красота насекомых. Необходимость бережного отношения к ним.
- ✓ Жизнь птиц весной и их охрана. Особая пора весеннего равноденствия: народная традиция закликания птиц.
- ✓ Весенние изменения в жизни зверей, лягушек и жаб, ящериц и змей.
- ✓ Представление о развитии лягушек и жаб, о ядовитых и неядовитых змеях. Необходимость бережного отношения к животным, которых люди не любят. Образ лягушки и ужа в народном искусстве.
- ✓ Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, лягушек, жаб, ящериц, змей.
- ✓ Труд людей весной (весенняя вспашка и сев яровых; посадка культурных растений в саду и огороде; уход за домашними животными; ткачество и беление холстов и т. д.).
- ✓ Укрепление и охрана здоровья весной. Весенние игры.
- ✓ Народные весенние праздники. Проводы весны.

- ✓ Народные названия летних месяцев. Летние приметы и присловья. Летние дни-погодоуказатели. Особая пора летнего солнцеворота: самые длинные дни в году. Летнее новолетие в календаре северных народов России.
- ✓ Труд людей летом. Народные летние праздники.
- ✓ Лекарственные травы, правила их сбора. Народные рецепты и «зеленая аптека».
- ✓ *Блок внеклассной, внешкольной работы:* весенние экскурсии для наблюдения над изменениями в природе своей местности и развития навыков экологически грамотного поведения в природной среде; подготовка и проведение весенних
- ✓ праздников по традициям народов своего края.
- ✓ Экскурсии в краеведческий музей для знакомства с культурой сезонного труда и календарных праздников, характерных для народов своего края.
- ✓ Встречи с народными мастерами и исполнителями произведений народного музыкально-поэтического творчества.

Учебно-тематическое планирование

№	Разделы программы	Количество часов
1	Вселенная, время, календарь.	14
3	Осень	18
3	Зима	15
4	Весна и лето	18
5	Резерв	3
	Итого	68

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации – русского языка;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме обрядов и обычаев традиционного календаря разных народов России и в форме праздников общегражданского календаря;
- целостный взгляд на мир через знакомство с разнообразием природы в годовом цикле сезонов;
- представление о разнообразии календарных традиций народов России и о гармоничном единстве жизни человека и природы в течение года;

- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в разнообразных культурных формах сезонного труда и праздничных обычаев людей в течение года;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание ритмичности природного времени в годовом цикле и единства жизни человека и природы в течение года;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Окружающий мир», к школе;
- представление о социальной роли ученика (понимание и принятие норм и правил школьной жизни, в том числе – организации и подготовки общих праздничных событий в течение года);
- познавательные мотивы учебной деятельности;
- представление о личной ответственности за свои поступки через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям* в меняющихся природных и социальных условиях жизни в течение года;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, выразительных средств русского (и родного) языка, созерцания звездного неба, изменений в природе в разные времена года;
- этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь, взаимопонимание) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий*;
- представление об этических нормах через формулирование норм экологической этики;
- этические чувства на основе знакомства с календарными праздниками в культурах народов России, с традициями отношения к природным объектам (например, березе и пр.) в культуре разных народов России;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через соблюдение правил поведения на уроке;
- выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, в том числе – в процессе освоения сезонных игр народов России, стремление прислушиваться к мнению одноклассников, том числе, при обсуждении вопросов организации и проведения календарных праздников по традициям народов своего края;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование и соблюдение правил здорового образа жизни в разные времена года, в том числе – с опорой на лучшие сезонные традиции здорового образа жизни народов своего края.

Метапредметные результаты.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- называть, находить и показывать субъект Российской Федерации, в котором находится город (село) и школа, где учатся дети;
- называть планеты и порядок их расположения в Солнечной системе;
- определять стороны горизонта;
- находить на глобусе океаны и материки;
- перечислять единицы измерения времени в порядке их увеличения, определять количество дней в неделе, называть дни недели, выстраивать их последовательность;
- перечислять времена года в правильной последовательности;
- измерять температуру;
- кратко характеризовать содержание общегражданских праздников современного российского календаря, представленных в учебнике;
- находить признаки явлений природы в разные времена года и называть особенности жизни людей в эти времена года, которые отразились в старинных названиях месяцев;
- называть осенние, зимние, весенние и летние погодные и природные явления в неживой природе;
- узнавать вечнозеленые хвойные растения средней полосы России;
- перечислять цветы, которые видели в цветниках города (села) или в собственном саду осенью, весной;
- отличать съедобные грибы от несъедобных и ядовитых;
- определять, чем отличаются насекомые от паукообразных;
- различать перелетных и зимующих птиц;
- приводить примеры невидимых нитей в осеннем, зимнем, весеннем лесу;
- соблюдать правила здорового образа жизни в осенний, зимний, весенний и летний период;
- перечислять правила охраны природы в разные времена года;
- определять даты зимнего солнцестояния (22 декабря) и день зимнего солнцеворота (25 декабря);
- находить на звездном небе зимой «ковши» Большой и Малой Медведицы и Полярную звезду;
- называть несколько лекарственных растений и определять, какие части их используют для лечения;

- характеризовать зимние праздники и традиции проводов зимы в культуре народов своего края;
- называть дату весеннего равноденствия и основные весенние природные явления (таяние снега, ледоход, половодье, первые грозы).

Тематическое планирование

№	Тема и цели урока.	Формирование УУД.	
		предметные	метапредметные и личностные
1.	Мы — союз народов России. Сформировать представление о территориальных единицах РФ, научить находить их на карте, определять самобытность каждого народа РФ и обосновывать своё суждение.	Называть субъект Российской Федерации, в котором находится город и школа, где учатся дети; научиться находить и показывать его на политической карте России, называть некоторые его природные и историко-культурные достопримечательности.	Личностные: Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей национальной принадлежности; Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
2.	Мы — жители Вселенной. Сформировать понятие о Вселенной, о строении Солнечной системы, планетах и их спутниках, научить распознавать небесные тела и обосновывать своё суждение.	Знать в общем виде строение Вселенной, уметь называть планеты и порядок их расположения в Солнечной системе, узнавать небесные тела по их описанию, перечислять небесные тела в порядке увеличения их размеров.	Регулятивные: 1. определять цель учебной деятельности при: работе с компасом; термометром 2. Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками при работе с компасом; термометром 3. Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану
3-4.	Наш «космический корабль» — Земля. Практическая работа с компасом (стороны горизонта, компас, глобус — модель Земли. Дать понятие о горизонте, сторонах горизонта, компасе, научить обращению с	Иметь представление о горизонте, сторонах горизонта, компасе; уметь определять по схеме способ обозначения сторон горизонта, знать устройство компаса, уметь определять стороны горизонта и фиксировать результаты в таблице, уметь находить на глобусе океаны и материки, определять их название и число, находить на глобусе нашу страну.	при работе с компасом; термометром 4. Сравнивать свои ответы с тем, что изображено на фотографиях учебника (с образцом) Познавательные: -умение ориентироваться в учебнике, поиск и выделение необходимой информации; сравнивать, как менялись предметы домашнего

	компасом, определять стороны горизонта и фиксировать результаты в таблице, научить находить на глобусе материки и океаны, определять их название, уметь находить на глобусе нашу страну.		обихода, как развивалось производство; - установить связь между названиями естественного спутника Земли и единицей измерения времени «месяц»; - сравнить фотографии двух пейзажей с Луной в разных фазах, называют эти фазы, определив, «стареет» или «растет» Луна. Коммуникативные: участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения; - искать правильный ответ на вопрос о причинах смены дня и ночи, и обсуждают ее; - оформлять свои мысли в устной речи (составлять рассказ по картинкам).
5.	Время (настоящее, прошлое, будущее) Сформировать образ времени как единства прошлого, настоящего и будущего, познакомить с разными типами старинных и современных часов как явлением истории и культуры разных стран и народов мира.	Уметь приводить примеры неразрывной связи прошлого, настоящего и будущего, уметь перечислять единицы измерения времени в порядке их увеличения, знать устройство часов, уметь определять время по часам.	
6.	Сутки и неделя. Сформировать представление о связи естественных единиц измерения времени «сутки», «неделя» с движением Земли вокруг своей оси и сменой дня и ночи, познакомит с древними легендами, объясняющими смену дня и ночи, расширять способы творческой активности детей.	Иметь представление о связи естественных единиц измерения времени «сутки», «неделя» с движением Земли вокруг оси и сменой дня и ночи, уметь давать научное объяснение смены дня и ночи, уметь называть дни недели и выстраивать их последовательность.	
7.	Месяц и год. Сформировать представление о связи естественных единиц	Иметь представление о связи естественных единиц измерения времени «месяц» и «год» с наблюдением людей за движением Луны вокруг Земли, уметь давать научное объяснение изменению	

	измерения времени «месяц», «год» с наблюдением людей за движением Луны вокруг Земли, за изменениями в природе от весны до весны, когда Земля делает полный оборот вокруг Солнца, пробуждать в детях интерес к наблюдению за живой и неживой природой.	внешнего вида Луны в течение месяца, используя схему, уметь выстраивать правильную последовательность месяцев года.	
8.	Времена года. Сформировать представление детей о причине смены времён года, о последовательности этой смены и о связи изменений в природе с движением Земли по орбите вокруг Солнца, познакомить с важнейшими сезонными явлениями природы.	Уметь объяснять смены времён года с помощью схемы, называть важнейшие сезонные явления природы как признаки того или иного времени года, уметь перечислять времена года в правильной последовательности.	
5 неделя			
9.	Погода (практическая работа с термометром). (ОБЖ. Какими бывают чрезвычайные ситуации) Сформировать понятие «погода», познакомить с устройством и особенностями работы разных видов термометров, научить измерять температуру и записывать показания термометра.	Уметь конструировать определение понятия «погода», различать виды термометров и пользоваться каждым из них, измерять температуру, записывать показания термометра, узнавать явления погоды по фотографиям.	

10	Календарь — хранитель времени, страж памяти. Дать представление о календаре как очень древнем явлении мировой культуры, тесно связанном с особенностями образа жизни, хозяйства, религии разных народов мира, познакомить с разными видами и устройством старинных и современных календарей.	Уметь ориентироваться в сведениях, представленных на странице современного календаря, находить в календаре дату своего рождения и дни рождения своих близких, иметь представление о разнообразных видах и устройстве старинных и современных календарей.	
11	Красные дни календаря. Познакомить с важнейшими праздниками современного российского гражданского календаря как способом дружеского объединения всех граждан нашего Отечества вне зависимости от местожительства, особенностей этнической культуры и вероисповедания.	Уметь кратко характеризовать содержание общероссийских праздников современного российского календаря, составлять рассказ о праздниках в своём городе.	
12	Народный календарь. Сформировать представление о народном календаре как сокровищнице опыта общения народа с природой и сотрудничества с ней, научить детей соотносить народные приметы погоды с наблюдениями за живой и неживой природой и с	Знать некоторые народные приметы, связанные с погодой, с ощущениями разных органов чувств и с наблюдениями за живой и неживой природой, наблюдать за поведением животных, изменениями в мире растений в помещении и на улице, в неживой природе.	

	ощущениями, которые дают нам разные органы чувств.		
13	Экологический календарь. Продолжать формирование экологического сознания детей, дать понятие об экологии, о необходимости охраны природы, познакомить с экологическим календарём как проявлением культуры высокоразвитого общества, осознавшего уникальность природы Земли.	Знать некоторые народные приметы на погоду своего края, уметь предполагать, какая будет погода, наблюдая за определенными явлениями природы, которые служат основой для народных примет на погоду.	
14	Контрольное тестирование по разделу «Вселенная, время, календарь». Проверить уровень усвоения изученного материала в тестовой форме, анализ ошибок, коррекция знаний.	Показать уровень усвоения изученного материала по пройденному разделу.	
15	Осенние месяцы. Научить соотносить признаки осени в живой и неживой природе, события в жизни людей осенью со значением старинных названий осенних месяцев в языке народов своего края, показать нравственный смысл и красоту старинных осенних обычаев взаимопомощи в труде.	Знать чередование осенних месяцев, уметь характеризовать погодные явления осенних месяцев по картинам художников, уметь находить признаки осенних явлений природы и указания на особенности жизни людей в старинных названиях осенних месяцев.	Личностные: Формирование чувства гордости за свою Родину; формирование ответственности за происходящее, потребности в добром поступке. Регулятивные: 1. определять цель учебной деятельности при: работе с атласом-определителем; при определении невидимых нитей в осеннем лесу 2. Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и

16	Осень в неживой природе. Показать зависимость осенних изменений в неживой природе от наклона оси вращения Земли по отношению к её орбите, обобщить повседневные наблюдения учащихся за состоянием погоды осенью, дать понятие о дне осеннего равноденствия.	Понять зависимость осенних изменений в неживой природе от положения земной поверхности по отношению к Солнцу и от характера её освещённости, знать названия осенних погодных и природных явлений в неживой природе	одноклассниками при работе с атласом-определителем; при определении невидимых нитей в осеннем лесу 3.Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану при работе с атласом-определителем 4. Сравнивать свои ответы с тем, что изображено на фотографиях учебника (с образцом) Познавательные: наблюдение за погодой, за изменениями в окружающем мире; - понимание зависимости осенних изменений в неживой природе от положения земной поверхности по отношению к Солнцу и от характера ее освещенности; -сравнение, чем отличаются осенние дожди от летних; -сравнение обрядов и обычаев характерных для быта и хозяйственной жизни земледельцев, охотников, скотоводов; -сравнение, что понимали под созвездиями древние и что называют созвездиями современные ученые; - извлечение необходимой информации из текстов; - установление причинно-следственных связей; -сравнение фазы развития насекомых, отличие паукообразных от насекомых; - подведение под понятие; Коммуникативные: - выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью; - аргументация своего мнения и позиции; - распределение операции между собой в группе; - умение отвечать «компетентно» на поставленные вопросы.
17	Народные праздники в пору осеннего Равноденствия. Познакомить с обрядами и обычаями поры осеннего равноденствия у разных народов России, научить соотносить особенности праздничных обычаев и обрядов с особенностями природы и хозяйственной жизни этих народов.	Уметь в обрядах и обычаях осеннего равноденствия различать особенности, характерные для быта и хозяйственной жизни земледельцев, охотников, скотоводов, называть общее свойство праздников осеннего равноденствия у разных народов, определяя их главный нравственный смысл благодарность природе	
18	Итоговое тестирование за 1 четверть. Проверить уровень усвоения изученного материала в тестовой форме, анализ ошибок, коррекция знаний.	Показать уровень усвоения изученного материала за 1 четверть.	

19	Звездное небо осенью. Продолжить знакомство со звёздами и созвездиями, познакомить с созвездиями Большая Медведица и Лебедь.	Понять, что звёзды, как и Солнце – сгустки раскалённых газов, знать, что понимали под созвездиями древние, и что называют созвездиями современные учёные, познакомиться с созвездиями Большая Медведица и Лебедь и древнегреческими мифами о них.	Личностные: Формирование чувства гордости за свою Родину; формирование ответственности за происходящее, потребности в добром поступке. Регулятивные: 1. определять цель учебной деятельности при: работе с атласом-определителем; при определении невидимых нитей в осеннем лесу 2. Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками при работе с атласом-определителем; при определении невидимых нитей в осеннем лесу 3. Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану при работе с атласом-определителем 4. Сравнивать свои ответы с тем, что изображено на фотографиях учебника (с образцом) Познавательные: наблюдение за погодой, за изменениями в окружающем мире; - понимание зависимости осенних изменений в неживой природе от положения земной поверхности по отношению к Солнцу и от характера ее освещенности; - сравнение, чем отличаются осенние дожди от летних; - сравнение обрядов и обычаев характерных для быта и хозяйственной жизни земледельцев, охотников, скотоводов; - сравнение, что понимали под созвездиями
20	Трава у нашего дома. (ОБЖ. В волшебный лес за ягодами.) Продолжить начатое в 1 классе знакомство с наиболее встречающимися травянистыми растениями, научить, пользуясь атласом-определителем, распознавать травянистые растения, познакомить с их особенностями и значением для человека.	Понять причины пожелтения травы осенью, уметь распознавать травы с помощью атласа-определителя, описывать внешний вид наиболее распространённых травянистых растений.	
21	Старинная женская работа. Познакомить с содержанием и последовательностью трудовых операций при обработке льна, льняной пряжи и ткани, закрепить представления детей о социально-нравственном значении совместной работы людей.	Уметь определять особенности льняной ткани, называть последовательность трудовых операций со льном, соотносить эти операции с образами загадки.	
22	Деревья и кустарники осенью. (ОБЖ. Ориентиры местности.)	Понять причины листопада, уметь сравнивать состояние лиственных и хвойных растений осенью, узнавать изученные деревья и кустарники по	

	Продолжить знакомство детей с наиболее часто встречающимися деревьями и кустарниками и вечнозелёными хвойными растениями средней полосы.	листьям, определять деревья и кустарники по плодам, используя атлас-определитель.	древние и что называют созвездиями современные ученые; - извлечение необходимой информации из текстов; - установление причинно-следственных связей; - сравнение фазы развития насекомых, отличие паукообразных от насекомых; - подведение под понятие; Коммуникативные: - выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью; - аргументация своего мнения и позиции; - распределение операции между собой в группе; - умение отвечать «компетентно» на поставленные вопросы.
23	Чудесные цветники осенью. Продолжить начатое в 1 классе знакомство детей с садовыми цветами, учить создавать и ценить красоту, обобщить знания об осенних цветах, полученные из непосредственного опыта, и сообщить новые сведения.	Знать растения цветника по материалам учебника, уметь определять растения школьного цветника с помощью атласа-определителя, узнавать изученные растения на рисунках и в природе.	
24	Грибы. (ОБЖ. В волшебный лес за грибами.) Дать понятие о грибах как особом царстве живой природы; познакомить со строением гриба, с его ролью в жизни леса, научить отличать съедобные грибы от несъедобных и ядовитых.	Уметь сравнивать грибы по внешнему виду, знать строение грибов, уметь устанавливать связи грибов с растениями и животными, уметь различать схожие внешне съедобные и несъедобные грибы по характерным признакам.	
25	Шестиногие и восьминогие Продолжать знакомство с насекомыми, дать понятие о паукообразных, познакомить с	Знать отличительные особенности насекомых от паукообразных, уметь узнавать изученных насекомых на рисунках, знать этапы развития бабочки и стрекозы.	

	этапами развития бабочки и стрекозы, воспитывать бережное отношение к природе.		
26	Птичьи секреты. Продолжить знакомство с птицами, дать понятие о перелётных и зимующих птицах, рассказать об осенних явлениях в жизни птиц, познакомить со страничками народного календаря, связанного с птицами.	Уметь различать перелётных и зимующих птиц, узнавать на рисунке изученных птиц и классифицировать их по известным признакам, приводить примеры птиц, знать причины, по которым перелётные птицы покидают родные края.	
27	Как разные животные готовятся к зиме. Познакомить с осенними изменениями в жизни зверей и других животных, с тем, как пресмыкающиеся, земноводные и лесные звери готовятся к зиме.	Уметь устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и жизнью животных, знать, как животные готовятся к зиме в зависимости от того, впадают они в спячку или нет.	
28	Невидимые нити в осеннем лесу. Продолжить формирование знаний о связях в природе, показать примеры и значение связей между растениями и животными в осеннем лесу, научить детей выявлять эти связи.	Знать о взаимосвязях между растениями и животными в осеннем лесу, уметь приводить примеры невидимых нитей в осеннем лесу.	

29	Осенний труд. Сформировать представления детей о многообразной работе осенью в городах и сёлах, соотнося её с особенностями осенней живой и неживой природы.	Знать некоторые виды работ, выполняемых осенью с культурными растениями и домашними животными, уметь соотносить осенние работы с особенностями в мире осенней живой и неживой природы.	
30	Будь здоров! (Подвижные старинные игры) (ОБЖ. Опасные игры) Познакомить детей с правилами здорового образа жизни в осенний период; продолжить приобщение к игровой культуре народов России.	Знать и уметь объяснить товарищу правила двух-трех народных игр, подходящих для осени; уметь соблюдать правила, предусмотренные игрой. Выполнять правила здорового образа жизни в осенний период.	
31	Охрана природы осенью. Познакомить с правилами охраны природы при сборе её даров осенью; продолжить изучение страниц Красной книги, обращая внимание на исчезновение растений, животных, грибов из-за вредных для природы действий людей осенью.	Освоить правила сбора грибов, ягод, орехов, уметь выполнять правила поведения по отношению к перелётным и зимующим птицам, к животным парка и леса в предзимнюю пору.	
32	Контрольное тестирование по разделу «Осень». Проверить уровень усвоения материала по данному разделу, учить анализировать ошибки.	Показать уровень усвоения материала по данному разделу, уметь анализировать свои ошибки.	

33	Зимние месяцы. Научить соотносить признаки зимы в природе со значением старинных названий зимних месяцев в языке народов своего края, познакомить с зимними приметами и присловьями.	Уметь сопоставлять старинные и современные названия зимних месяцев, соотносить их внутренний смысл с природными особенностями зимних месяцев и событиями в жизни людей, описывать красоту зимней природы и произведений искусства, посвящённых этой теме.	Личностные: Формирование чувства гордости за свою Родину; - осознание ответственности за общее дело; - следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям Регулятивные: - контроль, коррекция, оценка; - умение соотнести выполненное задание с образцом Познавательные: Обобщение и систематизация наблюдений над зимними природными явлениями; наблюдение за формой снежинок (подготовка к усвоению сведений о кристаллизации замерзающей воды); - моделирование и преобразование моделей; - умение находить необходимую информацию на вопросы рубрики «Подумаем!»; - умение подводить итоги урока по вопросам рубрики «Проверим себя»; - подведение под понятие Коммуникативные: - умение высказывать свои мнения о том, как писатели и художники передают красоту окружающего мира. Называть самое главное, что понравилось на уроке; - умение объяснить, чему учат народные сказки, как в них оцениваются такие качества
34	Зима — время науки и сказок. Углубить представление детей о том, как учились дети в старину, расширять знание народных погодоведческих примет; учить пониманию нравственного значения сказок народов России.	Знать несколько зимних народных примет на погоду, уметь объяснять смысл народных сказок, их нравственное значение для современной жизни.	
35	Зима в неживой природе. Дать понятие о зимних природных явлениях, опираясь на жизненный опыт детей, дать понятие о зимнем солнцестоянии и поговорках о нём, научить видеть красоту зимней природы.	Обобщить и систематизировать наблюдения над зимними природными явлениями, знать дату зимнего солнцестояния (22 декабря) и день зимнего солнцеворота (25 декабря).	
36	Звездное небо зимой. Продолжить знакомство с картой звёздного неба, познакомить детей с созвездиями Малая Медведица и Орион, с Полярной звездой и	Уметь находить на звёздном небе зимой «ковши» Большой и Малой Медведиц и Полярную звезду, уметь ориентироваться по Полярной звезде.	

	звездой Сириус.		, как скупость, жадность, хитрость; - формирование и аргументация своего мнения при наблюдении за строением снежного пласта за жизнью деревьев, а также растений под снегом, за зимующими птицами; - умение договариваться об условиях игры.
37	Зимняя прогулка (экскурсия) Научить наблюдать за строением снежного пласта, за жизнью деревьев, растений под снегом, за зимующими птицами, научить соотносить приметы с природными явлениями.	Ознакомить с сезонными изменениями в живой природе.	
38	Зима в мире растений. Закрепить знания детей о зимних погодных явлениях и состоянии природы зимой, повторить способы определения деревьев и кустарников по их стволам и плодам.	Уметь распознавать деревья и кустарники по плодам, шишкам, силуэтам и другим признакам, используя атлас-определитель, определять растения, зимующие под снегом.	
39	Зимние праздники. (ОБЖ. Если ты потерялся) Познакомить детей с общими и различными чертами рождественского праздника в странах Запада и России, познакомить с происхождением и особенностями зимнего новогоднего праздника, закрепить понятие о двух типах календаря гражданском и православном.	Знать особенности народных обычаев рождественского праздника в странах Запада и России;	

40	Растения в домашней аптечке. Дать представление о разнообразии лекарственных растений, познакомить с правилами их сбора, хранения и использования.	Знать несколько лекарственных растений и определять, какие части их используют для лечения.	
41	Зимняя жизнь птиц и зверей. Познакомить с разнообразием зимующих птиц, их приспособленностью к трудным зимним условиям, рассказать об особенностях жизни зверей зимой, прививать стремление помогать животным пережить зиму.	Познакомить с образом жизни и питания зимующих птиц; о зимнем образе жизни зверей, не впадающих в спячку.	
42	Невидимые нити в зимнем лесу. Продолжить формирование знаний о связях в природе, научить детей выявлять эти связи в зимнем лесу на конкретных примерах.	Познакомить о взаимосвязях между растениями и животными в зимнем лесу.	
43	В феврале зима с весной встречается впервой. Познакомить детей с зимними праздниками и традициями проводов зимы в культуре народов своего края, с особым положением февраля в годовом	Познакомить, что по старинному календарю многих народов мира февраль был не вторым, а последним, двенадцатым месяцем года.	

44	круге. Зимний труд. Познакомить со старинной традицией зимних посиделок, сочетающих труд и развлечения, дать представление о том, как в современной жизни зимой люди заботятся о сохранности урожая, растениях, животных и родном доме.	Знать о видах зимнего труда в старину, о современных зимних работах в городе и селе, об особенностях ухода зимой за растениями и животными.	
45	Будь здоров! (ОБЖ. Как вести себя на реке зимой. Опасные игры.) Познакомить с правилами здорового и безопасного образа жизни в зимний период, продолжить приобщение детей к игровой культуре народов России.	Выполнять правила здорового образа жизни в зимний период; знать и уметь объяснить товарищу правила 2—3 народных игр, подходящих для зимы.	
46	Охрана природы зимой. Познакомить детей с правилами охраны зимой чистоты в парке, сквере, лесу, со способами подкормки зверей и птиц, продолжить изучение страниц Красной книги.	Знать и соблюдать правила охраны природы в зимнем парке, сквере, лесу, уметь соблюдать чистоту во время прогулки, знать о некоторых представителях Красной книги России.	
47	Контрольное тестирование по разделу «Зима». Проверить уровень усвоения материала по данному разделу,	Показать уровень усвоения материала по данному разделу, уметь анализировать свои ошибки.	

	учить анализировать ошибки.		
48	Весенние месяцы. (ОБЖ. Безопасность на улицах и дорогах.) Учить соотносить признаки наступающей весны в живой и неживой природе и события в жизни людей весной со значением старинных названий весенних месяцев.	Уметь находить признаки весенних явлений природы в старинных названиях весенних месяцев; понять причины потепления весной; знать дату весеннего равноденствия и основные весенние природные явления.	Личностные: Формирование чувства гордости за свою Родину; - осознание ответственности за общее дело; - следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - формирование чувства любви к природе, первоцветами и стремиться беречь их; - умение контролировать во время игры свое поведение по отношению к сверстникам, соблюдая правила, предусмотренные игрой; - выполнение правил здорового образа жизни в весенний период; - формирование личной ответственности за происходящее, воспитание потребности в добром поступке. Регулятивные: - контроль, коррекция, оценка; - умение соотнести выполненное задание с образцом; - самоконтроль во время прогулки в парке, лесу. Познавательные: умение сравнивать положение Солнца зимой и весной - моделирование и преобразование моделей; - умение подводить итоги урока по вопросам рубрики «Проверим себя»;
25 неделя			
49	Весна в неживой природе. (ОБЖ. Каким бывают наводнения.) Продолжить изучение сезонных изменений в неживой природе, дать понятие о дне весеннего равноденствия и природных весенних явлениях.	Знать причины потепления весной, дату весеннего равноденствия и основные весенние природные явления, продолжить работу по наблюдениям за погодой.	
50	Весна — утро года. Продолжить формирование образа весны в мире природы и людей как поры обновления жизни, познакомить с весенними праздниками по старинным календарям своего края.	Знать причины потепления весной, дату весеннего равноденствия и основные весенние природные явления, продолжить работу по наблюдениям за погодой.	
26 неделя			
51	Звездное небо весной. Продолжить знакомство со	Уметь определять положение весной созвездий Большая и Малая Медведица, уметь находить созвездия Кассиопея и Лев на звездном небе,	

	строением Вселенной, рассмотреть положение на небе изученных созвездий весной, дать понятие о созвездиях Кассиопея и Лев, научить находить их на звёздном небе.	определять с помощью атласа-определителя другие созвездия и их главные звёзды.	- подведение под понятие; - освоение технологии поиска информации (находят информацию в атласе-определителе); - построение логической цепи рассуждений, доказательство. Коммуникативные: - умение участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки
52	Весенняя прогулка Старинные детские игры весной.	Познакомить с раннецветущими растениями	
53	Весеннее пробуждение растений. Дать сведения о раннецветущих травянистых растениях и цветении деревьев, развивать эстетическое восприятие природы и стремление беречь её.	Познакомить с причинами, по которым раннецветущие растения зацветают первыми.	
54	Чудесные цветники весной. Познакомить с культурными растениями весеннего цветника, с мифами и легендами, связанными с этими цветами, развивать эстетическое восприятие и творческие способности учащихся.	Знать названия культурных растений весенних цветников, уметь находить их в атласе-определителе, уметь различать реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов.	
55	Весна в мире насекомых. Познакомить с весенними изменениями в жизни насекомых, с ролью насекомых в жизни человека, рассказать о необходимости бережного к ним отношения.	Знать о весенних изменениях в жизни насекомых, уметь определять взаимосвязи в мире насекомых, понимать полезность некоторых насекомых для человека.	

56	Весна в мире птиц и зверей. Познакомить с весенними изменениями в жизни птиц и зверей, рассказать об их зависимости от других сезонных явлений в природе, о необходимости бережного отношения к птицам и зверям в весеннее время.	Знать о весенних изменениях в жизни птиц и зверей, уметь определять последовательность возвращения перелётных птиц из тёплых краёв, уметь формулировать правила экологической этики.	
57	Невидимые нити в весеннем лесу. Продолжить формирование знаний о связях в природе, научить детей выявлять эти связи в весеннем лесу на конкретных примерах.	Познакомить о взаимосвязях между растениями и животными в весеннем лесу; учить приводить примеры невидимых нитей в весеннем лесу.	
58	Весенний труд. Познакомить с видами старинной женской и мужской работы весной, сопоставить их с современными видами весенних работ в селе и городе, в садах, огородах, поле.	Уметь различать особенности весеннего труда у женщин и мужчин в старину и соотносить их с видами работы в настоящее время, уметь проводить наблюдения за состоянием природы и сопоставлять их с народными приметами.	
59	Старинные весенние праздники. Познакомить с народными обычаями весенних старинных праздников, выявить их глубокий нравственный смысл, сопоставить между собой традиции отношения к берёзе в культуре разных народов России.	Уметь характеризовать весенние праздники в культуре народов России, в том числе своего края, уметь определять нравственный смысл легенд и песен о берёзе в культуре народов России.	
60	Будь здоров! (ОБЖ. Опасные	Уметь формулировать и выполнять правила	

	встречи в волшебном лесу.) Познакомить с правилами здорового и безопасного образа жизни в весенний период, продолжить приобщение детей к игровой культуре народов России.	здорового образа жизни весной, знать и уметь объяснять с помощью схемы правила 2-3 народных игр, подходящих для весны.	
61	Охрана природы весной. Познакомить с правилами охраны природы весной, с устройством искусственных гнездований для птиц, продолжить изучение страниц Красной книги.	Знать правила охраны природы весной, формулировать правила экологической этики, рассказывать о некоторых представителях Красной книги, о причинах сокращения их численности.	
62	Контрольное тестирование по разделу «Весна». Проверить уровень усвоения материала по разделу «Весна», учить анализировать ошибки.	Показать уровень усвоения материала по разделу, уметь находить и анализировать ошибки.	
63	Лето красное. (ОБЖ. Как не заблудиться в лесу.) Учить детей соотносить признаки лета в живой и неживой природе и события в жизни людей весной со значением старинных названий летних месяцев на языке народов своего края, показать социально-нравственный смысл	Уметь находить признаки летних явлений природы и особенностей жизни людей летом в старинных названиях летних месяцев, характеризовать погодные явления весенних и летних месяцев по картинам художников, объяснять смысл старинных летних присловий и обычаев.	

64	и красоту старинных летних присловий и обычаев. Летние праздники и труд. (ОБЖ. Учимся плавать.) Познакомить с народными обычаями летних старинных праздников, определить нравственный смысл календарных праздников в культуре народов России и мира, рассказать о видах труда людей летом.	Уметь соотносить летние праздники с видами работы в настоящее время в городе и селе, определять нравственный смысл календарных праздников в культуре народов России и мира.	
65	Итоговая проверочная работа. Проверить уровень усвоения материала по пройденным разделам, учить находить и анализировать ошибки.	Показать уровень усвоения материала по пройденным разделам, уметь находить и анализировать свои ошибки	
66 - 68	Повторение изученного за год.	Повторить в игровой форме основной материал, изученный в течение учебного года.	

«Утверждаю»

Директор МБОУ

ОСОШ №1

 / Корчагина Л.С./
от «8» 09 2017г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

МБОУ ОСОШ №1

 / Степанова М.В./
«7» 09 2017г.

Рассмотрено

на заседании МО

Протокол № 1

от «04» 09 2017г.
Руководитель МО 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Русский язык 2 класс

УМК «Перспектива»

Класс **2 В**

Учитель Балюра Г.М.

Количество часов всего 170 ч., в неделю 5 часов

Плановых контрольных работ: 8 часов

Административных контрольных работ: 4 часа

Всероссийских контрольных работ: 1 час

Практических работ: 5

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по русскому языку 1-4 класс (авт. Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкин) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

УМК «Перспектива»

Программа: Рабочая программа по русскому языку для 2 класса Л.Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной, МК «Перспектива», 2014 год

Учебник: Учебник по русскому языку для 2 класса, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение» Москва, 2015 год.

Методические пособия и оценочные материалы:

Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина. Методическое пособие с поурочными разработками. Русский язык 2 класс. – М., Просвещение, 2015

Методические рекомендации для учителя к учебнику Русского языка для 2 класса.

Рабочие тетради к учебнику русский язык для 2 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва, 2015 год.

Рабочую программу составила  Балюра Г. М.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 2 класса МБОУ СОШ №1 разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года за № 373, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №1, Концепции УМК «Перспектива», авторской программы Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной «Русский язык».

Познавательная направленность курса обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания и развития речевого мышления. Мы познаем мир через родной язык, его знаковую систему, т. е. через языковой знак, который является символическим «заместителем» реальности (языковой знак имеет план содержания — семантическая сторона и план выражения — фонетическая и формально-грамматическая сторона).

Особенности содержания курса «Русский язык», 2 класс ориентирован на изучение русского языка на коммуниктивно-познавательной основе.

Программа включает **шесть разделов**: «Мир общения», «Звуки и буквы. Слог. Ударение», «Слово и его значение», «Состав слова», «Части речи», «Предложение. Текст».

Каждый раздел темы имеет свою **комплексно - дидактическую цель**, в которой заложены специальные знания и умения. Принцип построения рабочей программы предполагает целостность и завершенность, полноту и логичность построения единиц учебного материала в **виде разделов**, внутри которых учебный материал распределен по темам.

Каждый раздел, кроме правил, заданий, упражнений и текстов, включает диалоги сквозных персонажей учебника. Они помогают второклассникам включиться в тему, рассмотреть и обсудить ее с разных точек зрения, высказать свое собственное мнение.

Программа направлена на реализацию средствами предмета русский язык основных **задач образовательной области**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд **практических задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

1. развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
2. формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
3. формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
4. воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Место предмета, курса «Русский язык» в учебном плане (170 ч.)

В соответствии с базисным учебным планом рабочая программа составлена по программе авторов Л.Ф.Климановой, Т.В.Бабушкиной из расчета 5 часов в неделю, 170 часов в год.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Русский язык»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения.

Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.

На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, в выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Содержание курса «Русский язык»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение темы и основной мысли текста, передача его содержания по вопросам, опорным словам и плану.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (рассуждение, описание, повествование). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном и неявном (подтекст) виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, личного опыта и наблюдений. Антиципация, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку, письмо по памяти в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (краткое, подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия.

Звуки и обозначение их буквами. Наблюдение расхождения произношения и обозначения звуков. Фонетическая транскрипция. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Различение гласных и согласных звуков. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Фонетический (звуковой) разбор слова:

определение качественной характеристики звука:

гласный — согласный;

гласный ударный — безударный;
согласный твердый -мягкий,
парный — непарный; согласный
звонкий — глухой,
парный — непарный.

Фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор:

определение качественной характеристики звуков и обозначение их буквами.

Ударение в слове, словообразующая функция ударения.

Ударные и безударные слоги.

Графика. Различение звуков и букв. Способы обозначения мягкости согласных звуков буквами **я, ю, е, ё, и, ь**. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**. Функции йотированных гласных: обозначают мягкость согласных звуков, обозначают два звука. Фонетическая транскрипция. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь»; в словах с буквами **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Алфавит. Название и порядок букв русского алфавита. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Образные сравнения. Фразеологизмы.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Отличие предлога от приставки. Образование однокоренных слов (разных частей речи) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Признаки, значение и употребление в речи. Умение распознавать в речи имена собственные. Различение имен существительных одушевленных и неодушевленных. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.

Имя прилагательное. Признаки, значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.

Глагол. Признаки, значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Междометие как средство эмоционально-экспрессивного выражения чувств.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения (основы предложения): подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании (управление, примыкание, согласование) и предложении

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

— сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу** в положении под ударением;

- сочетания **чк, чн, щн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

Развитие речи.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи.

Выражение собственного мнения, его аргументация.

Текст. Наблюдение за признаками текста. Заглавие текста как отражение главной мысли или темы текста. Последовательность предложений в тексте. Абзацы как части текста. Понимание развития главной «мысли от абзаца к абзацу. Восстановление деформированного текста.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: рассуждение, описание, повествование, их структура. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов, антонимов, образных сравнений, фразеологизмов.

Алгоритм написания изложения.

№	Название раздела	Количество часов
1.	Мир общения	20ч
2.	Звуки и буквы. Слог. Ударение.	67ч
3.	Слово и его значение	19ч
4.	Состав слова	15ч
5.	Части речи	31ч
6.	Предложение. Текст. Повторение	15ч
7.	Резерв	3ч
	Всего	170ч

Результаты изучения курса

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям русским языком, к школе;
- интерес к предметно исследовательской деятельности, предложенной в учебнике;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- понимание причин успехов в учебе;
- оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей;
- этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
- представление о своей этнической принадлежности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к познанию русского языка;
- ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ;

- представления о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о красоте природы России и родного края на основе материалов комплекта по русскому языку.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- называнию и порядку букв русского алфавита;
- произносить звуки и их сочетания в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать на письме разделительные **ъ** и **ь** знаки;
- использовать небуквенные графические средства: знак переноса, абзац;
- проводить звуко-буквенный анализ слов, делить слова на слоги, ставить ударение, находить ударный и безударные слоги, переносить слова по слогам;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв **е, ё, и, ю, я, ь**; заглавную букву в именах собственных;
- писать под диктовку без ошибок предложения и небольшие тексты (в 30—40 слов), включающие слова, произношение которых совпадает с их написанием;
- правильно писать слова с сочетаниями **жи — ши, ча—ща, чу — шу, чк, чн, щн**; слова с непроверяемыми буквами, слова с удвоенными согласными, слова с разделительным мягким знаком (**ь**);
- каллиграфически правильно списывать слова, предложения и тексты в 40—50 слов без пропусков и искажений;
- различать лексическое и грамматическое значение слова;
- находить грамматические группы слов (части речи);
- находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое;
- оставлять предложения из слов, данных в начальной форме, с добавлением любых других слов;
- восстанавливать деформированные предложения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проверять написанное, сравнивая с образцом;
- различать предлоги и приставки; писать предлоги отдельно с другими словами;
- находить корень в группе родственных слов; самостоятельно подбирать однокоренные слова, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи);
- проверять правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путем изменения его формы или подбора однокоренных слов;
- выделять предложение из сплошного текста, составлять предложение на заданную тему;
- находить в предложении главные члены;
- определять части речи (имя существительное, глагол, прилагательное) по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- определять число имен существительных, прилагательных, глаголов;
- письменно отвечать на вопросы, самостоятельно составлять и записывать 2—3 предложения на заданную тему;
- писать изложение текста в 40—55 слов с использованием вопросов;
- опознавать в предложении, в тексте слова однозначные и многозначные, употребленные в прямом и переносном значении; на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность без введения понятий;
- подбирать родственные слова и формы слов с целью проверки изученных орфограмм в корне слова; различать однокоренные слова и синонимы;

- опознавать у глаголов форму рода и числа (в форме прошедшего времени).

Метапредметные результаты.

Обучающийся научиться:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Результаты обучения

В конце 2 класса обучающиеся должны знать:

- названия и порядок букв русского алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные звуки; пары согласных звуков по звонкости-глухости;
- правила переноса слов;
- признаки предложения и текста;
- правила речевого этикета.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать правила речевого этикета в соответствии с ситуацией и целью общения;
- вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение;
- различать устные и письменные формы общения;
- каллиграфически правильно списывать слова, предложения и тексты в 40—50 слов без пропусков и искажений;
- проверять написанное, сравнивая с образцом;
- проводить звуко-буквенный анализ слов, делить слова на слоги, ставить ударение, находить ударный и безударные слоги, переносить слова по слогам;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв **е, ё, и, ю, я, ъ**;
- писать заглавную букву в именах собственных;
- писать под диктовку без ошибок предложения и небольшие тексты (в 30—40 слов), включающие слова, произношение которых совпадает с их написанием;
- правильно писать слова с сочетаниями **жи — ши, ча—ща, чу — шу, чк, чн, щн**; слова с непроверяемыми буквами, слова с удвоенными согласными, слова с разделительным мягким знаком (**ь**);
- различать предлоги и приставки; писать предлоги отдельно с другими словами;
- находить корень в группе родственных слов; самостоятельно подбирать однокоренные слова, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи);
- проверять правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путем изменения его формы или подбора однокоренных слов;
- выделять предложение из сплошного текста, составлять предложение на заданную тему;
- находить в предложении главные члены;
- определять части речи (имя существительное, глагол, прилагательное) по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- определять число имен существительных, прилагательных, глаголов;

— письменно отвечать на вопросы, самостоятельно составлять и записывать 2—3 предложения на заданную тему;

— писать изложение текста в 40—55 слов с использованием вопросов.

Поурочное планирование по русскому языку 2 класс. УМК «Перспектива» (170 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол/ч	Планируемые результаты (предметные)	Характеристика деятельности учащихся
1	Мир общения Собеседники. Знакомство с учебником.	1	• Определять: — виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; — вид текста в зависимости от содержания. • Писать орфограммы в новых словарных словах. • Оформлять предложение на письме в зависимости от цели высказывания и интонации.	Ориентироваться в ситуации общения: выделять тему и цель общения, сопоставлять цель и результат общения. Анализировать, сопоставлять способы общения в зависимости от ролевых отношений партнёров (взрослый-ребёнок). Выделять в речи слова и предложения как средства общения. Строить высказывание в устной и письменной форме. Обдумывать и планировать ответ, отбирать слова и выражения в зависимости от учебной задачи: объяснить, сообщить, убедить. Контролировать свою речь в процессе общения. Соблюдать правила общения: проявлять к собеседнику внимание, терпение. Проявлять уважение к чужому мнению, опираться на морально- этические нормы.
2	Язык – самое удобное и основное средство общения	1		Выделять предложение из сплошного текста, составлять предложение на заданную тему; правильно оформлять его на письме и в устной речи. Определять тип предложения по цели высказывания и по интонации. Определять тип предложения по цели высказывания и по интонации. Определять тему текста, подбирать заглавия. Составлять план текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли в каждой смысловой части (с помощью учителя). Практически различать текст- описание, текст-повествование, текст- рассуждение. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. Использовать в общении деловые тексты (записки, письма, объявления, приглашения). Составлять текст заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменно отвечать на вопросы, самостоятельно составлять и записывать 3-5 предложений на заданную тему.
3	Требования к устной и письменной речи	1		
4	Культура устной и письменной речи	1		
5	Слово, предложение и текст в речевом общении Различие функции слова и предложения.	1		
6	Слово и предложение. Границы предложения	1		
7	Типы предложений по цели высказывания	1		
8	Типы предложений по интонации.	1		
9	Основные свойства текста.	1		
10	Озаглавливание текста	1		
11	Составление текста	1		
12	Основные свойства текста. Письмо по памяти	1		
13	Типы текстов	1		
14	Главный помощник в общении – родной язык	1		Называть основные языковые единицы: звуки, буквы, слова, предложения, текст; определять их роль в речи.
15	Основные языковые единицы, их особенности	1		

16	Проверочная работа по разделу «Мир общения»	1	• Выполнять звукобуквенный анализ слова. • Писать: — слова с мягким знаком в середине и в конце слова; — слова с буквосочетаниями <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, ниц</i>, используя правило; — предложения со словами, в которых написание расходится с произношением; — слова с буквой <i>э</i> и буквой <i>й</i>, выполняя деление слова для переноса. • Составлять и записывать ответы на вопросы, используя содержание текста. • Оформлять при письме название улицы для карты города Звукобуквограда, используя приобретённые знания.	Сравнивать, различать языковые единицы. Объединять в группы языковые единицы. Давать определения основным языковым единицам.
17	Обобщение по теме. Работа над ошибками	1		
18	Гласные и согласные звуки и буквы	1		Рассказывать о гласных и согласных звуках, их классификации по наглядно - образной схеме Звукограда.
19	Классификация гласных и согласных звуков:	1		Различать гласные и согласные звуки. Классифицировать согласные звуки: глухие и звонкие (парные и непарные), твёрдые и мягкие (парные и непарные). Называть все буквы русского алфавита правильно, называть буквы в алфавитном порядке.
20	Алфавит. Название букв в алфавите	1		Объяснять значение знания алфавита для работы с различными справочниками.
21	Роль гласных и согласных звуков в речи	1		Изображать буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков
22	Передача звуков речи на письме	1		Различать букву <i>Й</i> , обозначающую согласный звук, и букву <i>И</i> , обозначающую гласный звук.
23	Понятие орфограммы Возможные расхождения произношения и написания	1		Делить на части для переноса слова с буквой <i>Й</i>
24	Звук [й] и буква <i>Й</i> . Перенос слов с буквой <i>Й</i> в середине слова	1		Орфографически верно писать слова с буквой <i>Э</i>
25	Изложение по сказке К.Ушинского «Утренние лучи»	1		Обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и с помощью гласных <i>Е, Ё, Ю, Я, И</i> . Сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощью гласных <i>Е, Ё, Ю, Я, И</i>
26	Общение людей. Виды речи.	1		
27	Звук [э] и буква <i>Э</i>	1		
28	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме.	1		Обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и с помощью гласных <i>Е, Ё, Ю, Я, И</i> . Сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощью гласных <i>Е, Ё, Ю, Я, И</i>
29	Обозначение твёрдых и мягких звуков на письме.	1		
30	Парные и непарные по мягкости – твёрдости согласные звуки	1		
31	Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме	1		
32	Обозначение мягкости согласного звука на письме с помощью мягкого знака.	1		
33	Перенос слов с мягким знаком	1		
34	Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме	1		
35	Обозначение мягкости согласного звука на письме с помощью гласных <i>е, ё, и, ю, я</i> .	1		
36	Позиции, в которых буквы <i>е, ё, и, ю, я</i> обозначают два звука	1		
37	Шипящие согласные звуки	1		
38	Правописание буквосочетаний <i>жи-ши, ча-ща,</i>	1		Писать слова с орфограммами <i>жи- ши, ча-ща, чу- щу, ЧК, чн, щн.</i>

	чу-щу.			
39	Образование слов и форм слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1		Объяснять, почему эти написания являются традиционными
40	Отработка навыка правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ	1		
41-42	Правописание буквосочетаний чк, чн, щн	2		
43	Контрольное списывание с грамматическим заданием	1		
44	Слог. Перенос слов.	1	• Выполнять перенос слова, используя правила. • Выполнять деление слова на слоги. • Определять ударный слог. • <i>Писать слово с безударной гласной, подбирая проверочное слово.</i> • Писать орфограммы в новых словарных словах.	Проводить звуко - буквенный анализ слов, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, переносить слова по слогам
45	Правила деления слов на слоги	1		
46	Гласные звуки как слогообразующие	1		Объяснять роль ударения в слове, ставить ударение, находить ударный и безударный слоги. Работать с орфоэпическим словарём, объяснять его назначение. Находить в тексте слова с безударными гласными в корне. Находить и объяснять орфограмму, использовать алгоритм её проверки
47	Правила переноса слов	1		
48	Ударение. Роль ударения в слове	1		
49	Способы определения ударного слога в слове	1		
50	Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи	1		
51-52	Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме.	2		Находить в слове и объяснять орфограмму Подбирать проверочные слова Объяснять роль ударения в слове, ставить ударение, находить ударный и безударный слоги. Работать с орфоэпическим словарём, объяснять его назначение. Находить в тексте слова с безударными гласными в корне. Находить и объяснять орфограмму, использовать алгоритм её проверки
53	Алгоритм проверки безударных гласных в слове	1		
54	Понятие: проверяемые и проверочные слова	1		
55	Проверка безударных гласных способом изменении формы слова.	1		
56	Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слове	1		
57	Урок – игра «Знатоки русского языка»	1		
58-59	Правописание слов с непроверяемыми гласными	2		Находить в слове и объяснять орфограмму (слова с непроверяемыми написаниями). Записывать под диктовку словарные слова без ошибок, пропусков и искажений. Работать с орфографическим словарём
60	Правописание слов с двумя безударными гласными	1		
61	Проверочная работа по теме «Безударные гласные звуки.»	1		Находить в тексте слова с безударными гласными в корне Находить и объяснять орфограмму, использовать алгоритм её проверки
62	Анализ проверочной работы. Подбор родственных слов.	1		
63	Звонкие и глухие согласные звуки.	1	• Строить словосочетания и	Объяснять случаи обозначения одинаковых согласных

	Обозначение их на письме		предложения со словами, содержащими парные согласные.	звуков разными буквами.
64	Парные по звонкости-глухости согласные звуки	1	• Оформлять на письме словосочетания, содержащие слова с парными согласными. • Писать слова с парными звонкими и глухими согласными в середине и в конце слова. • Писать орфограммы в новых словарных словах.	Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова). Изменять слово так, чтобы орфограмму можно было проверить.
65	Способы проверки согласных в конце слова	1		Писать орфографически правильно слова с парными по звонкости - глухости согласными в корне слова.
66	Списывание с заданием	1		Объяснять случаи обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами.
67	Непарные согласные	1		Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова).
68	Алгоритм проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков	1		Изменять слово так, чтобы орфограмму можно было проверить.
69	Проверочная работа по теме «Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме».	1	• Образовывать слова с удвоенными и непроизносимыми согласными. • Использовать словарные слова с удвоенными и непроизносимыми согласными для составления предложений. • Употреблять слова с удвоенными согласными в именах собственных. • Переносить слова с удвоенными согласными. • Писать: — слова с удвоенными и непроизносимыми согласными; — орфограммы в новых словарных словах.	Писать орфографически правильно слова с парными по звонкости - глухости согласными в корне слова
70	Работа над ошибками. Парные согласные	1		Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание удвоенных согласных).
71	Слова с удвоенными согласными	1		Писать орфографически правильно слова с удвоенными согласными
72	Работа с орфографическим словарём	1		Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с непроизносимыми согласными).
73	Перенос слов с удвоенными согласными	1		Писать орфографически правильно слова с непроизносимыми согласными
74	Непроизносимые согласные	1	• Выполнять перенос при написании слов с разделительным Ь. • Писать: — слова с разделительным Ь или ъ; — предложения со словами, имеющими разделительный Ь	Наблюдать за употреблением разделительного твёрдого знака.
75	Алгоритм проверки слов с непроизносимыми согласными	1		Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком).
76	Слова, не содержащие непроизносимых согласных	1		Писать орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком.
77	Разделительные мягкий и твердый знаки	1		
78	Две функции мягкого знака в словах	1		
79	Разделительный мягкий знак и мягкий знак как показатель мягкости согласного	1		

80	Написание поздравительного письма	1	или ъ ; — поздравительное письмо и объявление.	Наблюдать за употреблением разделительного твёрдого знака.
81	Первичные наблюдения за употреблением разделительного твёрдого знака.	1		Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком).
82	Написание объявления.	1		Писать орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком.
83	Контрольная работа по разделу «Звуки и буквы, Слог. Ударение.»	1		Наблюдать за употреблением разделительного твёрдого знака.
84	Работа над ошибками.	1		Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком). Писать орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком.
85	Что рассказало слово.	1	• Выполнять полный звуко-буквенный анализ слова. • Подбирать слова с общим значением к каждой группе. • Распределять и писать слова по группам на основе их лексического значения и по заданным признакам. • Писать имена собственные и нарицательные в тексте. • Редактировать текст с часто повторяющимися словами. • <i>Писать предложения, используя синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы.</i>	Составлять двусторонние модели слов, различать значение слова и его звуко-буквенную форму.
86	Слово как двусторонняя единица языка	1		Сопоставлять слова по звуко-буквенному составу и по значению, классифицировать слова по различным критериям, находить слово с обобщающим значением для тематической группы слов.
87	Обобщающее значение слова	1		Пользоваться лингвистическими словарями (орфографическим и толковым).
88	Этимология слова (происхождение его значения)	1		Распознавать имена собственные и нарицательные, различать их по функциям
89-90	Имена собственные и нарицательные	2		Объяснять принцип возникновения нескольких значений у одного слова.
91	Правописание имён собственных	1		Объяснять значение многозначного слова в конкретном тексте.
92	Слова с несколькими значениями	1		Различать слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению, и многозначные слова
93	Многозначные слова	1		Объяснять роль в речи синонимов как средства обогащения речи.
94	Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой	1		Использовать синонимы в собственных высказываниях
95	Роль слов с переносным значением	1		Подбирать антонимы к словам разных частей речи, находить антонимы в тексте и объяснять их роль
96	Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы)	1		Объяснять семантику фразеологических оборотов (наиболее
97	Слова, близкие по значению (синонимы)	1		
98	Синонимы, их роль в речи	1		
99	Слова, противоположные по значению (антонимы)	1		
100	Роль антонимов в речи	1		
101	Устойчивые сочетания слов	1		

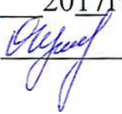
				употребительных) и использовать их в собственной речи
102	Тематические группы слов.	1		Распределять слова по тематическим группам, дополнять эти группы словами
103	Распределение слов по тематическим группам	1		
104	Обобщение изученного материала	1		. Понимать язык (слово, предложение) как знаковую систему, выполняющую функцию замещения предметов (действие и свойство) окружающего мира
105	Контрольная работа по теме «Слово и его значение»	1		Находить и объяснять орфограмму, использовать алгоритм её проверки
106	Анализ контрольной работы. Тематические группы слов.	1		
107	Как собрать и разобрать слово.	1	• <i>Разбирать слово по составу, опираясь на знание морфем, и выделять графически.</i> • Образовывать однокоренные слова с помощью приставки и суффикса. • Подбирать проверочные слова при написании слов с безударной гласной и парной согласной. • Писать слова с разделительным ь или ъ	Наблюдать за строением слова на наглядно - образных моделях.
108	Морфемный состав слова.	1		Составлять наглядно - образные модели состава слова. Называть части слова.
109	Корень – главная часть слова Однокоренные слова	1		Находить корень слова путём сопоставления однокоренных слов, подбирать однокоренные слова, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи). Объяснять лексическое значение корня. Различать корни с омонимичным значением.
110	Единообразное написание корней в родственных словах	1		Применять алгоритмы проверки безударных гласных и парных согласных в корне слова.
111	Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию	1		Проверять правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путём изменения формы слова или подбора однокоренных слов.
112	Правописание безударных гласных в корне слова	1		Применять нужный алгоритм для проверки орфограмм корня.
113	Проверочная работа по теме «Безударные гласные в корне слова»	1		Доказывать родство слов, объяснять общность их значения
114	Приставка, её роль в слове	1		Выделять в слове приставку, определять значение, которое придаёт слову приставка (простые случаи).
115	Значение, которое приставка придаёт слову	1		Различать предлоги и приставки, писать предлоги отдельно с другими словами. Употреблять при написании слов разделительные мягкий и твёрдый знаки. Объяснять разницу в употреблении разделительных мягкого и твёрдого знаков.
116	Правописание разделительного твёрдого знака	1		
117	Суффикс. Роль суффиксов в слове	1		Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы (простейшие случаи)
118	Значение суффиксов	1		
119	Окончание.	1		Правильно употреблять окончание (простейшие случаи ударного окончания), объяснять его роль для связи слов в предложении и словосочетании
120	Состав слова (обобщение)	1		
121	Проверочная работа «Состав слова».	1		

122	Работа над ошибками	1		Находить и объяснять орфограмму, использовать алгоритм её проверки
123	Что такое части речи.	1	• <i>Рассказывать о морфологических признаках частей речи: имени существительного, имени прилагательного, глагола.</i> • Писать: — предложения со словами, обозначающими разные части речи; — слова с предлогами; — орфограммы в новых словарных словах.	Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признакам и по вопросам; правильно употреблять их в речи. Использовать в процессе выполнения заданий и усвоения грамматических понятий приемы наглядно-образного и логического мышления Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. Выбирать формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, употреблять эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. Определять число имён существительных Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. Выбирать формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, употреблять эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. Определять число имён существительных Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. Выбирать формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, употреблять эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. Определять число имён существительных Находить в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. Определять число глаголов. Ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. Составлять рассказы по рисункам, используя глаголы. Находить в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. Определять число глаголов. Ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. Составлять рассказы по рисункам, используя глаголы.
124	Части речи как группы слов	1		
125	Создание представления о грамматическом значении.	1		
126	Имя существительное	1		
127	Имя существительное собственные и нарицательные.	1		
128	Правописание собственных имён существительных	1		
129	Употребление заглавной буквы в именах собственных <i>Сочинение по наблюдениям и воображению «О чём чирикал воробей?»</i>	1		
130-131	Изменение имён существительных по числам.	2		
132	Имена существительные с вариативными окончаниями в родительном падеже множественного числа.	1		
133	Проверочный диктант по теме: «Имя существительное»	1		
134	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
135	Глагол как часть речи	1		
136	Изменение глагола по числам	1		
137	Наблюдение за изменением глаголов по времени	1		
138	Глаголы и нормы речевого этикета	1		
139	Роль глаголов в речи	1		
140	Глагол (обобщение).	1		
141	Имя прилагательное	1	• <i>Рассказывать о</i>	Находить в предложении имена прилагательные по их

142	Изменение имён прилагательных по числам	1	морфологических признаках частей речи: имени существительного, имени прилагательного, глагола. • Писать: — предложения со словами, обозначающими разные части речи; — слова с предлогами; — орфограммы в новых словарных словах.	основному грамматическому значению, определять их связь с именами существительными. Классифицировать имена прилагательные на основе различий в их значении. Редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или антонимическим значением
143	Роль прилагательных в речи. Описание предмета.	1		
144-145	Имена прилагательные тематических групп.	2		
146	Словесные средства создания художественного образа	1		
147	Предлог, его роль в речи.	1		Применять алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. Выбирать предлоги в соответствии с литературными речевыми нормами.
148-149	Правописание предлогов со словами	2		
150	Различие написания предлогов и приставок	1		
151	Употребление предлогов в речи	1		
152	Контрольная работа по разделу «Части речи»	1		
153.	Работа над ошибками. Повторение изученного за год	1		
154-159.	Годовая контрольная работа Работа над ошибками	6		
160.	Обобщение знаний по русскому языку	1		
161.		1		
162-170		9		

«Утверждаю»
Директор МБОУ
ОСОШ №1
 / Корчагина Л.С./
от « 8 » 09 2017г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
МБОУ ОСОШ №1
 /Степанова М.В./
« 7 » 09 2017г.

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1
от « 04 » 09 2017г.
Руководитель МО 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Технология 2 класс УМК «Перспектива»

Класс **2 В**

Учитель Балюра Г. М.

Количество часов всего 34 ч., в неделю - 1 час

Плановых контрольных работ: 4 час

Административных контрольных работ: 0 час

Практических работ: 31

Экскурсий: 2

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по технологии 1-4 класс (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

УМК «Перспектива»

Программа: Рабочая программа по технологии для 2 класса Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг, "УМК «Перспектива» 2011 год.

Учебник: Учебник по технологии для 2 класса, автор Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг, "УМК «Перспектива», изд-во «Просвещение» Москва, 2011 год

Методические рекомендации для учителя к учебнику технологии для 2 класса, 2013г.

Рабочие тетради к учебнику технологии для 2 класса, в 2-х частях, автор Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг, УМК «Перспектива", изд-во «Просвещение» Москва, 2015

Поурочные разработки по курсу «Технология». 2 класс. – М.: ВАКО, 2014

Рабочую программу составила  Балюра Г. М.

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования второго поколения (06 октября 2009 г. N 373), Примерной основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №1, авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение

содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир».

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место курса в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение технологии во 2 классе начальной школы выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели). Данный предмет входит в предметную область «Технология».

Содержание курса

Как работать с учебником (1 час)

Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника и рабочей тетради, определение назначения каждого источника информации, освоение системы условных знаков, которые используются в этом комплекте.

Земледелие. Посуда. Хлеб — всему голова (5 часов)

Освоение технологии выращивания зелёного лука. Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Освоение техники «тестопластика», выполнение игрушки из теста.

Народные промыслы (6 часов)

Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани.

Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». Новый год (4 часа)

Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, выполнение изделий «Курочка из крупы», «Попугай». Освоение техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор».

Строительство. Внутреннее убранство дома (5 часов)

Освоение техники «бумагопластика», выполнение изделия «Изба». Освоение способа создания мягкой игрушки из помпонов, выполнение изделия «Домовой». Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь». Освоение способа плетения из бумаги,

выполнение изделия «Коврик». Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия «Мебель».

Народный костюм (4 часа)

Освоение приёма плетения в три пряди, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки».

Человек и вода (3 часа)

Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Освоение техники создания полуобъёмной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Проект «Аквариум».

Человек и воздух (3 часа)

Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья».

Человек и информация (3 часа)

Освоение способа изготовления книг из бумаги и картона, выполнение изделия «Книжка-ширма».

Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Поурочное планирование по технологии 2 класс (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова)
УМК «Перспектива»

№	Тема	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты		
			метапредметные	предметные	личностные
Раздел 1 ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ ДРУГ					
1	Как работать с учебником	Знакомятся с новым учебником и рабочей тетрадью; вспоминают приемы работы с бумагой, способы соединения деталей в изделии, правила разметки, правила работы с шаблонами, ножницами, клеем); знакомятся на практическом уровне с понятиями «цветовая гамма», «сочетание цветов».	П- Ориентироваться на страницах учебного комплекта. Активно пользоваться навигационной системой учебника. Р- Выполнять учебное действие в соответствии с планом; распределять обязанности для выполнения учебного задания. К- представлять результат деятельности группы.	Умеют самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими; оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов; умеют применять знания, полученные в 1 классе	Проявлять: интерес и бережное отношение к учебной книге; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; осознанный интерес к составлению рассказа об учебном комплекте «Технология»
Раздел 2 ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ					
2	Земледелие. Выращивания лука на перо в домашних условиях.	Знакомятся с технологией выращивания лука; показать, как	П- Проводить наблюдение и оформлять его результаты; использовать в активном	Получат опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научились	Проявлять: положительное отношение к труду людей разных профессий и их результатам; творческое

		можно самостоятельно вы-растить овощи	словаре новые понятия; осуществлять поиск необходимой информации о земледелии, его значении в жизни человека Р- оформлять работу самостоятельно и в группе; осуществлять само- и взаимоконтроль К- Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность	оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений).	отношение к процессу создания памятки « Обращение с хлебом»; уважительное отношение к хлебу
Посуда 4 часа					
3	Посуда. Изделие: «Корзина с цветами».	Практическая работа	П- Использовать в активном словаре понятия « гончар», « корзинщик», « виды ниток»; различать виды посуды и объяснять ее необходимость в жизни человека Р-	Научатся составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов.	Проявлять бережное отношение к труду и его результатам.
4	Работа с пластичным материалом Изделие: «Семейка грибов на поляне».	Практическая работа	Организовывать рабочее место. Сравнить приемы работы с соленым тестом и пластилином. К- Формулировать понятные для партнера высказывания и	научатся различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану.	

5	Работа с пластичными материалами (тесто-пластика) Изделие: «Игрушка из теста»	Практическая работа	адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога	научатся различать основные профессии кулинарного кондитерского искусства, виды пластичных мате-риалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям.	
6	Работа с пластичными материалами (глина или пластилин Проект «Праздничный стол»	Практическая работа		научатся совместно оформлять композицию, работать в группе, осуществлять само- и взаимоконтроль. Знают алгоритм работы над групповым проектом. Умеют осуществлять само- и взаимно контроль;	
Народные промыслы 5 часов					
7	« Золотая хохлома»	Практическая работа	П- Анализировать изображение орнамента Р- Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. К- адекватно использовать речевые средства, представляя результат	Овладеют технологией изготовления изделий из папье-маше; уметь отличают орнамент хохломской росписи от других видов орнаментов и выполнять его.	Проявлять: интерес к предметам декоративно-прикладного искусства; осознанное желание создавать и оформлять образцы изделий с хохломской, городецкой, дымковской, семеновской росписью и рассказывать о них; проявлять творческое отношение к процессу создания изделий.
8	« Городецкая роспись»	Практическая работа		Знают особенности городецкой росписи, научиться составлять	

			деятельности.	композицию на основе аппликации, умеют выполнять орнамент по мотивам городецкой росписи.	
9	« Дымковская игрушка»	Практическая работа		Умеют различать хохломскую, городецкую и дымковскую роспись; освоили лепку мелких деталей изделия приемом вытягивания и соединение деталей из пластилина.	
10	« Матрешка»	Практическая работа		Умеют различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек; усвоили последовательность изготовления матрешки;	
11	Пейзаж « Деревня»	Практическая работа		умеют работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал.	
Домашние животные и птицы. 3 часа					
12	« Лошадка»	Практическая	П- Осваивать правила работы иглой, шилом	Знают свойства, способы использования, виды	Проявлять: интерес к жизни домашних животных и птиц;

		работа	при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта	пластилина; умеют выполнять рельеф с использованием пластилина, применять прием смешивания пластилина для получения новых оттенков.	бережное отношение к домашним питомцам
13	« Курочка из крупы»	Практическая работа	движущейся конструкции. р- Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. К- Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.	Умеют отбирать необходимые для работы материалы, могут объяснить свой выбор. Знают приёмы работы с пластилином, с природными материалами.	
14	Проект « Деревенский двор»	Практическая работа		Умеют создавать коллективный проект на основе конструирования геометрических фигур из разверток; научатся проводить презентацию проекта по заданной схеме.	
Новый год. 1час					
15	Елочные игрушки из яиц»	Практическая работа	П- Выбирать приемы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия Р- Самостоятельно оформлять готовое изделие, используя элементы художественного творчества. К-	научатся работать с новым видом материала — целой яичной скорлупой, научились реализовывать собственные замыслы, декорировать изделия, самостоятельно планировать и выполнять практическую работу.	Проявлять интерес к истории новогодней игрушки; воспитывать аккуратность, инициативность, экономность

адекватно использовать
речевые средства,
представляя результат
деятельности.

Строительство. 1 час

В доме. 4 часа

17	« Домовой»	Практическая работа	П- Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона	Научатся использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия, научатся создавать игрушки на основе помпона, использовать помпон как декоративный элемент.	Проявлять ответственность при создании макета. Воспитывать и прививать любовь к традициям народа
18	« Коврик»	Практическая работа	умения работать с нитками		
19	« Стол и скамья»	Практическая работа	Р- Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление		
20	Проект « Убранство избы»	Практическая работа	К- Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание; согласовывать свои действия с партнером и приходить к общему решению		

Народный костюм. 4 часа

21	« Русская красавица»	Практическая работа	П- Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями	научатся различать национальные костюмы разных народностей, знают принципы обработки волокон натурального происхождения,	Проявлять интерес к народному творчеству; осознанный интерес к составлению эскиза национального русского и татарского костюма.
22	« Костюмы для Ани и Вани»	Практическая работа			

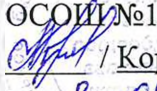
23	« Кошелек»	Практическая работа	региона Р- Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.	освоили прием плетения в три нити, умеют составлять композицию русской тематики.	
24	« Салфетка»	Практическая работа	К- адекватно использовать речевые средства, представляя результат деятельности		
III. Раздел программы: « Человек и вода» (3 часа)					
25	Рыболовство « Золотая рыбка»	Практическая работа	П- Составлять композицию из природных материалов.	Знают о роли воды в жизни человека; знакомы с различными приспособлениями для рыболовства, с новым видом орнамента — изонитью и техникой его создания; знают о необходимости бережного отношения к водным ресурсам, экономному расходованию воды.	Проявлять: бережное отношение к своему здоровью и результатам своего труда; бережное отношение к природе; творческое отношение к выполнению проекта.
26	« Русалка»	Практическая работа	Выделять технологические операции Р- Анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения.		
27	Проект « Аквариум» « Русалка»	Практическая работа	К- Формулировать высказывания, понятные для собеседника; согласовывать позиции и находить общее решение;		
IV. Раздел программы: « Человек и воздух» (3 часа)					
28	Птица счастья	Практическая работа	П- Раскрывать значение новых понятий и использовать их в	Научатся осваивать приём складывания изделий, с техникой оригами.	Проявлять бережное отношение к птицам; воспитывать доброту, отзывчивость

			активном словаре. Р- Самостоятельно планировать свою работу. К- адекватно использовать речевые средства, представляя результат деятельности.		
29	Использование ветра « Ветряная мельница»	Практическая работа		Научатся конструировать объемное изделие на основе развертки, уметь самостоятельно составлять композицию и оформлять поделку, соотносить свои действия с планом.	
30	« Флюгер»	Практическая работа		Умеют создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану.	
VI. Раздел программы: « Человек и информация» (3 часа)					
31	Книгопечатание Книжка-ширма	Практическая работа	П-Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Р-Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. К-Формулировать понятные для партнера высказывания	Умеют создавать книжку-ширму, выполнять разметку по линейке.	Проявлять: интерес к способам получения и передачи информации
32	Поиск информации в Интернете	Практическая работа	П-Исследовать возможности Интернета для поиска информации	Научатся находить нужную информацию в интернете	Осознание приобретенных знаний и умений в практической деятельности как лично - значимых.
33	Поиск информации в Интернете	Практическая работа	Р-Выполнять задание в соответствии с целью и планом К-адекватно использовать речевые		

			средства, представляя результат деятельности.		
Заключительный урок (1 час)					
34	Выставка достижений	Практическая работа	Формулировать собственное мнение; строить понятное для партнера высказывание Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям	Умеют проводить презентацию своей работы; помнят правила и приемы работы с различными материалами и инструментами; самостоятельно анализировать и оценивать свою работу; слушать и оценивать своих товарищей.	Проявлять положительное отношение к предмету.

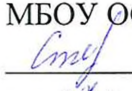
«Утверждаю»

Директор МБОУ
ОСОШ №1

 / Корчагина Л.С./
от « 8 » 09 2017г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР
МБОУ ОСОШ №1

 /Степанова М.В./
« 4 » 09 2017г.

Рассмотрено

на заседании МО

Протокол № 1

от « 04 » 09 2017г.

Руководитель МО 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Изобразительное искусство 2 класс
УМК «Перспектива»

Класс **2В**

Учитель Балюра Г.М.

Количество часов всего 34ч., в неделю 1 час

Плановых контрольных работ: 4 час

Административных контрольных работ: 0 час

Практических работ: 33

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по изобразительному искусству 1-4 класс (авт. Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова) и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ОСОШ №1.

УМК «Перспектива»

Программа: Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1-4 классы, 2014

Учебник: Т. Я. Шпикалова. Изобразительное искусство. 2 класс: учебник. - М: Просвещение, 2014.

Методические пособия и оценочные материалы:

Шпикалова Т. Я. Методическое пособие к учебнику Изобразительное искусство 2 класс. – М., Просвещение, 2011.

Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы/пособие для учителя. – М: Просвещение, 2015.

Рабочая тетрадь: Т. Я. Шпикалова, Л.В.Ершова, А.Н.Щирова, Н.Р.Макарова. Изобразительное искусство. 2 класс: Творческая тетрадь. - М: Просвещение, 2015.

Рабочую программу составила  Балюра Г. М.

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования второго поколения (06 октября 2009 г. № 373), Примерной основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №1, рабочей программы предметной линии учебников под редакцией Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств,
- уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.
- Перечисленные цели реализуются в конкретных *задачах* обучения:
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Общая характеристика курса

Учебный материал в программе представлен блоками, отражающими деятельностный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования: «Виды художественной деятельности», «Азбука искусства», «Значимые темы искусства», «Опыт художественно-творческой деятельности». Специфика подобного деления на блоки состоит в том, что первый блок раскрывает содержание учебного материала, второй блок даёт инструментарий для его практической реализации, третий намечает

духовно-нравственную эмоционально-ценностную направленность тематики заданий, четвёртый содержит виды и условия деятельности, в которых ребёнок может получить художественно-творческий опыт. Все блоки об одном и том же, но раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно-ориентационную, деятельностьную. Они (все вместе!) в разной мере присутствуют почти на каждом уроке. В комплексе все блоки направлены на решение задач начального художественного образования и воспитания.

Место учебного курса в учебном плане

В учебном плане на изучение изобразительного искусства во втором классе отводится *1 ч* в неделю, всего — *34 часа (34 учебных недель)*.

Результаты учебного курса

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 6) активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Содержание курса

Разделы программы	Количество часов
В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная.	9
Секреты цветов радуги	7
Цвета радости и печали	10
Разноцветные были и фантазии	8
Итого	34

ОСНОВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ

Развитие эмоционально-эстетического восприятия произведений изобразительного искусства. Произведения живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, отражающие состояния цветовой палитры в пейзажах золотой осени, разноцветной весны, солнечного лета, белоснежной зимы; наблюдение цветовых переливов в драгоценных камнях, яркости цвета в народных игрушках; ощущение теплоты цвета глины и изделий из нее; познание тайны цветов спектра.

Расширение знаний: о цвете как о главном выразительном средстве живописи, декоративной композиции. Эмоциональная характеристика цвета. Знакомство с приемами работы акварелью, гуашью, тушью, фломастерами. Приемы превращения основных цветов (синий, красный, желтый) в многоцветную мозаику (цветовой круг). Приемы создания нюансных и контрастных цветовых сочетаний в живописных и декоративных композициях. Продолжение знакомства с использованием теплых и холодных цветов, с правилами смешения цветов (добавление белой или черной краски к основным цветам). Приемы работы отдельным удлиненным мазком. Знакомство с техникой монотипии; о графических средствах выразительности (линия, контур, штрихи, кривые и ломаные линии, пятно, силуэт), об их использовании в рисовании с натуры, по представлению (натюрморт, цветы, животные, орнамент и т. д.). Приемы работы графическими материалами: черным по белому и белым по черному (простой карандаш, черная и белая гуашь, тушь, перо). Способы передачи в рисунке формы, пропорций, конструкции предмета.

Расширение эстетических представлений: о станковой композиции (на примерах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетно-тематической композиции). Выделение главного в композиции (с помощью размеров, расположения на листе, цвета). Передача пространства (соотношение ближних и дальних предметов, их расположение в рисунке: ближе — ниже, дальше — выше). Передача смысловой связи между субъектами композиции; о декоративной композиции (декоративный натюрморт, сюжетно-тематическая, орнаментальная, абстрактная композиции). Средства декоративной композиции: условное размещение на плоскости, силуэт, ритм, симметрия и асимметрия, условность форм, условность цвета. Создание декоративных образов на основе переработки природных форм, использование приема уподобления в аппликации, народной росписи.

Опыт художественно-творческой деятельности в изображении с натуры, по памяти и представлению в описании: природы живописными и графическими средствами. Передача состояния природы в разное время года и суток (зимний день утром или вечером, солнечный или пасмурный день, мороз или оттепель и т. д.). Выявление эмоциональной роли цвета в передаче определенного состояния природы, в цветовом строе предметного мира: красного (прекрасного), зеленого (муравленого), синего (гжельского), черного и белого. Использование в рисунках точек, линий (цветной, черной и белой), мазков,

пятен. Экспериментирование с цветовой палитрой (как направление мазка выявляет форму предмета, превращение отдельных удлиненных мазков в изображения старого дерева, солнечных лучей и т. д.; получение разных оттенков одного цвета — красный, малиновый, розовый; растяжение цвета — неоднотонный гжельский мазок синего кобальта и т. д.). Чтение композиционных схем пейзажа, сопоставление их с произведениями известных живописцев. Выбор вариантов построения пейзажа и выполнение собственных композиций («Краски родной земли», «Чародейкою зимою...», «Какого цвета снег», «Весна разноцветная»). Выполнение зарисовок по представлению архитектурных построек с передачей красоты пропорций, ритма конструктивных элементов («Русь белокаменная»); *натюрморта* из природных и рукотворных форм. Приемы построения отдельных объектов и группы симметричных предметов с помощью оси симметрии и основных парных ориентиров. Передача в рисунке живописными материалами разнообразия форм, размеров, окраски плодов, овощей («Натюрморт на праздничном столе» — на основе контрастных цветов). Графическими средствами выявление многообразия форм, силуэтов бытовой утвари («Сосуды» — рисование по представлению приемом замкнутого контура, «Тайны черного и белого» — рисование хрустальной вазы белой линией по черному фону). Рисование с натуры натюрморта с предметом старинного быта («Золотым рукам цены нет») — графические или живописные материалы на выбор; *человека, животных*. Выполнение набросков с натуры и представлению фигуры человека в движении. Использование их в составлении сюжетно-тематических композиций. Создание образов сказочных героев в народных костюмах («Красна девица и добрый молодец»). Разработка эскиза новогодней маски с последующим изготовлением на уроках художественного труда. Изображение домашних животных с передачей характерных особенностей формы, шерсти, движения (черной линией с белой оживкой, с использованием графических разделок разной конфигурации — завитки, штрихи, точки и т. д.); *в станковой и декоративной композициях* (на примерах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетно-тематической композиции). Выполнение композиций с использованием вариантов композиционных схем («Мой отдых летом», «Зимние забавы», «Русское поле»). Выполнение композиции «Печь-помощница» (эпизод из народной сказки), иллюстрации к «Сказке о царе Салтане...» А. С. Пушкина с передачей смысловой связи между персонажами. Составление декоративных композиций с передачей яркости, звучности цвета в соответствии с замыслом («Увидал грача — весну встречай», «Космические фантазии»).

ОСНОВЫ НАРОДНОГО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Развитие эмоционально-эстетического восприятия произведений народного искусства. Оптимизм, мажорность, привлекательность образов народного творчества. Связь произведений народного творчества с родной природой, с бытовыми, праздничными, трудовыми событиями, с яркими событиями народного календаря (на примере керамики Древней Греции, Балхар, Гжели, изразцов, филимоновской игрушки, произведений народных мастеров Городца и Полховского Майдана).

Формирование представлений о символике народного орнамента. Отражение родной природы в орнаментах вышивки, росписи по дереву, керамики. Образы-символы в орнаментальном искусстве: символы плодородия, благопожелания, природных стихий; обереги. Закономерности построения орнамента на замкнутой поверхности (круг, квадрат), ленточного орнамента («меандр», «пальметта», «лотос», «перец»). Знакомство со схемами ритмического построения орнамента (на примере орнаментов балхарской и древнегреческой керамики, русской народной вышивки). Выявление роли красного цвета в народном искусстве.

Опыт художественно-творческой деятельности: упражнения по освоению приемов выполнения орнаментов на основе повтора и вариаций (зарисовки символов традиционных орнаментов — птицы-павы, матери сырой земли, засеянного поля); в процессе самостоятельного выполнения росписей по мотивам традиционных народных орнаментов на основе вариаций и

импровизаций (роспись балхарских, древнегреческих керамических сосудов, роспись саночек для катания на Масленицу, составление орнамента для муравленого изразца, составление эскиза резной доски для печатного пряника); на воинских доспехах (шлем, кольчуга, щит, меч). Изображение воинов в полном боевом снаряжении, на боевых конях (на примере орнаментального украшения воинских доспехов в лаковой миниатюре Палеха); *ознакомление с филимоновской глиняной игрушкой*. Особенности формы, пропорций (удлиненность, стройность). Своеобразие росписи: цветовая палитра (красный, желтый, зеленый); символичность элементов орнамента (знаки солнца, древо жизни, земли); геометрический характер начертания элементов (линии, круги, квадраты, елочки). Приемы выполнения орнаментальных элементов кистью. Упражнения на повтор филимоновских узоров. Составление композиции «Хозяйство деда Филимона» (на основе вариаций и импровизаций); *ознакомление с полхово-майданской деревянной игрушкой*. Разнообразие и специфика точеных форм. Цветовой строй росписи — яркость, контрастность чистого цвета (желтый, розовый, алый, красный, голубой, зеленый, фиолетовый), наводка черным цветом. Упражнения на освоение последовательности и приемов выполнения орнаментальных мотивов (большой цветок роза, листок, ягоды и яблочки на ветке). Рисование полхово-майданской игрушки по выбору и ее роспись. На уроках труда изготовление игрушки по мотивам работ полхово-майданских мастеров; *ознакомление с искусством гжельской керамики*. Необычность форм, названий сосудов (квасник, кумган с прилепами, налепами, фигурными растительными и животными элементами). Своеобразие одноцветной синей росписи (мазок с растяжением, мазок с тенями). Приемы кистевого письма (примакивание, живописный мазок). Выполнение упражнений на повтор элементов гжельской росписи (точки, капельки, сеточка, трехлопастный листок, усики и т. д.). Украшение узором силуэтов и моделей гжельских сосудов, изготовленных на уроках труда (на основе вариаций и импровизаций); *ознакомление с народным костюмом*. Продолжение знакомства с основными элементами женского и мужского костюма (рубаха, сарафан, душегрея, головной убор — корона, венец, кокошник). Традиции украшения головного убора драгоценными камнями («Самоцветы земли и мастеров-ювелиров»), бисером, а рубахи, сарафана — вышивкой. Изображение женской и мужской фигуры в народном костюме («Красна девица и добрый молодец»).

– четырехугольника).

№	Тема	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты		
			метапредметные	предметные	личностные
1	Воспоминание о лете.	Сюжетная композиция: композиционный центр.	Регулятивные: организация рабочего места. Познавательные: Осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о признаках летней поры, составление описания лета. Коммуникативные.	Знать жанры и виды изобразительного искусства, смысл понятий: натюрморт, пейзаж, жанровая живопись, произведения живописи, литературы, связанных с летней тематикой и их авторов. Уметь различать своеобразие	Воспринимать красоту окружающего мира. Адекватная мотивация.

			Уметь строить понятное монологическое высказывание	художественных средств и приёмов разных видов искусств	
2	Удивительные краски земли.	Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет	Регулятивные: организация рабочего места с применением установленных правил. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные: уметь слушать учителя и сверстников, задавать вопросы, строить понятные высказывания	Узнают, какими художественными средствами живописцы выражают свое отношение к природе, варианты композиционных схем построения пейзажа, особенности рисования акварелью	Адекватная мотивация. Навыки сотрудничества в разных ситуациях
3	Самоцвет-самоцвет. Природа и гармония камня. В мастерской ювелиров.	Декоративная композиция: ритм, симметрия, цвет, нюансы	Регулятивные: Уметь самостоятельно планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с учетом функциональности. Познавательные: строить осознанное речевое высказывание по изучаемой теме. Коммуникативные: участвовать в коллективном диалоге	Научатся составлять декоративные композиции на основе народных орнаментов России, различать оттенки и формы каменных кристаллов, создавать нужные оттенки путем теплых и холодных тонов.	Воспринимают основы эстетической культуры через образ музыкально-поэтического и устного фольклора
4	Керамика гончаров Древней Греции и Дагестана.	Орнамент народов мира: форма изделия и декор	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании деятельности Познавательные: выполнение работы в соответствии с выработанными правилами и согласно составленному плану. Коммуникативные: участвовать в обсуждении композиции орнаментов.	Научатся сравнивать изделия декоративно-прикладного творчества, рисовать элементы орнамента керамики Дагестана, Греции.	Имеют адекватную мотивацию учебной деятельности

5	Формы плодов, цветов и предметов (сосудов) в натюрморте.	Натюрморт: композиция, светотень, линия, пятно, штрих	Регулятивные: контролировать свои действия во время творческой практической деятельности. Познавательные: строить композиции натюрморта из двух-трех предметов с учетом расположения их ближе или дальше. Коммуникативные: уметь строить понятные речевые высказывания.	Научатся определять картины-натюрморты среди картин других жанров. Составлять простейшие композиции из двух-трех предметов.	Имеют интерес к предмету, желание учиться
6	Красота растений родной земли в произведениях графики.	Живая природа. Графическая композиция: линии, разные по виду и ритму, пятно, силуэт	Регулятивные: уметь оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получилось. Познавательные: произвольное построение высказываний Коммуникативные: уметь использовать образную речь.	Научаться техническим приемам работы графитным карандашом, передавать настроение в творческой работе с помощью тона, композиции, пространства, линии, штриха.	Имеют мотивацию учебной и творческой деятельности
7	Осень - пора цветовых контрастов	Цветовой круг: основные и составные цвета	Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом правил безопасности, удобства и функциональности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: обращаться за помощью, адекватно оценивать собственное поведение	Научатся работать с цветовым кругом, выполнять упражнения на цветовые контрасты, пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной живописи.	Адекватно оценивают свою работу на уроке
8	Цветовой контраст филимоновских узоров	Декоративная композиция с вариациями	Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом правил безопасности, удобства и	Научатся работать с цветовым кругом, выполнять упражнения на цветовые контрасты,	Адекватно оценивают свою работу на уроке

		филимоновски х узоры	функциональности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: обращаться за помощью, адекватно оценивать собственное поведение	пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной живописи.	
9	Секреты красного цвета в народном искусстве	Декоративная композиция с вариациями знаков- символов	Регулятивные: планировать свои действия и контролировать из выполнение. Познавательные: определять основную и второстепенную информацию.	Научатся передавать ритм элементов, располагать элементы декоративной композиции.	Готовы к самостоятельным действиям при выполнении практической работы
10	Красный-прекрасный	Натюрморт: расположение объемных предметов на плоскости, композиция, цвет	Регулятивные: планировать свою деятельность и следовать согласно составленному плану. Познавательные: устанавливать анalogии при выявлении цвета натуры и для подбора оттенков красок при рисовании натюрморта. Коммуникативные: обращаться за помощью, адекватно оценивать собственное поведение	Научатся называть все оттенки цветового круга, видеть и различать цвета в изображении с натуры, передавать форму и цвет предметов, расположение и соотношение ближних и дальних предметов.	Принимают причину успеха/неуспеха выполненной работы
11	Тайны белого и черного	Графика: линия, силуэт и симметрия, тоновый контраст, ритм	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Коммуникативные: формулировать собственное мнение	Научатся изображать симметричную форму предметов, применять пятно, линию, белую оживку при рисовании домашних животных, выбирать графические материалы.	Адекватная мотивация. Оценка результатов работы

12	Загадочный синий цвет гжели	Русская керамика: форма изделия и декор. Кистевой мазок	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Познавательные: произвольное построение высказываний Коммуникативные: адекватно воспринимать предложения учителя, одноклассников	Научатся называть оттенки синего цвета, выполнять кистевую роспись, сочетать изображение узора с поверхностью украшаемого предмета.	Адекватная мотивация. Оценка результатов работы
13	«Чародейкою зимою околдован, лес стоит...»	Пейзаж: композиция, линия горизонта, планы и цвет	Регулятивные: уметь определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные: уметь использовать образную речь при описании зимнего пейзажа.	Научатся читать и рисовать композиционные схемы зимнего пейзажа, составлять разные оттенки синего цвета, использовать приемы гжельского живописного мазка.	Проявляют интерес к самостоятельной творческой деятельности.
14	Маски народов мира	Декоративная композиция: импровизация на темы карнавальная маски	Регулятивные: уметь проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: уметь пользоваться языком изобразительного искусства, доносить свою позицию до собеседника.	Научатся выполнять быстрые линейные наброски выражения лица: человек смеется или сердится, спокоен или гневается.	Имеют мотивацию учебной и творческой деятельности
15	Новогодняя радуга	Декоративная композиция	Регулятивные: уметь оценивать и анализировать результат своего труда.	Научатся передавать настроение (праздника), эмоции с помощью цвета и использования	Понимают чувства других людей и сопереживают им

			Познавательные: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях новогоднего натюрморта на русских праздниках. Коммуникативные: уметь строить понятное монологическое высказывание	различных художественных материалов.	
16	Русь белокаменная	Архитектура: объемы, пропорции, симметрия, ритм	Регулятивные: уметь выделять и сохранять цель, заданную в виде образца-продукта действий. Познавательная: выбирать наиболее эффективный способ решения творческой задачи в зависимости от конкретных условий. Коммуникативная: уметь строить понятные речевые высказывания.	Научатся различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику.	Воспринимают и эмоционально оценивают шедевры национального, российского искусства.
17	Какого цвета снег	Пейзаж: пространство, линия горизонта. Планы, свет и цвет	Регулятивные: контролировать и корректировать свои действия в соответствии с конкретными условиями. Познавательные: формулировать ответы на вопросы учителя. Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания о красоте зимних пейзажей.	Научатся составлять нежные оттенки цвета с помощью белил; свободно размещать главные элементы композиции пейзажа.	Проявляют интерес к предмету.
18	Зимняя прогулка.	Сюжетная композиция: пейзаж с фигурой человека в движении	Регулятивные: различать способ деятельности и результат Познавательные: умение анализировать результаты сравнения. Коммуникативные: обращаться	Научатся сравнивать собственные наблюдения природы с зимним пейзажем, увиденным на картине, передавать пропорции и общее строение человеческой фигуры,	Имеют желание учиться новому и способны к организации своей деятельности.

			за помощью, адекватно оценивать собственное поведение	делать набросок кистью.	
19	Муравленый изразец	Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца	Регулятивные: уметь проявлять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: формулирование ответов на вопросы учителя. Коммуникативные: вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила.	Научатся «читать» композиционные схемы, продолжат освоение творческих принципов народного искусства, отличать оттенки муравленой картинки.	Адекватно оценивают результаты своей работы
20	Печь-помощница	Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца	Регулятивные: развивать умение принимать и сохранять творческую задачу. Познавательные: извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. Коммуникативные: осознавать содержание своих действий и степень усвоения учебного содержания.	Научатся составлять сюжетно-декоративную композицию по мотивам народной сказки, в которой печь помогает героям, выбирать цветовую гамму для композиции.	Имеют адекватную мотивацию учебной деятельности
21	Удаль богатырская	Сюжетная композиция: фигура воина на коне	Регулятивные: различать способ деятельности и результат Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: обращаться за помощью, адекватно оценивать собственное	Научатся передавать пропорции и общее строение человеческой фигуры в движении.	Адекватная мотивация. Оценка результатов работы

			поведение		
22	Русская веселая масленица	Народный орнамент. Узоры- символы возрождения природы: импровизация	Регулятивные: умеют осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на объяснение учителя. Познавательные: освоение способов решения проблем творческого и поискового характера Коммуникативные: уметь слушать собеседника и вести диалог.	Научатся выполнять декоративную композицию по мотивам народных узоров, передавать настроение колоритом рисунка, украшать саночки, импровизируя образы- символы лучистого солнышка, земли	Адекватная мотивация. Оценка результатов работы
23	Золотым рукам цены нет	Композиция: расположение предметов на плоскости	Регулятивные: умеют осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на объяснение учителя. Познавательные: освоение способов решения проблем творческого и поискового характера Коммуникативные: уметь слушать собеседника и вести диалог.	Научатся выполнять декоративную композицию по мотивам народных узоров, передавать настроение колоритом рисунка, украшать саночки, импровизируя образы- символы лучистого солнышка, земли	Адекватная мотивация. Оценка результатов работы
24	Красна девица	Русский народный костюм: импровизация	Регулятивные: выделять и сохранять цели, заданные в виде образца-продукта, действия. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: уметь	Научатся решать задачи на вариацию и импровизацию орнамента. Рисовать фигуру красной девицы в народной одежде.	Эстетически воспринимают окружающий мир

			использовать образную речь при описании народного костюма.		
25	Палехская сказка	Сюжетная композиция: импровизация на тему литературной сказки	Регулятивные: уметь принимать и сохранять творческую задачу. Познавательные: умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь образно излагать свое мнение.	Научатся строить композицию, исходя из собственного замысла, подбирать на палитре красивое сочетание цветов. Создавать образ сказочного героя из «Сказки о царе Салтане».	Проявляют интерес к предмету.
26	Черный не только цвет печали	Декоративная композиция. Пейзаж: колорит весеннего пейзажа	Регулятивные: уметь ориентироваться на образец и правило выполнения действия. Познавательные: выполнение работы на уроке ИЗО и обращения с художественными материалами. Коммуникативные: уметь строить понятное монологическое высказывание о своих наблюдениях за приметами ранней весны.	Научатся передавать особенности соотношения цветовых оттенков начала весны, смешивать краски на палитре для получения нужных оттенков.	Адекватная мотивация. Оценка результатов работы
27	Космические фантазии	Пейзаж: пространство и цвет, реальное и символическое изображения	Регулятивные: уметь принимать и сохранять творческую задачу. Познавательные: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о красоте космических пейзажей. Коммуникативные: вступать в коллективное учебное сотрудничество	Овладеют художественно-графическими умениями. Научатся подбирать цвета для воплощения своего замысла, смешивать на палитре цвета для получения нужных оттенков.	Адекватно оценивают результаты своей деятельности

28	Весна разноцветная	Пейзаж в графике: монотипия	Регулятивные: уметь ориентироваться на образец и правило выполнения действия. Познавательные: выполнение работы на уроке ИЗО и обращения с художественными материалами. Коммуникативные: уметь строить понятное монологическое высказывание о своих наблюдениях за приметами ранней весны.	Научатся передавать особенности соотношения цветовых оттенков начала весны, смешивать краски на палитре для получения нужных оттенков.	Адекватная мотивация. Оценка результатов работы
29	Тарарушки, тарарушки, очень славные игрушки	Народная роспись: повтор и импровизация	Регулятивные: уметь принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: обмениваться мнениями о своих впечатлениях за приметами весны.	Научатся передавать эмоциональное состояние природы определённым цветовым сочетанием	Умеют видеть связь декоративного образа с природой
30	Чудо-пряничные доски	Декоративная композиция: прорезные рисунки с печатных досок	Регулятивные: корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: обращаться за помощью, адекватно оценивать собственное поведение	Научатся определять место предметов на плоскости.	Адекватная мотивация. Оценка результатов работы

31	Герои – защитники отечества	Скульптура: рельеф, круглая скульптура	Регулятивные: корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: обращаться за помощью, адекватно оценивать собственное поведение	Научиться выполнять рельеф, круглую скульптуру	Адекватная мотивация. Оценка результатов работы
32	Братья наши меньшие	Графика: набросок, линии, разные по виду и ритму	Регулятивные: уметь самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать промежуточные результаты. Познавательные: формулирование познавательной цели. Коммуникативные: оформить свою мысль в устной и графической форме.	Научатся создавать выразительный образ домашнего животного и предавать свое отношение к нему.	Имеют мотивацию к творческому труду
33	Цветут цветы в орнаменте народов мира	Орнамент народов мира: форма изделия и декор	Регулятивные: планировать свою деятельность. Познавательные: поиск и выполнение информации. Коммуникативные: совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.	Научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности декоративно-прикладного искусства в исполнении декоративной композиции.	Понимают значение красоты природы и произведений поэтов
34	Дело мастера хвалит	Наш проект	Регулятивные: уметь работать по предложенному учителем плану. Познавательные: сравнивать и группировать произведения декоративно-прикладного		Адекватная мотивация. Навыки сотрудничества в разных ситуациях

		искусства. Коммуникативные: участвовать в обсуждениях, отстаивать свою точку зрения.		
--	--	---	--	--